

# LACZKÓ DEZSŐ MÚZEUM



## A LACZKÓ DEZSŐ MÚZEUM 2018. ÉVI MUNKAJELENTÉSE

—  
VESZPRÉM, 2019



INTÉZMÉNY NEVE: LACZKÓ DEZSŐ MÚZEUM  
VEZETŐJE: DR. SOMLAINÉ DR. PERÉMI ÁGOTA  
VEZETŐI MEGBÍZÁS (2014. JÚLIUS 1-TŐL – 2019. JÚNIUS 30-IG):

***Kérjük, hogy az adatok rögzítése során törekedjenek a hivatalos kulturális statisztika keretében (OSAP) szolgáltatott adatokkal való összhangra!***

### **Intézményi stratégia**

#### **1. Az intézmény szakmai stratégiájának 2018. évi kiemelt céljai és ezek megvalósítását szolgáló intézkedések**

- 1.) A Laczkó Dezső Múzeum szakmai stratégiájának 2018. évi kiemelt célja az intézmény presztízsének emelésével, 21. századi modern múzeum létrehozásával kapcsolatos feladatok megvalósításának terve volt, amelynek egyik fontos eleme az intézmény infrastrukturális fejlesztése. Ennek kapcsán a Kulturális Negyed fejlesztése (TOP 6.3.2.) és a Modern városok projektekhez való csatlakozást, valamint a Szent Miklós-szegi Kálvária – domb és környékének infrastrukturális felújítása és funkcióbővítése megnyert pályázatban (TOP-7.1.1-16) való közreműködést terveztük. Mindhárom projekt a fenntartó koordinálásával valósul majd meg, jelenleg előkészítő fázisban vannak.
- 2.) A 2018. évben, a terveknek megfelelően, a fenntartó benyújtotta a TOP-6.5.1. LDM épületének energetikai megújítása témájú pályázatát, amely sikeresnek bizonyult. A pályázat megvalósítása 2019-ben fog elkezdődni.
- 3.) A múzeum által benyújtott, új, modern kiállítási és közösségi terek kialakítása EFOP 4.1.9-16 pályázatunk pozitív bírálatot kapott. Az év során aláírásra került a támogatási szerződés, kiválasztásra került a kivitelező, projektmenedzser, műszaki ellenőr, elkészültek a többször pontosított kiviteli tervek. Hivatalosan a projekt megvalósítása 2018. október 1-én elkezdődött. Az ősz folyamán elkezdtük az épület kiürítését, a Látványkönyvtár gyűjtemény átszállítását a Török utcai raktárba, a megőrzésre szánt eszközök, anyagok, kiadványraktár elszállítását a felsőörsi telephelyre. Kialakítottuk a munkatársak átmeneti irodáit a Török u. 7. épületben, megtörtént az átköltöztetésük. A helyben megőrzésre kerülő eszközöket védett, zárható helyre deponáltuk. Az építési munkák kivitelezése 2019. január 7-én indult el.
- 4.) Az intézmény tervei között szerepelt a Tűztorony környezetének rekonstrukciója, a fenntartó anyagi hozzájárulásával. Ez anyagiak hiányában elmaradt.
- 5.) Terveink szerint az Erzsébet sétányon levő kiállító épületben található, 2006-ban megnyitott állandó kiállításunk megújítására pályázatot szerettünk volna benyújtani. Ugyanakkor ennek a projektnek a realizálását is nagyban befolyásolta a kiállításoknak helyet adó épület átalakítása, felújítása (folyamatban levő EFOP és közbeszerzés alatt álló TOP pályázatok). Az uniós forrásból támogatott munkálatok ütemezési bizonytalanságai szinte tervezhetetlenné tették az új kiállításunk helyének és ütemezésének lehetőségét is. Ezért ezt a projektet a felújítási munkák lezárulását követően aktualizáljuk.

- 6.) Az intézményi interaktív elérhetőségek megújítása céljából pályázati forrásból megújul a múzeumi honlap, WiFi pontok kialakítása, okos telefonos applikációk és az online eszközpark fejlesztése. Az elnyert járásszékhelyi támogatásból finanszírozott projekt folyamatban van, az EFOP pályázattal támogatott eszközbeszerzéssel együtt valóban egy 21. századi fejlesztés valósulhat meg.
- 7.) 2017-ben Balatonalmádi városa közös munkára kérte fel a múzeumunkat, egy város-történeti kiállítás létrehozása céljából. 2018-ban bejártuk, felmértük a helyszínt, elkezdtük a kiállítás koncepciójának kidolgozását, a műtárgyak listáját összeállítottuk. Sajnos a projekt kurátorának időelőtti távozása a további munkákat is megakasztotta, a megvalósítást későbbi időszakra halasztották.
- 8.) Tekintettel a veszprémi raktárainkban kialakult túlzsúfoltságra a múzeum, fenntartói jóváhagyással, elkezdte a felsőörsi volt restaurátor- és raktárbázis visszaintegrálását a működésbe. A 2017-es kezdő lépéseket követően, 2018-ban, részben saját bevételek terhére, részben a fenntartó támogatásával, a múzeum elvégezte a szükséges üvegezés/ablakjavítási, festési munkálatait. Megtörtént a villamoshálózat, vízvezeték rendszer, ereszek javítása, szaniterek cseréje, elkészült az érintésvédelmi és villámvédelmi felülvizsgálat. Beüzemelésre kerültek az épületek biztonságtechnikai rendszerei (vagyonvédelem, tűzvédelem), saját bevételek terhére polcrendszert vásároltunk, egy nagyobb és három kisebb termet sikerült berendeznünk. Sajnos a telephely gondnoki, gyűjteménykezelői munkakörének státuszára még nem kaptunk lehetőséget. A 2019-es költségvetésben újra jelezni fogjuk ennek szükségességét.
- 9.) Terveztük a veszprémi raktárbázis fejlesztését is, részben pályázatok, részben saját bevételek terhére. A már régóta hiányzó tároló rendszerek kiépítésére egyelőre nem találtunk anyagi háttérrel, ugyanakkor az állományvédelmi körülmények javítására támogatott pályázat keretében volt lehetőségünk. Így sikerült 8 db, SupAir márkájú, 21. századi levegő-tisztító és csírátlanító eszközt beszerezni a Török u. 5. raktár textil és bútor gyűjteményébe. Több párelnívót vásároltunk, elsősorban a Hősök Kapuja és Várbörtön kiállítóhelyünk számára.
- 10.) A terveink között szereplő gépjármű beszerzése az EMMI rendkívüli támogatásának keretében valósulhat meg. A kiválasztott, elsősorban régészeti feladatellátásra, de műtárgyszállításra is alkalmas gépjármű 2019. év első hónapjaiban érkezik meg.
- 11.) 2018 végére terveztük a történeti, néprajzi, képzőművészeti és iparművészeti gyűjtemények revíziós munkáinak befejezését. Ez nagy részben teljesült: a néprajzi gyűjtemény kivételével (kb. 8000 db, rendezetlen műtárgy) a revízió a fenti gyűjteményi egységekben befejeződött. A továbbiakban elsősorban a beazonosíthatatlan (lekopott, elveszett leltári számúak) és leltározatlan műtárgyak beazonosítása, leltározása, valamint a hiányzó darabok felkutatása folyik. Ezt követően tudjuk véglegesen lezárni a jegyzőkönyveket.
- 12.) Saját forrás terhére folyamatos a meglévő nyilvántartó rendszer karbantartása, valamint részben sikerült a nyilvántartási, digitalizálási eszközök korszerűsítése.
- 13.) 2018-ban szintén pályázati forrásból terveztük a múzeum két évente megjelenő periodikájának kiadását. Megjelenését 2019-re tervezzük. Mellette az intézmény online kiadványa biztosítja a munkatársak saját kiadványú publikálási lehetőségét.
- 14.) A Veszprém város által benyújtott 2023 Európa Kulturális Fővárosa pályázata sikeres volt, a város elnyerte azt a lehetőséget, hogy öt év múlva Európa kulturális fővárosa lehessen. A pályázat megvalósításában remény szerint a múzeum is részt fog venni.

- 15.) A Magyar Építőipari Gyűjtemény helyzetének rendezése kapcsán újra elindultak a háromoldalú megbeszélések, tárgyalások. A szerződéstervezet elkészült, aláírásra vár, ezt követően várhatóan a gyűjtemény átadására is sor kerül.
- 16.) A fenntartó támogatásával idén a múzeum működtetésébe került a Szt. István u. 7. szám alatti, volt ún. Kályhásmeister ház. Az épület egyelőre jelentős felújításra vár, ugyanakkor kidolgoztuk az épület hasznosításának, fenntartásának hosszú távú terveit. Ezek szerint olyan közösségi tér létrehozásáról van szó, amely elsősorban a kézműves hagyományok oktatását, bemutatását szolgálja, egyúttal múzeumpedagógiai, kiállítási térként, turisztikai attrakcióként is működhet.

## 2. Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Dokumentum	Rendelkezésre áll (igen/nem)	Kelt	Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)	2018-ra tervezett feladat (stratégia alkotás/felülvizsgálat stb.)
Múzeumi küldetésnyilatkozat	igen	2014	igen	nincs
Fejlesztési és beruházási stratégiai terv. Ennek kiegészítése az intézkedési és monitoring terv.	igen	2017	igen	Veszprém Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése 35/2018. (II.22.) határozatával jóváhagyva
Állományvédelmi és szakmai módszertani terv	igen	2018	igen	Veszprém Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése 36/2018. (II.22.) határozatával jóváhagyva
Gyűjteménygyarapítási és revíziós terv	igen	2018	igen	Veszprém Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése 37/2018. (II.22.) határozatával jóváhagyva
Gyűjtemények köznevelési hasznosítása, Múzeumpedagógiai stratégia	igen	2018	igen	Veszprém Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése 39/2018. (II.22.) határozatával jóváhagyva
Múzeumi digitalizálási stratégia	igen	2018	igen	Veszprém Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése 38/2018. (II.22.) határozatával jóváhagyva

### Szervezeti kérdések

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Összlétszám (fő, töredék is lehet)	51,8	52	52	52

Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	6	6	6	6
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	35	33	33	33
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	10,8	11	13	13

- a) 2018. évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapidokumentumokban történt változások: alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.

2018-ban a múzeumban jelentősebb szervezeti átalakításokat nem hajtottunk végre.

A 2017-ben javított, előkészített Alapító Okiratot az Önkormányzat Közgyűlése 154/2018.(VI.27.) sz. határozatával jóváhagyta. Az Okirat felülvizsgálatát a tényleges állapotnak és a 368/2011.(XII.31.) Kormr. 5.§-nak megfelelő módosítása indokolta.

- b) Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazott dolgozók és az általuk elvégzett tevékenységek

A múzeumban 2018-ban is, ahogy már évek óta, a teremőri, takarítói, adatrögzítői, adminisztrátori, grafikus, pénztárosi, egyéb kiegészítő munkakörökben terveztük közfoglalkoztatottak alkalmazását. Az intézmény által a munkaügyi központban igényelt létszám 2018. márciusától 12 fő volt, a valóságban mindössze 3 munkatársat közvetíttek ki. Ugyanakkor kormányzati döntés értelmében – a közfoglalkoztatási program megszüntetése érdekében – a közfoglalkoztatottak munkaerőpiacon történő mielőbbi elhelyezése miatt 2018. júniusig volt lehetőségünk ezen munkatársaink alkalmazására. Az újabb pályázat során 2018. júliustól további közfoglalkoztatásra már nem kaptunk lehetőséget. Így részben veszélybe került az intézmény kiállítóhelyeinek működése is. A helyzet rendezésére, kérésünkre, a fenntartó üres álláshelyeket engedélyezett az év végéig (a béreket és járulékokat saját bevételből kell előteremteni), amelynek segítségével a kritikus érték felett tudtuk tartani az érintett feladatkörök elvégzését. Ezzel gyakorlatilag megszűnt a közfoglalkoztatás intézményünkben, helyette határozott idejű közfoglalkoztatás valósult meg. Átmenetileg ilyen módon rendeződött a helyzet, de ez az állapot a működésünket instabillá tette/teszi. Kulturális közfoglalkoztatásra, jelentkezők hiányában, ahogy az elmúlt években is, 2018-ban sem volt lehetőség.

Az intézmény működésében a még hiányzó munkatársak pótlására Nyugdíjas Szövetkezettel kötöttünk együttműködést, összesen 6 fő/hó átlagban.

Program	Létszám	Tevékenység
Kulturális közfoglalkoztatás a Magyar Nemzeti Múzeum partnereként	0	
Közfoglalkoztatás	3 fő márciusig, 2 fő június végéig	teremőr, adminisztrátor
<b>Összesen</b>	<b>3 fő/év</b>	

- c) Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesülése (az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény)

Az intézmény a honlapon közzétett, leginkább a közfeladatokat érintő dokumentumokkal tesz eleget a törvényi kötelezettségnek. Ezeket folyamatosan ellenőrizzük, új adatokkal töltjük fel, illetve az előírásoknak megfelelően ezek folyamatos karbantartásáról, nyomon követéséről gondoskodunk.

Ennek érdekében a Közérdekű adatok megismerésére irányuló kérelmek intézésének és a kötelezően közzéteendő adatok nyilvánosságra hozatalának szabályzata mellett elkészítettük a múzeum közszolgáltatásaival kapcsolatos belső szabályozást is.

- d) Állami Számvevőszéki ellenőrzés utókövetése: a számvevőszéki javaslatok és az intézkedési terv alapján 2018-ban megvalósított feladatok

Az intézmény az ÁSZ intézkedésekkel kapcsolatos feladatait teljesítette. Az intézkedések végrehajtását a fenntartó Belső ellenőrzési csoportja ellenőrizte (2017. november), illetve ütemezett tervei szerint elvégezte az intézmény rendszerellenőrzését 2014. január 1- 2017. december 31. közötti időszakra. Kisebbségi hiányosságok javítása mellett az intézmény „megfelelő” minősítést kapott.

A továbbiak során a jogszabályoknak megfelelően igyekszünk folyamatosan fenntartani a szabályos, hatékony működést.

## **Szakmai mutatók**

### **I. Szolgáltatási feladatok**

#### **1. Közönségkapcsolatok:**

*Az intézmény 2018. évi közművelődési tevékenységének szöveges bemutatása*

A múzeumi közönségkapcsolat kiemelt feladatai közé tartozott, hogy minden, az LDM szervezésében vagy közreműködésével megnyíló kiállítást szakmai munkájával támogassa. A megnyíló kiállítások kapcsán az osztály szervezte és hajtotta végre a marketing, kommunikációs, rendezvényszervezési feladatokat.

Az osztály munkatársai első alkalommal a „*Bolygón innen, Földön túl- A kis herceg*”, majd ezt követően az év folyamán a „*Kockanapok*”-tárlat, valamint a „*Semmelweis*” kiállítások esetében a koordinátor szerepét is ellátták.

Kiemelkedő sikereket ért el 2018-ban a „*Chagall - Színek költészete*” kiállítás és „*Bolygón innen, Földön túl - A kis herceg*” kiállítás. Ennek egyik oka, hogy mindkét esetben ismert téma került bemutatásra és feldolgozásra. Mind a kis herceg története, mind pedig Chagall művészete világhíres. Az „utca emberének” is van hozzá kapcsolódó emléke vagy háttérismerte. Mindkét esetben színes programokkal is kapcsolódtunk a kiállításokhoz.

A Chagall kiállítás esetében 6 alkalommal volt szaktárlatvezetés, átlagosan 50 fő részvételével. Kiemelt jegyárak ellenére 3 alkalommal vettek igénybe múzeumpedagógiai foglalkozást, ebből 1 alkalommal az óra megtartására külső helyszínen került sor. A múzeumpedagógiai óra keretében, a tárlat megismerését követően, a szerzett benyomásokat vászontáskára textilfes-

téssel örökíthették meg a résztvevők. A „*Bolygón innen, Földön túl - A kis herceg*” kiállítás-hoz kapcsolódóan *Nézőpontok* címmel indult tárlatvezetési program. Olyan neves művészek, irodalmárok részvételével, mint Tóth Loon színesművész, Pintér Viktória irodalmár, Gerölyné Joó Katalin pedagógus, Brassai Zoltán irodalomtörténész. Az *Illatos Advent* karácsonyi vásárbán a kiállításhoz kapcsolódó kézműves foglalkozásokkal vártuk a családokat, majd egy nagy családi kézműves délután keretében a 4 féle tematikus tárgyat (róka, bárány, bolygók, rózsa) is elkészíthettek a résztvevők.

2018-ban Veszprém városa adott otthont a Magyar-Lengyel Barátság Hete programsorozatnak. Az ünnepélyes megnyitóra a Laczkó Dezső Múzeumban került sor. A Magyar-Lengyel Barátság Hetét Jerzy Snopek, a Lengyel Köztársaság budapesti nagykövete nyitotta meg. Az önálló Lengyelország megalakulásának 100. évfordulója alkalmából a veszprémi Laczkó Dezső Múzeum új időszaki kiállítással emlékezett meg és kapcsolódott a programsorozathoz. A kiállítás az „*Újra szárnyal a Fehér Sas!*” *Küzdelem az önálló Lengyelorszáért (1795–1918)* címet viselte.

A kiállításokhoz kapcsolódó programok létrehozásában is szempont volt újszerű és kézzel fogható kulturális élmények megvalósítása. Ennek egyik sikeres megvalósulása Jáger István grafikusművész tárlatvezetése és technika-bemutatója az „*Ez vagyok, ez a formám*” - Kondor Béla, a grafikus című kiállításban.

Napjaink központi témájára és az emberiség jövőbeli kihívásaira reflektál „*A Sziklától a kőbaltáig – az erdőtől a sivatagig*” című időszaki kiállítás.

Az év folyamán három nagyobb rendezvény került megvalósításra az összművészet szellemében: Múzeumok Éjszakája; Államalapítás Ünnepe - családi délután a Laczkó Dezső Múzeumban; Előrevetett jövőkép.

A *Múzeumok Éjszakája* a Laczkó Dezső Múzeum hagyományosan kiemelt programja. A program hagyományosan a Művészetek Háza Veszprém intézménnyel közösen kerül megvalósításra, ezzel is erősítve a művészeti sokszínűséget. A rendezvény előtt egy héttel közös sajtótájékoztatóra került sor a Kossuth utcán, a Tourinform iroda információs pavilonja előtt, ahol nemcsak a két intézmény, de a jelentősebb együttműködők is részt vettek (Kis-Bakony Néptáncgyűttes, Veszprémi Családsegítő Szolgálat) és hívták fel a figyelmet a rendezvényre. A rendezvény keretében minden kiállítóhely hajnali 1 óráig várta a látogatókat. A programok első fele a családokra koncentrált a Laczkó Dezső Múzeum múzeumkertjében, majd a Veszprémi Várba vezette a résztvevőket fáklyás felvonulással, néptáncosok és népzeneészek kíséretében. Az este további programjai a várban voltak elérhetőek és inkább a felnőtt közönségre koncentráltak.

Alapvetően is lehetőséget biztosít több programelem megvalósításra, *Az Államalapítás Ünnepe - családi délután a Laczkó Dezső Múzeumban* című rendezvény. A program fókuszában az államalapításhoz kapcsolódó kenyérszentelés, aratási ünnepkör és Szent István államalapító királyunkról való megemlékezés állt. Megszentelésre került a Magyarok Kenyere és Veszprém Város kenyere. A kenyerek megáldását Nagy Károly esperes kanonok atya végezte. Ez tekinthető a családi délután legemelkedettebb pontjának. Minden évben nagy érdeklődésre tart számot. Ezen rendezvényeink egyfajta fesztivál jelleggel is bírnak, ezért közkedveltek a látogatóink körében.

A fentiekől eltérő módon, azonban nem kevesebb sikerrel zajlott le Veszeli Lajos festőművész kiállításának finisszázsza. A rendezvényen egyszerre képviseltette magát a festészet, a költészet és a tánc, mint művészeti ág. (Előrevetett jövőkép - finisszázs Veszeli Lajos Változatlan változók kiállításában).A meghívott művészcsoportok Veszeli Lajos ajánlásával és meghívására érkeztek a múzeumba, ahol nemcsak az időszaki kiállításnak teret adó termeket foglalták el, hanem a teljes múzeumépület megtelt alkotó fiatalokkal. A Vörösberényi Festőiskola 2018-as évfolyamának diákjai, a Kósa György Zenei Alapfokú Művészeti Iskola ze-

nész növendékei, valamint a Cholnoky Mozgásművészeti Stúdió táncosai vettek részt a programon. A különböző terekben, egyes műalkotásokhoz kapcsolódó, ám saját inspirációból fakadó művek születtek. Festő- és kottaállványok kerültek a kiállítóterekbe, táncosok az aulába. A program során a múzeum minden szeglete megtelt művészettel. Veszeli Lajos tárlatvezetésén nemcsak a művészbarátok és ismerősök, de a gyermekek és szüleik is részt vettek, bemutatkozási lehetőséget biztosítva az ifjabb generációnak, igényes és maradandó élményt szerezve a látogatóknak.

A múzeumunk számára kihívást jelent a fiatal korosztály megszólítása, múzeumba csábítása. Ezért arra törekszünk, hogy együttműködések révén őket is el tudjuk érni. Ennek szellemében harmadik alkalommal biztosítottunk helyszínt ingyenesen a *III. Veszprémi Egyetemi Színpadi Találkozójának*. A színházi előadások, drámapedagógiai foglalkozások, műhelygyakorlatok eredményeként egy kultúrát szerető, fiatal, 20-as éveiben járó réteget sikerül évről évre elérnünk.

A múzeum fiatalos arculatát erősítik a kiemelten középiskolás korosztálynak szóló projektek befogadása. Ilyen a *MyStory*, amelynek keretében a közösségi videózás módszertanát próbálhatták ki a Veszprémi SZC Jendrassik-Venezs Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája kiválasztott diákjai.

Veszprém városa hagyományosan pezsgő kulturális élettel büszkélkedhet. Múzeumunk kiemelt fontosságúnak tartja, hogy ebben a kulturális sokszínűségben részt vegyen, és lehetőség szerint meghatározóvá váljon. Az idei évben a következő programokkal csatlakoztunk a város által koordinált rendezvényekhez:

- *Házasság Hete* – mézeskalácsszív-készítő workshop
- „*Ez a mi ünnepünk*”- március 15-e a múzeumban - családi, gyermekközpontú programok
- *Fenntarthatóság mindenKOR*– népi játéktér
- *Magyar-Lengyel Barátság Hete* - „*Újra szárnyal a Fehér Sas!*” *Küzdelem az önálló Lengyelországért (1795–1918)* című kiállítás megnyitása
- *Gizella Napok*–Veszeli Lajos *Változatlan változó* című kiállítás megnyitója
- *Emlékhelyek Napja* – Peregrinus Régizenei Együttes koncertje
- *Augusztus 20 - Államalapítás Ünnepe* - családi délután a Laczkó Dezső Múzeumban
- *Kulturális Örökség Napok* – Tűz, Tűz- interaktív családi délután
- Kulturális örökség, mint történelmi, turisztikai és útvonal fejlesztési lehetőség címmel nemzetközi konferencia - *Veszprém és az I. Világháború* című kiállítás megnyitása

Az országos média vidék felé fordulása pozitív hatással befolyásolta ezen célkitűzésünk elérését. Több alkalommal szerepeltek munkatársaink az M5 és M1 csatornákon (5 élő bejelentkezéssel), valamint nyilatkoztak a Kossuth Rádió számára.

Hosszú kihagyás után ismét részt vettünk a Múzeumok Majálisán, ezzel is erősíteni kívánva az országos jelenlétünket.

A Közönségkapcsolatok és marketing osztály munkatársai a 2018-as évben több alkalommal részt vettek MOKK által szervezett képzéseken, ezzel is a múzeum szakmai hírnevét és fejlődési szándékát kívánták erősíteni. MOKK koordinátorunknak köszönhetően előadásokkal is bemutatkozott az osztály a szakmai programokon.

Az elmúlt évek tekintetében 2018-ban volt a legmagasabb a fizetett hirdetések száma. Ennek elemei.

- 2 db cikk megjelenés a veszprémi Napló napilapban
- 2 db cikk megjelenés a Napló másként hetilapban
- február óta rendszeres a múzeumi programok beolvasása a Méz rádióban
- 1 alkalommal Facebook-kampány, a Múzeumok Éjszakája nagyrendezvényhez kapcsolódóan.
- 1 cikk megjelenése a Koktél magazinban

Emellett plusz megjelenéseket is generált számunkra a városi és országos rendezvényekhez, emlékévekhez való csatlakozás.

A Laczkó Dezső Múzeum hagyományosan négy nagyrendezvényt valósít meg évről évre, amelyre Veszprém lakossága számít és várja azokat. Lehetőségeinkhez mérten igyekszünk rendezvényeink kínálatát új elemekkel is bővíteni.

- *„Ez a mi ünnepünk” - Március 15.* a múzeumban hagyományosan a gyermekeknek szóló program. Itt kézműves foglalkozásokon, játékos formában ismerhetik meg a magyar történelem egy meghatározó eseményét. Idén egy speciális tárgy, a huszár-társoly bemutatásával és Rainer Pál történész szakmai előadásával hívtuk fel a figyelmet az április 11-én megnyílt *„Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csillag”* című kiállításra.
- *Múzeumok Éjszakájának* megrendezése során a *Családok éve 2018* mottó szellemiségéhez igazítottuk a rendezvényünk tematikáját. Ennek megvalósításában külső partnereket és közreműködőket kerestünk. Nagy sikere volt a Veszprémi Családsegítő Központ munkatársai által megálmodott és kivitelezett *Herceg és hercegnő-képző "sorversenynek"*. A program keretében családok, gyermekek számára kínáltak kellemes szórakozást. A gyerekek a szülők segítségével oldhatták meg a hat helyszínen megvalósuló ügyességi feladatokat, próbatételeket, amelynek eredményeként a király és a királyné herceggé és hercegnővé avatta a bátor vállalkozókat.
- *Államalapítás Ünnepe* alkalmából megrendezett családi délutánon új program-elemként debütált a kürtőskalács-sütés és a népi gyógyászat bemutató.

A 2018-as év évben utóbbi két nagy rendezvény esetében városi szinten hasonlóan nagy volumenű programok kerültek megszervezésre társintézmények által. Ez negatívan befolyásolta a látogatószámainkat. 2019-ben ez a versenyhelyzet markánsabb változtatásokra motiválja majd a Laczkó Dezső Múzeumot.

- *Veszprémi Honvédelmi Nap* című rendezvényünk idén 3. alkalommal került megrendezésre. A program egyedisége, hogy minden résztvevő ingyenesen segíti a rendezvényt, így lehetőségünk van a látogatók számára is térítésmentes, minőségi szórakozást biztosítani az egész napos seregszemlén.

Az „5-ször a múzeumban”, illetve a „10-szer a múzeumban” bérletek helyett 2018-ban a pedagógusok személyére koncentráltunk, mert tapasztalataink szerint az ő elhivatottságuk, motiváltságuk következtében több diákcsoport érkezik a múzeumba, mintha az iskola veszi meg a bérletet. Több pedagógus is örömmel élt azzal a lehetőséggel, hogy ha az adott tanév-

ben négyszer ellátogat csoportjával a múzeum valamelyik kiállítóhelyének múzeumpedagógiai foglalkozásra, akkor egy diák 500 forint helyett 400 forintért vehet részt a foglalkozásokon.

A múzeum honlapján, illetve Múzeum a' la Carte segítségével naprakészen tájékozódhatnak a pedagógusok a múzeum aktuális múzeumpedagógiai kínálatáról.

2018-ban újdonság volt a nyomtatott, szerkesztett ajánló, amely a 2018-as őszi múzeumpedagógiai lehetőségekre hívta fel a figyelmet, és amelyet minden iskolába eljuttatunk.

A múzeumpedagógusunk részt vett a Veszprém megyei múzeumpedagógiai évnyitón is, ahol a jelenlévő intézményvezetőknek előadást tartott a múzeumpedagógiai lehetőségekről.

2018-ban bővítettük együttműködő partnereink listáját, aminek köszönhetően újabb sikeres programok, szakmai projektek valósultak meg.

*Kiemelkedő együttműködéseink voltak:*

- Veszprémi Nők Kerekasztala – helyszínt biztosítottunk a programjaik számára
- Magyar Honvédség –*Veszprémi Honvédelmi Nap* rendezvény központi résztvevői, támogatói
- Lengyel Intézet - díjakat biztosított az „*Újra szárnyal a fehér sas*” vetélkedő résztvevői számára
- Nagycsaládosok Veszprémi Egyesülete – a *Múzeumok Éjszakáján* közreműködőként vett részt
- Veszprémi Családsegítő Központ – a *Múzeumok Éjszakáján* közreműködőként vett részt
- MOKK –Frontvonal menedzsmentképzés. 2018. szeptember 3-6. 15 fő bekapcsolódásával
- Gerence Hagyományörző Néptáncegyüttes –Veszprém megye közös képvisellete a Hagyományaink vendégségben Skanzen programon, Szentendrén
- Cselekvő Közösségek – egymás szakmai programjainak segítése
- Országos Vérellátó Szolgálat – véradás a múzeumban a „*Semmelweis*” kiállítás megnyitóján
- Veszprémi SZC Jendrassik-Venezs Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája *MyStory* projekt megvalósítása
- Macskakő Múzeum Sopron -*MyStory* projekt megvalósítása
- Boldog Gizella Főegyházmegyei Gyűjtemény- ereklyekendő és intézményközi műtárgykölcsönzés

*A Laczkó Dezső Múzeum által nyújtott támogatások:*

- *Fenntarthatóság MindenKor* rendezvény támogatása múzeumi belépőjegyekkel és játszóház biztosítása
- Közösség Kádártáért Egyesület támogatása Múzeumok Éjszakája belépőjeggyel X. jubileumi Kádártai Gyereknep alkalmából
- Nemesvámosi óvoda támogatása múzeumi belépőjeggyel
- Szent Kinga Egyesület támogatása múzeumi belépőjegyekkel
- Veszprémvarsányi óvoda támogatása múzeumi belépőjeggyel
- Tavaszai Tekergő Pincér futóverseny 5db ajándék múzeumi belépőjegy a Múzeumok Éjszakájára
- A Veszprém Városi Hátrányos Helyzetű Fialokért Egyesület jótékonysági gálaestjét évek óta belépőjegy vásárlásával és tombolajegy felajánlásával támogatjuk.

A családok megszólításában az elmúlt évek munkájának köszönhetően a múzeum tevékenysége sikeres. A fent említett nagyrendezvények esetében is elsődleges szempont a családok és gyerekek megszólítása.

2018-ban az időszaki kiállítások hasznosítása során több alkalommal gyerekekre, családokra fókuszáló programmal készültünk.

- Jáger István grafikusművész technika-bemutatója *“Ez vagyok, ez a formám”* - Kondor Béla, a grafikus című kiállításban.
- családi délután a Kis Herceg világában
- húsvétváró a Bakonyi Házban
- *Előrevetett jövőkép*, finisszázs Veszeli Lajos *Változatlan változók* kiállításában

*A fiatal felnőttek, egyetemisták* múzeumlátogatásának motiválásában továbbra is a Veszprémi Egyetemi Színpad rendezvényei értek el kimagasló eredményt.

### **Célcsoportok:**

A Laczkó Dezső Múzeum alapelvei alapján minden korosztály és társadalmi réteg számára egyformán elérhetővé kell tennünk múzeumunk kiállítási és programkínálatát.

Biztos látogatói bázisként építünk az iskolás, és nyugdíjas korosztályra. Azonban, sajátos élethelyzetükből adódóan a középkorosztály (25-50 év között) megszólítása nagy kihívást jelent. Hiszen kevés szabadidővel rendelkeznek, számos napi feladat elvégzése után van csak lehetőségük programok látogatására, tárlatok megtekintésére. Továbbá kiemelten célzott réteg a konkurencia számára is.

2018-ban kiemelt figyelmet fordítottunk az óvodás korosztály megszólítására, amelynek során a 2017-ben megkezdett programunkat folytattuk tovább. Kiállítás-látogatóik alkalmával az könnyen befogadható, rövid ismertetést, „tárlatvezetést” biztosítottuk számukra. A *Múzeumok Őszi Fesztiválja* (MÖF) keretein belül külön óvodapedagógus-napot tartottunk és bemutattuk a Bakonyi Ház kiállítóhelyet.

A Laczkó Dezső Múzeum rendezvényeinek összeállításában minden évben meghatározó szerepet játszik a kiállítási kínálatunk figyelembe vétele. Fontosnak tartjuk a programok és kiállítások témájának az összhangját, hiszen egymást segítve a két kulturális termék elősegíti a tanulást és az új információ befogadását. Akár gyermekeknek, akár felnőtteknek szóljon az adott program, elengedhetetlen a múzeumi légkör megszerettetése. Ettől lesz egy múzeumi rendezvény élménye több és egyedibb.

### **Múzeumi Szabadegyetem:**

Az előadássorozat több mint tíz éve képviseli a tudományos ismeretterjesztést Veszprém megyében. Újdonság volt, hogy a 2018 II. félévében külső helyszínekkel és az alapítói szándékoknak megfelelően ingyenes részvételi lehetőséggel vártuk látogatóinkat. A szeptemberi előadás *A természet adta művészet megőrzése, avagy miként ápoljuk a fából készült köztéri szobrainkat* címet viselő szezonnyitó előadás témáját a Haubner Máté parkban található, restaurálás alatt álló faszobor, Velekei József Lajos *Korpusz* című alkotása szolgáltatta. A restaurálást a múzeum munkatársa végezte, így ennek aktuálisan folyó restaurálási munkálatait is bemutatta. Az előadás keretében a művészettörténész ismertette a szobor történetét. Ezt követően *Kőbevésett alapító* címmel a múzeumkertben került megrendezésre az októberi előadás.

Laczkó Dezső egészalakos szobrát 1937-ben állították fel az Erzsébet-ligetben, a múzeum épületének közelében. A helyszínen tartott előadással megemlékeztünk a múzeum alapítójáról, a szobrot alkotó, 60 évvel ezelőtt elhunyt Medgyessy Ferencről is.

Majd rendhagyó módon, a *Mátyás-kori mindennapok Veszprémtől Vázsonyig, Pápától Palotáig* című legújabb online kiállításunk került bemutatásra. A félévet a nagyvázsonyi régészeti feltárás tudományos eredményeinek bemutatása zárta. A fenti előadások eredményeként átlagosan 30 fő vett részt a programokon. A LDM épületének megújulását követően továbbra is feladat a szabadegyetem tematikájának megújítása, a hallgatóság számára vonzó előadások, témák tudományos szintű bemutatása, valamint a kezdeti hagyományok újraélesztésével az ingyenesség biztosítása, a kitartó, több előadáson részt vevő hallgatók saját kiadványaikkal való elismerése.

### **Workshop jellegű foglalkozások:**

– *Családi délután a Kis herceg világában* rendezvény célja az volt, hogy gyermek számára is feldolgozóvá tegye az irodalmi mű mély mondanivalóját. A program nyitányaként Gerölyné Joó Katalin senior tanító tartott a gyerekek számára mesés, játékos feladatokkal bővelkedő „tárlatvezetést”. Ezt követően a résztvevők a Kis herceg mű jellegzetes szereplőit, jelképeit készíthették el (toboz róka, papír rózsa, fonal bárány, bolygók).

– *Technika-bemutató és alkotóműhely* sokszorosító grafikai eljárásokról Kondor Béla munkássága kapcsán

A Jáger István képzőművész által vezetett program zárta a szintén Jáger István által megnyitott *“Ez vagyok, ez a formám” - Kondor Béla, a grafikus* című kiállítást. A grafikusművész által összeállított program során az érdeklődő felnőttek és gyermekek megismerkedhettek a Kondor által is használt grafikai eljárásokkal, technikákkal és a szükséges eszközökkel. A levetített kisfilm részlete lehetőséget adott arra, hogy jobban megismerjük a művészt. Az előadás után a kiállítóterben kialakított „műhelyasztaloknál” a látogatók maguk is kipróbálhatták a monotípia készítését. Speciális eszközökkel, egy különleges, ám nagyon egyszerű technikát mutattunk be, amely a látogatókat is számos alkotás létrehozására buzdította. A program során a múzeum valódi műteremmé vált. A képzőművész jelenléte és a vele való közös alkotás rendkívüli múzeumi élményt jelentett.

– *Előrevetett jövőkép* – finisszázs Veszeli Lajos *Változatlan változók* kiállításában Veszeli Lajos nyári kiállítását egy összművészeti programmal zártuk. Az ünnepélyes keretek között záruló kiállítás bemutatkozási lehetőséget biztosított az ifjabb generációknak, igényes és maradandó élményt szerezve a látogatóknak, családoknak.

– *III. Veszprémi Honvédelem Napja*

A program civil összefogás eredményeként számos hagyományörző csoport, magánygyűjtő közreműködésével és a Magyar Honvédség támogatásával valósult meg, a múzeum kiemelt szervezőtársa az LHSN.hu. csapata. Az egész napos seregszemle során a látogatók megismerkedhettek a múltbéli és a jelenkori katonaélet eszköztárával, tárgykultúrájával, érdekes relik-

viákat és modern katonai használati tárgyakat tekinthettek meg és próbálhattak ki. Hasznos ismeretekkel és élményekkel gazdagodhattak az ingyenes programra kilátogatók.

– *Jutasi őrmester túra*

2018-ban második alkalommal vett részt a múzeum a programban a túra egyik pontgyűjtő helyszínéként. A túra keretében több száz közép és általános iskolás gyermek tekintette meg az „*Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csillag*” című időszaki kiállításunkat.

– *Véradás a Múzeumban*

2018-ban a *Semmelweis* kiállítás megnyitójához kapcsolódóan első ízben szervezett véradást a Laczkó Dezső Múzeum. A vérellátó szolgálattal együttműködve hagyományteremtő szándékkal jött létre a rendezvény.

### **Vetélkedők**

2018-ban két versenyt írtunk ki a múzeum az általános iskola felső tagozatos diákjai számára. Mindkettő pályázat új volt, első alkalommal kértünk a diákoktól powerpoint bemutatót, prezentációt, illetve most első ízben hirdettünk meseíró pályázatot. A programok sikere arra biztat bennünket, hogy mindkét pályázati formát a jövőben sűrűbben alkalmazzuk.

– *„Újra szárnyal a fehér sas” vetélkedő*

A 7.-8. osztályos diákoknak szóló pályázatban 3 fős csapatok jelentkezését vártuk, akik előre magadott témák közül választhattak. A témát egy prezentáció keretében kellett ismertetniük, illetve tudást felmérő feladatokat kellett megoldaniuk. A zsűrizésben és az ajándéktárgyak biztosításában a Lengyel Intézet volt segítségünkre.

– *Hová tűnt a kőbalták mestere? meseíró pályázat*

A pályázat *A sziklától a kőbaltáig- az erdőtől a sivatagig. Az ember hatása a klímaváltozásra az őskorban: egy eszköz története* című kiállításhoz kapcsolódott. A kiállításban elhagyott kőbalták is bemutatásra kerültek, félbemaradtak vagy el sem készültek. Valójában a szakemberek sem tudják, hogy ennek mi az oka, de ez arra inspirált bennünket, hogy vajon a gyerekek képzelő ereje milyen magyarázatot ad. A pályázatra hat pályamunka érkezett be. Az értékelésnél a kreativitás, a meseelemek felhasználása és a tárgyi tudás szerepelt szempontként.

### **Konferenciák**

– *„Népek tavasza” Konferencia az 1848/49-es magyar forradalom és szabadságharc 170. évfordulójának emlékére*

2018. ápr. 25- 27. , Veszprém-VEAB

Az MTA Veszprémi Területi Bizottsága és a Laczkó Dezső Múzeum közös szervezésében rendezett konferenciánkon az emlékévhöz és az aktuális időszaki kiállításunkhoz kapcsolódóan hívtunk előadókat, akik több szakterületről érkezve mutatták be kutatási eredményeiket. A két helyszínen előadások, kiállítás-látogatások, tárlatvezetések és színházi, néptáncos kísérő rendezvények várták az előadókat és érdeklődőket. A konferenciát az LDM munkatársainak tudományos előadásai gazdagították (Rainer Pál: *Az 1848/49-es szabadságharc rendszerei*).

*tettől eltérő katonai felszerelési tárgyai múzeumunkban, Fogl Krisztián: A plébános és a hívek kapcsolata a veszprémi egyházmegyében 1847 és 1849 között egyházkormányzati iratok tükrében, Pilipkó Erzsébet: A nemzeti jelképek a népi kultúra tárgyain a Laczkó Dezső Múzeum gyűjteményében).*

A konferencia az NKA támogatásával valósult meg.

– *Pálosok - A fehér barátok hagyatéka II.*

2018. április 27. ,Nagyvázsony

A Magyar Pálos Rend, a PPKE Régészettudományi Intézet, a Civil Régészeti Alap és Nagyvázsony Önkormányzata mellett társszervezőként és előadóként múzeumunk is bekapcsolódott a konferenciába. Megnyitó beszéddel, szakmai előadással és ásatásbejárással csatlakoztak kollégáink a tudományos konferenciához.

– *In memoriam Veress D. Csaba tudományos emlékülés*

2018. szeptember 25., Veszprém

Az MTA VEAB Történettudományi Szakbizottsága, Veszprém Megyei Jogú Város Önkormányzata, a Laczkó Dezső Múzeum, a Magyar Történelmi Társulat, a Kodolányi János Egyetem Emlékezetpolitikai és Történetírás-kutató Intézete közös szervezésében egynapos konferencia került megrendezésre. A történész sírjának megkoszorúzása után került sor a konferencia előadásaira. A múzeum részéről Rainer Pál: *Veress D. Csaba által gyűjtött militaria műtárgyak a veszprémi Laczkó Dezső Múzeumban* előadása hangzott el.

### **Kiállítások:**

A Laczkó Dezső Múzeum négy állandó kiállítással, négy kiállítóhelyen várja látogatóit. A 2018-as évben tizenöt új időszak kiállítást rendeztünk a saját épületünkben (LDM), illetve három kiállítást négy külső helyszínen valósítottak meg munkatársaink. 2018-ban több emlékvéhez, évfordulóhoz is csatlakoztunk tárlattal.

Az elmúlt évben is figyelembe vettük, a vándor és befogadott kiállítások lehetőségét, így több kiállítás is érkezett a múzeumba.

A kiállításokhoz hasznosítási terv (kommunikációs- és marketingterv) készült.

### ***2018-es kiállítás- és rendezvénynaptárt mellékletben csatoltuk***

### **Megjelent kiadványaink:**

2018-ban a terveinknek megfelelően megjelent az LDM online folyóirat két új száma. Ünnepes keretek között bemutatásra került egy hiánypótló kötet: Koncz Pál, múzeumunk egykori papír-restaurátor munkatársunk munkája is. Két időszak kiállításunk pedig kiállítás-vezető füzetrel nyílt meg.

- „Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csillag” – kiállítás vezető;
- „Újra szárnyal a Fehér Sas!” Küzdelem az önálló Lengyelországért (1795—1918)- kiállítás vezető;
- Koncz Pál: Papírmívesség és könyvművészet Veszprém megyében a 18–20. században.

- LDM on-line muzeológiai magazin II. és III. szám (<http://ldm.hu/hu/ldm-online>)

### **Kulturális, közművelődési helyszíneként való megjelenés:**

- Gyapjúszöszölők— Anita Nemezműhely  
Havi rendszerességgel alkotó foglalkozások helyszínét biztosítja a Laczkó Dezső Múzeum Tudástere. A foglalkozásokon a nemezelés technikájának megismertetése és annak sokszínű használata a főszereplő. Állandó vendégkör, állandó vezető, folyamatosan megújuló programok. A Nemezműhely közreműködött *Az államalapítás ünnepe* című rendezvényünkön is, így az együttműködés kölcsönös.
- Laczkó Dezső Nyugdíjas Pedagógus Klub  
A múzeum névadójával azonos nevű nyugdíjas klub minden kedden nálunk tartja csoport találkozóit. Ismeretterjesztő előadások, beszélgetés kerülnek megrendezésre, évi két-három alkalommal a múzeum szakembereit kéri előadás tartására. Rendszeres látogatói kiállításainknak, szabadegyetemi előadásainknak.
- Veszprémi Egyetemi Színpad  
2016-ban megkötött együttműködésünk keretében a múzeum előadótere több alkalommal vált színházterré. Kiemelten fontos esemény az immár 3. alkalommal megrendezett Pannon UniFest egyetemi művészeti fesztivál, melynek keretében a Veszprémi Egyetemi Színházi Találkozó több előadása, módszertani workshopja, és kerekasztal beszélgetése is a Laczkó Dezső Múzeumban került megrendezésre.

### **Személyi feltételek:**

*Múzeumi menedzsment:* igazgató, igazgatóhelyettes, gazdasági csoportvezető, osztályvezetők, részlegvezetők

*Muzeológusok:* régészek, történészek, néprajzosok, művészettörténész, irodalmi muzeológus

*Szak- és fenntartási alkalmazottak:* fotós, gépkocsivezető-gondnok, grafikus, gyűjteménykezelők, kiállítás-építők, leletmosó, pénz- és munkaügyi munkatársak, rendszergazda, restaurátorok, titkár

*Frontszemélyzet:* kommunikációs szakember, kulturális menedzser, múzeumpedagógus, pénztáros, takarító, teremőr

### **Önkéntesek**

2018-ban elkezdődött a Laczkó Dezső Múzeum önkéntes programjának megújítása. Ennek eredményeként 3 fő önkéntesünk volt, akik összesen 90 órában segítették a múzeum munkáját. A program teljes kidolgozása 2019-ben történik meg. A programkidolgozás sikere érdekében intézményünk múzeumpedagógusa a Cselekvő Közösségek projekt erre irányuló képzését is elvégezte.

Feladat	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza
...			

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db   fő)	113 /7895	102/8343	98 /7800	104/6756
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db   fő)	3/35	0/0	5 /70	7/73
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db   fő)	7/ 220	9 /245	7 / 200	8/ 231
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db   fő)	25/ 829	25 / 618	25 / 630	22/ 690
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db   db)	3/1088/313	2 /800/282	2/600/300	1/220/89
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő   óra)	1/ 10	0 / 0	1 /10	3/ 90

	2016. tény	2017. tény	2018. tervek	2018. tény
Közművelődési programok bevétele	413 ezer Ft	894ezer Ft	500ezer Ft	2 219 ezer Ft*

\* Az OSAP jelentés 4. táblájában a múzeumpedagógiai és közművelődési tevékenység bevétel összege, a kitöltő program utasítása szerint, az ÁFA-al növelt összeget tartalmazza.

## 2. Köznevelési hasznosítás:

*Az intézmény 2018. évi múzeumpedagógiai tervének szöveges bemutatása*

- *A tárgyév kiemelt feladatainak teljesülése, ennek illeszkedése az intézmény múzeumpedagógiai küldetéséhez.*
- *Az egyes állandó és időszaki kiállításokhoz kapcsolódó múzeumpedagógiai programok bemutatása.*
- *A programok eredményessége érdekében tett intézkedések bemutatása,*
- *Oktatási-nevelési intézményekkel történő együttműködés tényadatai.*

2018-ban kiemelt célunk volt az előző években sikeresen működtetett „Ifjú Muzeológusok Köre” szakkör újragondolása. Szeptemberben új partnerrel, speciális tematikával indult tovább a szakkör. Együttműködő iskolánk a Kozmutza Flóra Óvoda, Általános Iskola, Készségfejlesztő Iskola, Kollégium és EGYMI lett, megkeresés alapján. Az ottani pedagógusokkal teljesen új, speciális, a középsúlyos értelmi fogyatékos diákok számára megfelelő tematikát dolgoztunk ki és a tanulók minden hónapban ellátogattak a Laczkó Dezső Múzeum kiállítóhelyeire és foglalkozásaira.

Minden új időszak kiállításunkra készült múzeumpedagógiai terv és ajánló, de bővítettük programjainkat a gyűjteményeinkre alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások körében is. Történelmi (Hadviselés az ókorban/A római mozaik), néprajzi (Az emberélet fordulói) és a speciális, az általános iskolák első-második osztályos tanulóinak szánt „Első órák a múzeumban!” című foglalkozásaink szeptember óta elérhetőek.

### ***A múzeumpedagógiai foglalkozásaink leírását mellékletben csatoltuk***

2018-ban két sikeres vetélkedőt is megvalósított a Laczkó Dezső Múzeum. Márciusban az „*Újra szárnyal a fehér sas!*” című kiállításunkhoz kapcsolódóan a magyar-lengyel közös múlt témakörében hirdettünk újszerű történelmi vetélkedőt, amelynek első fordulójában a diákoknak egy ppt-bemutatót kellett készíteniük, majd a második, döntő fordulóban ezt bemutatni, valamint a kiállításban feladatokat megoldani. A vetélkedőre hat csapat jelentkezett szerte a megyéből és mindannyian élményekkel és értékes jutalmakkal távoztak.

A másik újszerű kezdeményezésünk egy meseíró pályázat volt a „*Sziklától a kőbaltáig...*” című kiállításunkhoz kapcsolódóan. Az 5. osztályos diákok egy ősemlék történetét fogalmazták meg, aki rejtélyes körülmények között hagyta el – a kiállításban látható – félkész kőbaltát.

Teljes létszámmal működött a hagyományos júniusi múzeumi táborunk is, ahol napközis jelleggel öt napon keresztül ismerkedhettek meg az általánosiskolás korú diákok a múzeum kiállítóhelyeivel, valamint az intézményünkben folyó munkával.

A múzeumi bérletrendszer eddigi tapasztalatait figyelembe véve 2018-ban nem az iskolákra, hanem a pedagógusok személyére, az ő megnyerésükre koncentráltunk. A Laczkó Dezső Múzeum veszprémi intézményeiben (Laczkó Dezső Múzeum, Bakonyi Ház, Tanulmányi raktár, Hősök Kapuja) a múzeumpedagógiai órák díját 2018-ban 500 Ft/fő árra emeltük. Azért, hogy ösztönözzük az iskolákat, tanárokat a múzeumpedagógiai órák látogatására, múzeumpedagógiai bérletet dolgoztunk ki. Az eltelt évek alatt megszerzett tapasztalatok révén a következő bérletformát visszük tovább 2018-ban is:

#### **– „Egyet ingyen” bérlet**

Az „Egyet ingyen” egy tanévben 4 alkalomra szóló bérlet egy adott csoport, osztály részére 25 %-os kedvezménnyel. A csoport bármelyik kiállítóhelyünk kiállításából, múzeumpedagógiai foglalkozásaiból választhat.

Az első 3 foglalkozás ára a Laczkó Dezső Múzeum veszprémi kiállítóhelyein 500 Ft/fő/alkalom, a 4. foglalkozás ingyenes. Másik lehetőségként minden alkalom kedvezményes (400 Ft/fő) áron vehető igénybe. A bérlet előre bejelentkezett csoportok múzeumpedagógiai látogatására érvényes.

Az érdeklődők az alábbi tevékenységek közül választhatnak:

**Múzeumi óra:** 45-90 percben megvalósuló múzeumi tanóra tárlatvezetéssel, játékos feladatokkal

**Szakkör:** Heti vagy havi rendszerességgel megrendezésre kerülő, egymásra épülő múzeumi foglalkozások

**Témanap:** Egész délelőttöt vagy délutánt magába foglaló múzeumi foglalkozás-sorozat, amelyben egy-egy témát több szempontból, különböző módon is körbejárunk

**Tábor:** Egyhetes, napközis jellegű elfoglaltság a nyári időszakban, ahol a múzeumi foglalkozások egy fő témához kapcsolódnak

Megjegyezendő, hogy a múzeumpedagógiai órák látogatásának jellemzői, hogy

- a személyes kapcsolat rendkívül fontos ezen a területen is,
- a tanárok általában nehezen mozdíthatók,
- a kerettantervhez kapcsolódó múzeumpedagógiai órákra van igény
- a nyári táborok népszerűek

A Tankerületekkel továbbra is jó kapcsolatban áll intézményünk, ennek következtében részt vehettünk az Oktatási Hivatal által szervezett megyei tanévnyitó tanácskozáson, ahol az igazgatók személyesen is megismerhették a múzeum aktuális múzeumpedagógiai kínálatát.

Kiemelt célunk volt 2018-ban a kitelepülős, bóröndmúzeumi foglalkozásaink további bővítése, propagálása is. Az év során összesen tizenkét foglalkozást tartottunk a megye iskoláiban Berhidától Pápakovácsiig, amelyeken összesen 337 diák vett részt.

2018-as év első felében zajlottak az NTP-KULT-17-0019 számú Nemzeti Tehetségprogram által támogatott Múzeumi Vizuális Tanoda foglalkozásai. A 2017 szeptemberében induló tanoda 13 fő általános iskolás diákkal működött. A foglalkozásokon kiállításokra és műterembe látogattunk, mélyrehatóan megismertük a képzőművészeti gyűjteményt, a gyermekek minden alkalommal újabb saját alkotással gazdagodtak, amelyet a projektzáró kiállításon meg is mutathattak a nagyközönségnek. A sikereken felbuzdulva, és az újabb pályázati lehetőségnek köszönhetően újabb pályázat került beadásra, mely a 2018-2019-es tanévre tervezett Múzeumi Vizuális Tanoda megvalósítására íródott.

2018. szeptember 13-án el is indult második évfolyamunk, 8 fővel. A foglalkozások heti rendszerességgel egészen 2019. június közepéig zajlanak.

2018. nagy lehetősége volt a múzeum számára, hogy a Múzeumi és könyvtári fejlesztések mindenkinek EFOP-3.3.3-VEKOP-16-2016-00001 projekt keretében megvalósuló múzeumpedagógiai mintaprojektek egyik mentorált intézménye lehettünk. 2018 áprilisában kezdődött el az együttműködés. A Soproni Múzeum *My Story. Közösségi videózás a múzeumban* című projekt módszertanát szeptemberben ültettük át a Laczkó Dezső Múzeum Vajkai Aurél emlékezete című időszakos kiállítására. A projektben 10 fő középiskolás diák vett részt, és velük vizsgáltuk a módszertan adaptálhatóságát, előnyeit és gyengeségeit. A sikeresen megvalósított projekt végeredménye egy kisfilm lett a kiállításról. A projektben több kolléga is részt vett, valamint külső tanácsadókat is be tudtunk vonni.

## Iskolai közösségi szolgálat működésének szöveges bemutatása

2013 óta a múzeum a közösségi szolgálat helyszínéül is elérhető a veszprémi diákok számára. A 2018-as évben 67 fő diák összesen 356 órát töltött el nálunk. Az intézmény munkáját segítve, úgymint teremőr, szórólapozó munkatárs, rendezvények technikai segítője 18 fő vett részt 186 órában. A fennmaradó 49 fő koncentráltan a III. Veszprémi Egyetemi Színpadi Találkozó rendezvényeit segítette, vett részt a drámapedagógiai órákon, előadásokon.

### Partner intézmények:

- Lovassy László Gimnázium, Veszprém
- VSZC Ipari Szakgimnáziuma, Veszprém
- Vetési Albert Gimnázium, Veszprém
- Padányi Katolikus Iskola, Veszprém
- VSZC Táncsics Mihály Szakgimnáziuma, Szakközépiskolája és Kollégiuma, Veszprém
- III. Béla Gimnázium, Művészeti Szakgimnázium és AMI, Zirc
- Noszlopy Gáspár Gimnázium és Kollégium, Veszprém
- Gastroker Vendéglátóipari és Kereskedelmi Szakgimnázium és Szakközépiskola, Veszprém
- Temesvári Pelbárt Ferences Gimnázium és Kollégium, Esztergom
- VSZC Jendrassik – Venesz Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája, Veszprém

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő)	123/ 2720	141/ 2993	120/ 2000	136/ 2548
A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db)	25	22	22	24
A <b>tárgyévben kiadott</b> múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db   db   db)	2 4500 400	3 6216 616	1 500 50	1 16 16

Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db   fő)	4 295	13 151	22 290	35 316
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db   fő)	1 10	5 68	0 0	5 50
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma a tárgyévben, valamint összesen (db   db), illetve az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (fő   óra)	6 intézmény 54 diák 374 óra	7 intézmény 22 diák 324 óra	7 intézmény 20 diák 300 óra	10. intézmény 67 diák 356 óra

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Múzeumpedagógiai programok bevétele	362ezer Ft	519ezer Ft	300ezer Ft	507 ezer Ft*

\*Megjegyzés: Az OSAP jelentés 4. táblájában a múzeumpedagógiai és közművelődési tevékenység bevétel összege, a kitöltő program utasítása szerint, az ÁFA-al növelt összeget tartalmazza.

### 3. Oktatási tevékenység:

*Felsőoktatási intézményekkel létrejött együttműködés, különös tekintettel a tehetséggondozásra, illetve korai iskolaelhagyás csökkentésére az elmaradott térségekben*

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	0	0	0	0
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	0	0	0	0
A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma (db   fő)	0	0	0	0

#### 4. Hozzáférés:

##### *Kutatószolgálat tevékenységének bemutatása*

Feladat	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza
Kutatási engedélyek jóváhagyása, hitelesítése, kutatószolgálati feladatok ellátása, a kutatni kívánt anyag előkészítése, leltározása	Fogl Krisztán Sándor (TNO) és Pátkai Ádám (RO) adattári felelősök, ill. az adott szakmuzeológus	2018. december 20.	teljesült

2018. év folyamán áttekintettük a múzeum Adattári és Fotótári kutatószolgálatának munkafolyamatait, újra szabályoztuk a kutatási tevékenységet. Kijelöltük az Adattár és Fotótár egy-egy egysége esetében a felelősöket, helyetteseket, amit munkaköri leírásban is jeleztünk. Aktualizáltuk a kutatószolgálati díjtételeket, illetve ma már idejét múlt, nem használt tételeket töröltünk a listából. A külső kutatók számára releváns Kutatási szabályzatot és az új árszabási táblát a honlapon közzétettük.

##### *Múzeumi könyvtár tevékenységének bemutatása*

Feladat	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza
Múzeumnak átadott hagyatékok, ajándékok tisztítás, fertőtlenítés utáni leltározása	Molnárné Liszi Erzsébet	2018. 12.30.	részben teljesült Vajkai-hagyaték: helyhiány miatt a raktárban elhelyezve Nagy István-hagyaték: lista készült róla, helyhiány miatt erősen szelektálni kell a beletárolandó anyagot. Jelenleg a raktárban elhelyezve
Cserekapcsolatok kiszélesítése	Molnárné Liszi Erzsébet	2018. 12.30.	nem teljesült. Elsősorban anyagi okok miatt jelenleg csupán a meglévő kapcsolatok fenntartása biztosított
Könyv- és periodika vásárlása	Molnárné Liszi Erzsébet	2018. 12.30.	nem teljesült. A szakkönyvek magas ára miatt ezek beszerzése anyagi fedezett hiányában korlátozott.

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő   db)	114/ 120	128/ 178	100/ 80	97/124
Múzeumi könyvtár használóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő   db)	50/ 93	18/45	12/30	21/58
Honlap-látogatások száma	59 777	66 851	55 000	66 137

## 5. Módszertani szolgáltatások:

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Szaktanácsadások száma (mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeum-pedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	Közönségkapcsolat és múz.pedagógia: 5 darab  Mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási: 7 darab  <b>Összesen: 12 darab</b>	Közönségkapcsolat és múz.pedagógia: 7 darab  Mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási: 9 darab  <b>Összesen: 16 darab</b>	Közönségkapcsolat és múz.pedagógia: 7 darab  Mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási: 10 darab  <b>Összesen: 17 darab</b>	Közönségkapcsolat és múz.pedagógia: 9 darab  Mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási: 6 darab  <b>Összesen: 15 darab</b>
Módszertani műhelygyakorlatok száma (mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeum-pedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	Közönségkapcsolat és múz.pedagógia: 2 alkalom  Mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási: 24 alkalom  <b>Összesen: 26 alkalom</b>	Közönségkapcsolat és múz.pedagógia: 4 alkalom  Mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási: 16 alkalom  <b>Összesen: 20 alkalom</b>	Közönségkapcsolat és múz.pedagógia: 4 alkalom  Mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási: 20 alkalom  <b>Összesen: 24 alkalom</b>	Közönségkapcsolat és múz.pedagógia: 4 alkalom  Mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási: 16 alkalom  <b>Összesen: 20 alkalom</b>

### a. Módszertani műhelygyakorlat/módszertani műhely bemutatása

Kultv. 45/A §. (2) bekezdés i) pont alapján a megyei hatókörű városi múzeum szakmai-módszertani központként mindegyik alábbi témakörben évente legalább két módszertani műhelygyakorlatot szervez a megye közigazgatási területén működő muzeális intézmények munkatársai számára:

- restaurálási és mútárgyvédelmi tevékenység körében gyakorlati bemutatóval egybekötve,
- gyűjteménykezelési, nyilvántartási, gyűjteményfeldolgozási és digitalizálási tevékenység körében,

	Időpont	Helyszín, intézmény	Téma	Szervező, működtető neve, beosztása
1	2018. 07. 10.	Iszkáz Nagy László Emlékház	A leggyakoribb mútárgykarosító problémák és megoldásuk	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika Mútárgyvédelmi osztályvezető L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus
2	2018. 07. 10.	Tüskevár Helytörténeti	Pályázati lehetőségek ismertetése	Farkas Attila állományvédelmi felelős

		Kiállítóhely		Cziráki Veronika Műtárgyvédelmi osztályvezető
3	2018. 07. 10.	Csót Helytörténeti Gyűjtemény	A leggyakoribb műtárgyká- rosító problémák és megoldá- suk	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika Műtárgyvédelmi osztályvezető
4	2018. 07. 10.	Bakonybéli Táj- ház	Pályázati lehetőségek ismer- tetése  Gyűjteménykezelési, nyil- vántartási tanácsadás	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika Műtárgyvédelmi osztályvezető  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus
5	2018. 10. 11.	Bazsi Simon István Emlékház	Pályázati lehetőségek ismer- tetése  Gyűjteménykezelési, nyil- vántartási tanácsadás	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus
6	2018. 10. 11.	Szegedy Róza Emlékház Badacsony	A leggyakoribb műtárgyká- rosító problémák és megoldá- suk	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus
7	2018. 10. 11.	Sümege Vár	A leggyakoribb műtárgyká- rosító problémák és megoldá- suk	Farkas Attila állományvédelmi felelős
8	2018. 11. 14.	Kővágóörs Kernács-ház	Pályázati lehetőségek ismer- tetése  A leggyakoribb műtárgyká- rosító problémák és megoldá- suk	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus
9	2018. 11. 14.	Pálköve Bajcsy-Zsilinszky Endre Emlékmú- zeum	Pályázati lehetőségek ismer- tetése  A leggyakoribb műtárgyká- rosító problémák és megoldá- suk	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus
10	2018. 11. 14.	Paloznak Tájház	Pályázati lehetőségek ismer- tetése	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus
11	2018. 11. 23.	Balatonkenese Tájház	Pályázati lehetőségek ismer- tetése  Gyűjteménykezelési, nyil- vántartási tanácsadás	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika Műtárgyvédelmi osztályvezető  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus

12	2018. 11. 28.	Zirc Agrárműszaki Emlékek Gyűjteménye	Pályázati lehetőségek ismertetése	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika Műtárgyvédelmi osztályvezető
13	2018. 11. 28.	Fodor Sára Tájház – Helytörténeti Gyűjtemény Várpalota	Pályázati lehetőségek ismertetése	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika Műtárgyvédelmi osztályvezető
14	2018. 12. 12.	Városlód Német Nemzeti- ségi Tájház	Pályázati lehetőségek ismertetése  A leggyakoribb műtárgykárosító problémák és megoldásuk	Farkas Attila állományvédelmi felelős
15	2018. 12. 12.	Somló hegy Tornai –pincészet	Pályázati lehetőségek ismertetése  A leggyakoribb műtárgykárosító problémák és megoldásuk	Farkas Attila állományvédelmi felelős
16	2018. 12. 12.	Szigliget Vár	A leggyakoribb műtárgykárosító problémák és megoldásuk	Farkas Attila állományvédelmi felelős

A módszertani műhelygyakorlatokat, a 2016-os és 2017-es évhez hasonlóan az állományvédelmi bejárások alkalmával tartottuk meg az adott kiállítóhelyen. Ennek fő oka az, hogy a Laczkó Dezső Múzeum telephelyein meghirdetett események előadásain minimális volt a részvétel. Elsősorban a városi intézmények múzeumi területen jártas munkatársai voltak jelen, míg az állományvédelem szempontjából nagyobb kockázatot jelentő tájházak, kiállítóhelyek dolgozói nem jöttek el az előadásokra. Tapasztalataink szerint nem is számíthattunk arra, hogy ez a közeljövőben változni fog. Hatékonyabbnak tartottuk a módszertani műhelygyakorlatokat helyszíni tanácsadás, bemutatók formájában megtartani.

2018-ban azokon a helyeken (tájházakban és kiállítóhelyeken) szerveztük meg ezeket az alkalmakat, ahol a műtárgyvédelemben tájékozatlan munkavállalókat foglalkoztattak.

2018-ban a főbb témáink: „Pályázati lehetőségek ismertetése”, „A leggyakoribb műtárgykárosító problémák és megoldásuk”, valamint „Gyűjteménykezelési, nyilvántartási tanácsadás”.

Az állományvédelmi bejárások alkalmával meglátogatott 25 kiállítóhely közül 16 esetben tudtuk megoldani ily módon a feladatunkat. Ez általában 1-2 embert jelentett helyszínenként. A bejárások időpontjainak alkalmával az állományvédelmi felméréssel egy időben tartottuk meg az önkormányzatok (fenntartók) részéről megbízott alkalmazottaknak (sok esetben a polgármester, polgármester-helyettes, vagy a jegyző is jelen volt) a megfelelő műtárgykörnyezettel kapcsolatos tájékoztatást.-Amennyiben fenntartó részéről is jelen volt kompetens személy, inkább a pályázatok adta lehetőségek kihasználására próbáltuk irányítani a figyelmet. Terveinknek megfelelően ezekkel a figyelemfelhívó beszélgetésekkel segíteni tudjuk a pályázatírók munkáját, kérés esetén szaktanácsokat tudunk adni. Fontos, hogy minden pályázat adta lehetőséget ismertessünk.

A „Járasszékhelyi múzeumok szakmai támogatására” kiírt pályázat keretében megnyert 5.052.995 Ft komoly segítséget jelent az állományvédelmi munkánkban. A megpályázott eszközökkel (laptop, fényképezőgép, fényképezőgép állvány, szerver, külső adathordozó, mobil nyomtató) kialakítható ún. mobil munkaállomás segítségével azonnal dokumentálhattuk a felmerülő problémákat. A korábbi bejárások során feltárt hibákról készült fotódokumentációt ki tudtuk vinni a helyszínre, és összehasonlíthattuk a jelen körülményekkel. Adott esetben meg tudtuk mutatni, hogy mi változott, mi nem, ezáltal reményeink szerint eredményesebben fel tudtuk hívni a figyelmet az akár évek óta fennálló hiányosságok pótlásának, javításának fontosságára. Közvetlenül a tájházakban, kiállítóhelyeken dolgozóknak is hasznos egy ilyen anyag, konkrétan a megoldandó feladatra koncentrálni.

- múzeumpedagógia területén óvodapedagógusok és pedagógusok, továbbá a muzeális intézmények közművelődési szakemberei számára,

	<b>Időpont</b>	<b>Helyszín, intézmény</b>	<b>Téma</b>	<b>Szervező, működtető neve, beosztása</b>
1	2018. április 5.	Laczkó Dezső Múzeum 8200 Veszprém Erzsébet sétány 1.	Újra szárnyal a Fehér Sas – a kiállítás rendezés új útjai	Hajdu Franciska kulturális menedzser
2	2018. december 6.	Laczkó Dezső Múzeum 8200 Veszprém Erzsébet sétány 1.	Múzeumi megyei szakmai nap	Hajdu Franciska kulturális menedzser
3	2018. december 11.	Laczkó Dezső Múzeum 8200 Veszprém Erzsébet sétány 1.	MyStory – közösségi videózás a múzeumban – módszertani bemutató és kerekasztal	Hajdu Franciska kulturális menedzser
4	2018. december 15.	Laczkó Dezső Múzeum 8200 Veszprém Erzsébet sétány 1.	Tehetségeink témanap, tehetséggondozás múzeumban, iskolában	Hajdu Franciska kulturális menedzser

*b. Állományvédelmi felelős helyszíni bejárásai*

Kultv. 45/A §. (2) bekezdés j) pont alapján a megyei hatókörű városi múzeum legalább egy fő, szakirányú közép- vagy felsőfokú végzettségű állományvédelmi felelőst foglalkoztat, aki középtávú intézkedési terv alapján évente legalább egyszer helyszíni bejárás keretében felméri a megye területén lévő muzeális intézmények állományvédelmi helyzetét:

<i>Állományvédelmi felelős neve</i>	<i>Elérhetősége (telefon, e-mail)</i>	<i>Végzettsége</i>	<i>Múzeumi Állományvédelmi Bizottság továbbképzése (igen/nem)</i>	<i>Munkakör</i>
Farkas Attila	<a href="mailto:attila@ldm.hu">attila@ldm.hu</a> 30/ 7894520	felsőfokú fém-restaurátor	igen	fém-restaurátor műtárgyvédelmi

				osztályvezető h.  állományvédelmi felelős
--	--	--	--	---

<b>Időpont</b>	<b>Helyszín, intézmény</b>	<b>Téma</b>	<b>A feladatot elvégző neve, beosztása</b>	<b>Megállapítások</b>
2018. 04. 12.	Várpalota Thury vár – Vár-és Helytörténeti Kiállítás	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető	Megfelelően gondozott, színvonalas kiállítás és kiállítóterek, odafigyelnek a megfelelő műtárgykörnyezetre. A folyamatosan működő páratlanító és levegőtisztító berendezések hatására az algásodás mértéke nagymértékben visszaszorult.
2018. 04. 12.	Zirc Reguly Antal Múzeum és Népi Kézműves Alkotóház	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető	Gondozott gyűjtemény, raktár és kiállítások a felmerülő problémákat igyekeznek megoldani, folyamatosan pályáznak, fejlesztenek.
2018. 04. 12.	Pápa Gróf Eszterházy Károly Múzeum	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető	A kastély tetőtéri raktárhelyisége zsúfolt, padlózata a felújítás után sem biztosítja a pormentes és egyenetlensége miatt a biztonságos műtárgykörnyezetet.
2018. 04. 12.	Pápa Képfestő Múzeum	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető	A helyiségek fűtése megfelelő, a relatív páratartalom mérése normál értékeket mutatott. A kiállítás szépen gondozott, tiszta, az őrzés, szellőztetés megoldott.
2018. 04. 12.	Ajka Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidőközpont – Helytörténeti kiállítás	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető	A kiállítás tiszta, rendezett, az előző években felmért állapotokhoz képest nem változott. A tetőnél korábban tapasztalt beázásokat próbálták kijavítani. Még mindig gondot jelent a szabadon elhelyezett műtárgyak fizikális védelme.
2018. 04. 19.	Ajka Nagy László Városi Könyvtár és Szabadidőközpont – Bányászati kiállítás	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős	Az egykori transzformátorházban lévő kiállításban működő villanykályha nem tud megfelelő temperálást biztosítani, a tárlókban továbbra is rovarfertőzést, (elhullott rovarok) és penészfermentőzést tapasztaltunk.
2018. 04. 19.	Tapolca Wass Albert Könyvtár és Múzeum	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős	Az újonnan kialakított raktárhelyiségekben, amelyet száraz pincében alakítottak ki, a korábbi zsúfoltság megszüntetése, a műtárgyak áttelepítése a padlás-

				téri raktárból folyamatos
2018. 07. 10.	Iszkáz Nagy László Emlék- ház	Helyszíni bejá- rás, állapotfel- mérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	Megfelelően gondozott kiállítás, odafigyelnek a szellőztetésre és takarításra, de az ablakok rovar- hálós védelme nem biztosított. Az önkormányzat az idei évben pályázatot nyújtott be: Pályázat muzeális intézmények szakmai fejlesztésére – Kubinyi Ágoston program.
2018. 07. 10.	Tüskevár Helytörténeti Kiállí- tóhely	Helyszíni bejá- rás, állapotfel- mérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	Megfelelően gondozott kiállítás, odafigyelnek a szellőztetésre és takarításra. A kertben viszont még mindig nem megoldott az ott elhelyezett kő faragványok, amelyek köz- vetlenül a nedves talajon állnak.
2018. 07. 10.	Csót Helytörténeti Gyűj- temény	Helyszíni bejá- rás, állapotfel- mérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	Próbálnak odafigyelni a takarí- tásra szellőztetésre, azonban a kiállítás felújításra szorul a ma- gas páratartalom miatt rovarfer- tőzés látható a faanyagú műtár- gyakban, a papír alapú tárgyak pedig meghullámosodtak. Fontos lenne a szerves műtárgyak fertőt- lenítése.
2018. 07. 10.	Bakonybéli Tájház	Helyszíni bejá- rás, állapotfel- mérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	Megfelelően gondozott, színvo- nalas kiállítás odafigyelnek a megfelelő műtárgykörnyezetre (takarítás, szellőztetés). A ko- rábban kifogásolt salétromos kivirágzású falat az utca felőli szobában kijavították, azonban rajta enyhén továbbra is nedve- sedés látható.
2018. 10. 11.	Bazsi Simon István Emlék- ház	Helyszíni bejá- rás, állapotfel- mérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	Az épület fűtetlen, ennek ellené- re a műtárgyak jó állapotban vannak. A helyiségek tiszták, karbantartottak.
2018. 10. 11.	Sümeg Kisfaludy Múzeum	Helyszíni bejá- rás, állapotfel- mérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	Gondozott gyűjtemény, a felme- rülő problémákat igyekeznek megoldani. A padló felújítása óta ( szőnyegpadló megszüntetése) a porszennyezettség sokkal kisebb, egy-két helyen a mennyezet továbbra is beázási foltok látha- tóak. Néhány bútor aktív rovar-

				fertőzött, minél gyorsabb beavatkozást igényelne.
2018. 10. 11.	Sümege Vár	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	A kiállítóhely megfelel a műtárgyvédelmi követelményeknek, kisebb hiányosságokra felhívtuk a figyelmet.
2018. 10. 11.	Szegedy Róza Emlékház Badacsony	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	A kiállítóhely megfelel a műtárgyvédelmi követelményeknek, kisebb hiányosságokra felhívtuk a figyelmet.
2018. 11. 14.	Kővágóórs Kernács-ház	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	A szabad kéményen történő beázás még mindig aktuális. Javasolt a kémény alatt található műtárgyak restaurálása, valamint a szellőztetés és a takarítás sem megoldott.
2018. 11. 14.	Pálköve Bajcsy-Zsilinszky Endre Emlékmúzeum	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	A tájházban a vizesedés okoz problémát, közvetlen a Balaton parton áll, emiatt magas a páratartalom, a falak nedvesek, helyenként omlik a vakolat. Az épület belső része elhanyagolt.
2018. 11. 14.	Balatonfüred Városi Helytörténeti gyűjtemény	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	A múzeum kiállítása igényes, megfelelő körülményeket biztosítanak a tárgyaknak. A gyűjteményi raktár helyzetén javítani szeretnének.
2018. 11. 14.	Balatonfüred Jókai villa, Jókai Mór emlékház	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	A kiállítóter tiszta, rendezett. A hőmérséklet és a páratartalom megfelelő. A mennyezetén a beázás nyomait eltüntették, (tisztasági festés). A kültéri Flóra szobor restaurálásra szorul, valamint a villa berendezésének néhány darabja szintén.
2018. 11. 14.	Paloznak Tájház	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	A kiállítóter megfelel a műtárgyvédelmi követelményeknek.
2018. 11. 23.	Balatonkenese Tájház	Helyszíni bejárás, állapotfelmérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető	A télen is temperált kiállítóhelyiségekben a műtárgyak kulturált, megfelelő körülmény között tekinthetők meg.

			L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus	
2018. 11. 28.	Zirc Agrárműszaki Emlé- kek Gyűjteménye	Helyszíni bejá- rás, állapotfel- mérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető	A kiállítás igen rendezett, gon- dozott. A gyűjteményt nagy szeretettel és odafigyeléssel ápolja Rábay József mérnök- tanár.
2018. 11. 28.	Fodor Sára Tájház – Helytörténeti Gyűj- temény Várpalota	Helyszíni bejá- rás, állapotfel- mérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető	A kiállítóhely megfelel a mű- tárgyvédelmi követelményeknek, kisebb hiányosságokra felhívtuk a figyelmet. Odafigyelnek a szellőztetésre és a takarításra.
2018. 12. 12.	Városlőd Német Nemzetiségi Tájház	Helyszíni bejá- rás, állapotfel- mérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős	A kiállítóhely műtárgyvédelmi követelményei megfelelőek.
2018. 12. 12.	Somló hegy Tornai –pincészet	Helyszíni bejá- rás, állapotfel- mérés	Farkas Attila állományvédelmi felelős	A kiállítóterület megfelel a mű- tárgyvédelmi követelményeknek. A fa és kerámia tárgyak helyszí- ni kezelése megtörtént.
2018. 05. 15. 2018. 11. 08.	Veszprém Hősök Kapuja	Kiállítás állo- mányvédelmi bejárása	Farkas Attila állományvédelmi felelős	A kiállítóhelyen a vizesedés okoz problémát. Azonban a páratartalom a beállított pára- mentesítő készülékek folyamatos üzemeltetésével normális szintre csökkenthető.
2018. 05. 15. 2018. 11. 08.	Veszprém vár börtönkiállítás	Kiállítás állo- mányvédelmi bejárása	Farkas Attila állományvédelmi felelős	A hajdani börtön a talajszint alatt helyezkedik el, ezért a páratarta- lom magas, a falak vizesek. Szellőztetés és fűtés nincs, a falak és a padlózat nedvesek, helyenként gombaspórák jelent- keztek. A beállított páramentesítő készü- lékek hatására a penésztelepek visszahúzódása észlelhető. A kiállítás körülményeit további három mobilizálható WDH 500 AH páramentesítő készülék behelyezésével próbáljuk javíta- ni. Hosszú terveink szerint az épület használójával, működtető- jével együttműködésben a kiállí- tó terek, lépcsők felújítását fog- juk elvégezni.
2018. 05. 15. 2018. 11. 08.	Veszprém Laczkó Dezső Múzeum	Kiállítás állo- mányvédelmi bejárása.	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető	A múzeum épületében felújítás kezdődött, amelynek követke- ztében közel egy évig zárva tart.
2018. 05. 15. 2018. 11. 08.	Bakonyi Ház Veszprém	Kiállítás állo- mányvédelmi bejárása	Farkas Attila állományvédelmi felelős	A ház legnagyobb problémája a vizesedés, ezért mindenképp a vízelvezetés megoldására kell törekedni, amelyhez azonban

			Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető	még nincs meg az anyagi forrás. Ennek hiányában egyelőre annyit tudunk tenni, hogy mobilizálható WDH 500 AH páramentesítő berendezéssel csökkentjük a páratartalmat.
2018. 12. 12	Révfülöpi Honismereti Gyűjtemény	Kiállítás állományvédelmi bejárása	Farkas Attila állományvédelmi felelős  Cziráki Veronika Műtárgyvédelmi osztályvezető	Télen nincs nyitva, de ilyenkor is van temperáló fűtés. Száraz épületben rendezett, tiszta kiállítást találtunk. A pincehelyiségben borászati kiállítás működik.

*Megjegyzés:* A Szigliget-Vár tervezett állományvédelmi bejárása a vári kiállítások felújítás miatt elmaradt. (Állományvédelmi bejárások jegyzőkönyveit lásd 4. mellékletben)

#### **IV. Kiállítási tevékenység**

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Állandó kiállítások száma és látogatószáma - (db   fő)	4 27185	4 30844	4 25000	4 24 759
Időszaki kiállítások száma és látogatószáma - saját épületben (db   fő) - más intézményben ( db fő) - külföldön megrendezett (db   fő)	9/5428 4/533 1/65	7/16879 9/1820	6/11000 0 0	10/7584
Vándorkiállítások száma és látogatószáma - hazai (db   fő) - külföldön megrendezett (db   fő)	2/700 1/1166	1/549	1/1500	4/6201
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db   fő)	8/11004	4/3033	3/2500	5//9268
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db   fő)	0	0	0	0
Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (db   fő)	2/n.a.	1/ n.a. <b>összesen 3/n.a.</b>	1/n.a. <b>össze- sen 4/n.a.</b>	1/n.a. <b>összesen 4/n.a.</b>

	<b>778 524 db</b>	<b>781 594 db</b>	<b>781 594 db</b>	<b>821 752 db</b>
<p>A hozzáférhető műtárgyállomány mutatói:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teljes műtárgyállomány száma (db)</li> <li>- kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott tárgyak száma (db)</li> <li>- interneten hozzáférhető tárgyak száma (db)</li> <li>- a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében hozzáférhető műtárgyállomány aránya (%)</li> </ul>	<p>-kb. 800 db új; <b>összesen: kb. 40 800 db</b></p> <p>-893 darab,</p> <p><b>összesen 37 147 db</b></p> <p>5%</p>	<p>- 1341 db új (időszaki kiállításokban) kb. 40 800 db (állandó kiállításokban)</p> <p><b>Összesen: 42 141 db</b></p> <p>60 db (új virtuális kiállítás) <b>összesen: 37 207 db</b></p> <p><b>Összes állomány: 79 348 db</b></p> <p>10%</p>	<p>- 1147 db új (időszaki kiállításokban) kb. 40 800 db (állandó kiállításokban)</p> <p><b>Összesen: 41 947 db</b></p> <p>- 100 db - új virtuális kiállítás; <b>összesen: 37 307 db</b></p> <p><b>Összes állomány: 79 254 db</b></p> <p>10%</p>	<p>- 1147 db új (időszaki kiállításokban) kb. 40 800 db (állandó kiállításokban)</p> <p><b>Összesen: 41 947 db</b></p> <p>- 38 db - új virtuális kiállítás; <b>összesen: 37 245 db</b></p> <p><b>Összes állomány: 79 192 db</b></p> <p>10%</p>
<p>A <b>tárgyévben megjelent</b> tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma (db   db   db)</p>	0/0/0	1/500/189	1/300/0	2/370/50
<p>Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma</p>	12	11	12	12

a) *Az intézmény 2018. évi kiállítási tervének megvalósulása, szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény küldetésnyilatkozatához és középtávú kiállítási stratégiájához.*

A Laczkó Dezső Múzeum közművelődési tevékenységének elsődleges adaptációi a kiállítások. Célunk az, hogy az intézmény tudásközpont és élményszerző közösségi térként működjön. A kiállítási tervek összeállításánál elsődleges szempont, hogy saját gazdag gyűjteményünk is bemutatásra kerüljön. Emellett fontos, hogy Veszprém megye és Veszprém város örökségét is bemutassuk, hiszen elsődleges látogatóink a város és a megye lakossága. Ugyanakkor szükséges, hogy vándorkiállításokkal és cserekiállításokkal más múzeumok értékeit is közelebb hozzuk, elérhetővé tegyük látogatóink számára, színesítsük kínálatunkat. Szempont

továbbá, hogy az országos trendekhez, emlékevi programokhoz is csatlakozzunk. Ennek szép példája a 2018 márciusában megnyílt „*Újra szárnyal a Fehér Sas!*” *Küzdelem az önálló Lengyelországért (1795—1918)* című kiállítás. A kiállítás azért is különleges, mert az előzőleg kifejtett alapelveket magába foglalja: csatlakozik országos programhoz, intézményi összefogást segítette és saját gyűjteményünk darabjai is bemutatásra kerültek.

### **Állandó kiállítások:**

A Laczkó Dezső Múzeumban látogatható állandó kiállítás napjainkra már elvesztette varázsát. A 2006-ban megnyitott kiállítás akkor újszerű témája, installációja napjainkra már megújításra érett. A 2019-ben várható megújulásig az állandó kiállítást a rendezvényeken is hasznosítjuk. Aktív helyszíneként működtettük a 2018-as évben is, fogadások, rendezvények, múzeumpedagógiai foglalkozások helyszínéül.

A Hősök Kapuja Látogatóközpont állandó kiállítása modern kialakítású, azonban témáját tekintve nagyon specifikus: Veszprém történelmi hőseit mutatja be. Tapasztalataink arra mutatnak rá, hogy elhelyezkedését tekintve (Veszprém, Vár) elsősorban a turisták látogatják, akik számára - a visszajelzések is ezt erősítik - hiánypótló lenne egy részlet gazdag, modern vártörténeti kiállítás.

A 2015-ben megnyitott Várbörtön állandó kiállítása bővült. Egyedi terei, különleges kiállítása miatt a mai napig közkedvelt úti célja a turistáknak. A terveknek megfelelően a kiállításhoz elkészült a foglalkoztató füzet és a kiállításvezető egyaránt. „*A proletárdiktatúra 133 napja (1919)*” címmel február 23-án a *Kommunizmus Áldozatainak Emléknapjához* kapcsolódóan új kiállítási egységgel gyarapodott a kiállítóhely. A Várbörtön -3. szint 39-es zárkájában korabeli plakátok, hirdetések mutatják a 133 nap történetét, annak főbb eseményeit, hőseit.

A Bakonyi Ház állandó kiállítása a 2016-os évben újult meg. 2018-ban a célunk a kiállítás és az etnobotanikai kert hasznosítása volt. A kiállítóhely új népi játékokkal gazdagodott, amelyek színesítik a múzeumpedagógiai órákat és a múzeumlátogatást. A kert fenntartását és művelését, a személyi feltételek hiánya nehezítette.

### **Időszaki kiállítások:**

Az elmúlt évben tizenöt új időszakos kiállítás nyílt a Laczkó Dezső Múzeumban. A kiállítások változatosságot tükröznek, hiszen több tudományterület, gyűjteményi egység és művészeti ág köszön vissza a megvalósult kiállításokban.

A kiállítások a tervezetthez képest ugyan tematikában változtak, azonban ez jóval gazdagabb kiállítási palettát eredményezett, a tervezett 11 helyett, 15 új időszakos kiállítás valósult meg.

2018-ban a Laczkó Dezső Múzeum öt országos vagy helyi évfordulóhoz kapcsolódó emlékkiállítást nyitott:

- „*Újra szárnyal a Fehér Sas!*” *Küzdelem az önálló Lengyelországért (1795—1918)*  
Magyar- Lengyel Barátság Hete
- „*Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csillag*”-1848–1849-es forradalom és szabadságharc  
170. évfordulójára

- „*Semmelweis*” - Semmelweis emlékév
- *Vajkai világa*- 115 éve született Vajkai Aurél
- *Mátyás-kori mindennapok Veszprémtől Vázsonyig, PápátólPalotáig* (virtuális) - Mátyás király-emlékév

- *Újra szárnyal a Fehér Sas!*” *Küzdelem az önálló Lengyelországért (1795—1918)*

2018. márciusában nyitotta kapuit a Magyar-Lengyel Barátság Hetének keretében. A kiállítás látványtervét, *Csiszér Tamás* nemzetközi híru veszprémi származású designer, a Csiszér Design tulajdonosa készítette. A tárlat különlegességét számunkra fokozta, hogy külső designer segítette a muzeológus munkáját. A kiállítás pályázott az év kiállítása díjra. A rangos megmérettetésen sajnos nem nyertünk, azonban az értékelés segítette a jövőbeli munkánkat.

#### *Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csillag”*

A múzeum emlékkiállítást nyitott az 1848–1849-es forradalom és szabadságharc 170. évfordulója alkalmából. Már a megnyitó időpontválasztása is szimbolikus volt, megegyezett az *1848 áprilisi törvények* szentesítésének napjával, április 11-ével. Kiállításunk bemutatta az 1903-as múzeumalapítástól napjainkig terjedő időszakban a veszprémi múzeumba került ’48-as műtárgyakat.

- *Semmelweis*

A Magyar Nemzeti Múzeum Semmelweis Orvostörténeti Múzeuma indította útjára Semmelweis Ignác születésének 200. évfordulója tiszteletére készült a vándorkiállítást, ezzel is tisztelgeve a „magyar anyák megmentője” előtt. A magyar kormány a 2018. évet Semmelweis emlékévvé nyilvánította. A múzeumunkban 2019. január 27-ig látogatható a kiállítás. A tárlathoz kapcsolódóan Szima Viktória andragógus tartott előadást a híres orvosról.

#### **Képzőművészeti témájú:**

- *Chagall A Színek költészete*

Februártól ápriliséig volt megtekinthető a Laczkó Dezső Múzeum új időszaki kiállítása, amely a 20. század egyik legsikeresebb művésze, Marc Chagall (1887-1985) több mint 150 alkotását mutatta be. A tárlat anyaga Thomas Emmerling műgyűjtő tulajdona. A kiállításához kötődő szaktárlat-vezetések telházszal valósultak meg, sőt újabb időpontok kiírására is szükség volt. Az alkotó neve és híre a social média felületeink látogatottságát és felhasználóinak számát is emelte.

#### *Változatlan változó*

A tárlat Veszeli Lajos munkásságának javából merített, érdekes műfaji változatossággal mutatja be a kísérletező kedvű, kihívásokat vállaló művész alkotásait. A szellemi és műfaji sokszínűség ellenére a Balaton és a természet – „a táj lelke” a főszereplő a bemutatásra került képek többségén. A tárlat egy kiállítási katalógussal is kiegészült, amely a múzeum támogatásával készült el. A tárlat és a megnyitó sikerét a festő társadalmi bázisa is biztosította, a művész szeretett személyisége, és ismertsége vonzó volt a veszprémiek számára. A Balaton pedig mint téma a turisták figyelmét is felkeltette.

– *Kisfaludi Strobl Zsigmond – A klasszikus szépség mestere*

Kisfaludi Strobl Zsigmond a 20. századi magyar képzőművészet kiemelkedő alakja volt, akit nemzetközileg is ismertek és elismertek. Fordulatokban gazdag pályafutása szorosán összefonódott a történelmi események sodrával.

A Laczkó Dezső Múzeum és a zalaegerszegi Göcseji Múzeum sikeres együttműködésének köszönhetően nyílt meg nálunk a tárlat, amely a korábbi években megalapozott cserekiállítások hagyományát folytatta.

**Egyéb tematikák:**

*Csipkés tál, piros csizma*

Országos válogatás a Magyar Képzőművészeti Egyetem iparművészeti restaurátor hallgatóinak diplomamunkáiból. A Laczkó Dezső Múzeum ezzel az új időszak kiállításával ünnepelte a Magyar Kultúra Napját. A Magyar Képzőművészeti Egyetem Restaurátor Tanszékén diplomázott restaurátorok munkáin keresztül a veszprémi közönség is megismerhette a konzerválás-restaurálás tárgyanként eltérő, összetett és sokoldalú ismereteket igénylő munkafolyamatait. A munkák között az intézmény munkatársának Galambos Csilla szilikátrestaurátornak a vizsgamunkái is megtekinthetőek voltak.

*A sziklától a kőbaltáig-az erdőtől a sivatagig az ember hatása a klímaváltozásra az őskorban: Egy eszköz története*

Százhalombatta, Szombathely, Szekszárd után Debrecenből érkezett ez a különleges kiállítás múzeumunkba. Nyolc múzeum legszebb csiszolt kőeszközeit és néprajzi tárgyait láthatták augusztus 20-tól december végéig Veszprémben. A kiállítás az újkőkori csiszolt kőeszközök készítését és használatát mutatja be hazai őskori (Kr. e. 5. évezred) régészeti tárgyakon keresztül. A kiállításon a múzeum saját feltárásainak leleteit is bemutatta.

**Kamarakiállítások**

– *Vajkai világa*

Vajkai Aurél születésének 115. évfordulója alkalmából kamara-kiállítással tisztelgett a Laczkó Dezső Múzeum egykori igazgatója előtt. A néprajz szinte valamennyi területén figyelemre méltót alkotott. Könyvei, tanulmányai kötelező olvasmányok az egyetemeken. Írásai a tudományos pontosság, az újszerű szemléletmód mellett azért is fontosak, mert stílusuk mindenki számára érthető és élvezhető. A kiállítás megnyitón és a hozzá kapcsolódó kerekasztal beszélgetésen családja, egykori pályatársai, hagyatékát őrzők egyaránt részt vettek.

– *Kincsek „Szent Gellért Sziklája” mellől*

A bakonybéli Szentkútnál végzett ásatások során egy teljességgel váratlan kincsre bukkantak a múzeum régészei 2016 őszén. A sziklatetőn épült Árpád-kori kápolna maradványain kívül egy körülbelül 150 darabos ezüstpénz-lelet került elő a szikla meredek oldalából. A leletekből származó kiállítási anyag először a Laczkó Dezső Múzeumban, majd 2018-ban Bakonybélben is bemutatásra került, ezzel is tisztelgve az 1000 éves múlttal büszkélkedő közösség előtt.

- *Cui haec sacra reliquia inerat,, ... Kendő, amely a Szent Jobbot takarta...*”

A kiállítás aktualitását Szent István király halálának és ország felajánlásának 980-ik, szenté avatásának 935. évfordulója adta.

A tárlat központi eleme az az ereklyekendő volt, mely a veszprémi Érseki Palota házi kápolnájában található. Nagyon különleges, a nagyközönség számára eddig rejtett műtárgy együttes került bemutatásra. A kiállított ereklyekendő mellett a múzeum kora Árpád-kori, ritkán látható keresztény régészeti leleteit, valamint a Szent István és Szent Jobb kultuszának újabb kori emlékeit mutatta be. A megnyitón a Szent István Lovagrend is képviseltette magát. Az államalapítás ünnepén szaktárlatvezetéssel is bemutatásra került.

#### **Utazó kiállítások:**

- *„A Magyar Légierő a hazáért”*

A m. kir. 101. „Puma” honvéd vadászrepülő osztály történetét mutatta be a kiállítás. A Veszprém Megyei Levéltár (az egykori jutasi „Kinizsi Pál” altisztképző intézet, ahol 1938-1944 között repülő tiszthelyetteseket is képeztek) épületében került elsőként bemutatásra a kiállítás. Ezt követően a veszprémi Városházán, több katonai létesítményben, filmbemutatók, más rendezvények kísérő programjaként lehetett megtekinteni a tárlatot.

#### **Virtuális kiállítás:**

- *Mátyás-kori mindennapok Veszprémtől Vázsonyig, Pápától Palotáig*

A 15. század, s benne Hunyadi Mátyás uralkodása a Magyar Királyság egyik leggyorsabban fejlődő, gazdaságilag és kulturális téren is kiemelkedő időszaka volt.

Megyénk és benne Veszprém városa a későgótika, majd a humanista reneszánsz kultúra és építészet sok-sok gyöngyszemével rendelkezik. Ezek teljes körű bemutatása szinte lehetetlen, azonban egy virtuális utazás során bejárhatjuk a megye kiemelkedő, vagy valamely szempontból különleges helyszíneit.

Összességében 2018-ban a Laczkó Dezső Múzeum időszaki kiállításainak látogatottsága hullámzó volt. Ahogy a múlt években is megtapasztalhattuk, elsősorban a nagynevű képzőművészek tárlatai, a könnyedebb témákat feldolgozó, bemutató kiállítások vonzzák a látogatóinkat.

Mindezek ellenére a múzeum fontosnak tartja, hogy a történelmi vagy más évfordulókra, az országos vagy helyi emlékekhez kapcsolódva, elsősorban saját gyűjteményeinkre alapozva, kiállítások, rendezvények, programok segítségével hívjuk fel a figyelmet. A kiállítások hasznosításának kidolgozásában a szakmai munkatársakra is jelentős feladat hárul. Egy-egy fajsúlyosabb téma feldolgozásában fontos szerep juthat a múzeumpedagógiai foglalkozásoknak is.

Ugyancsak erősíteni kell a marketing és a kommunikációs tevékenységünket, hogy az információk több csatornán juthassanak el az érdeklődőkhöz. További háttérkutatások szükségesek – az igények felmérésétől, a kiállítások nyitásának idején keresztül a nyitva tartás időtartamáig -, hogy a 2019. évben megújuló épületben valóban vonzó kiállításokkal, rendezvényekkel, új programokkal fogadhassuk látogatóinkat, egy új kiállítási stratégiának megfelelően.

Emellett tudatosan törekedtünk arra, hogy a rendezvény-árainkat elfogadható ár/érték arányban tartsuk, szemben a korábbi években jelentős mennyiségű ingyenes vagy sok esetben nagyon alacsony áron „értékesített” rendezvényeinkkel.

b) *Kiállítások:*

Állandó kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Szellem... a tárgyban, ... a helyben, ...a képben (Látványkönyvtár és Tudástár, RAK-TÁR-LAT)	3520	7264	5000	3553
Református paraszti és kisenemesi lakáskultúra a Bakonyban és a Balatonfelvidéken. Etnobotanikai oktatókert. Időtlen idők. Bakonyi Ház.	2875	3173	3000	2935
Emlékező terek - a helyek emlékezete, Hősök kapuja, Tűztorony története	16582	16521	15000	16 490
Élet a mínusz harmadikon - '56 után a bitófák árnyékában, Büszke nők Veszprémben; A proletárdiktatúra 133 napja (1919)	4208	3886	3000	3 016

Áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény	Felelős
Kincsek "Szent Gellért sziklája" mellől	-	1731	60	76 összesen: 1807	Nagy Szabolcs
"Ez vagyok, ez a formám" - Kondor Béla, a grafikus	-	187	80	95 összesen: 282	Sipos Anna
Bolygón innen, Földön túl - A kis herceg	-	1271	400	674 összesen: 1945	Benkő Gabriella

Új saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény	Felelős
Csipkés tál, piros csizma Országos válogatás a Magyar Képzőművészeti Egyetem iparművészeti restaurátor hallgatóinak diplomamunkáiból	n.a.	n.a.	500	178	Cziráki Veronika

Zöld múlt-zöld jövő	n.a.	n.a.	1 500	418	Pilipkó Erzsébet
„Újra szárnyal a Fehér Sas!” Küzdelem az önálló Lengyelországért 1795-1918.	n.a.	n.a.	2500	1128	Fogl Krisztián
„Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csillag” Emlékiállítás az 1848–1849-es forradalom és szabadságharc 170. évfordulójára	n.a.	n.a.	3000	1848	Rainer Pál
VÁLTOZATLAN VÁLTOZÓ - Veszeli Lajos festőművész kiállítása	n.a.	n.a.	500	1243	Sipos Anna
Vajkai világa emlékkiállítás - Vajkai Aurél születésének 115. évfordulójára	n.a.	n.a.	n.a.	706	Lipéczné Karsai Henriett
"...cui haec sacra reliquia inerat..." Kendő, amely a Szent Jobbot takarta	n.a.	n.a.	1 500	1218	Fogl Krisztián, S. Perémi Ágota

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósult kiállítások látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény	Felelős

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások, intézményközi kapcsolatok keretében megvalósult kiállítások látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe	Helyszín	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény	Felelős
Magyar Légierő a hazáért	Veszprém Megyei Levéltár, Veszprém	n.a.	n.a.	n.a.	80	Rainer Pál/ Pálffy Sándor
Magyar Légierő a hazáért	Városháza, Veszprém	n.a.	n.a.	n.a.	350	Rainer Pál/ Pálffy Sándor
Veszprém és az I. Világháború	Hangvilla - Multifunkcionális Közösségi Tér, Veszprém	n.a.	n.a.	n.a.	150	Rainer Pál
Kincsek "Szent Gellért sziklája" mellől	Bakonybél	n.a.	n.a.	n.a.	5621	Nagy Szabolcs/Pátkai Ádám

Befogadott időszaki kiállítások felsorolása látogatószámmal

Kiállítás címe	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény	Felelős
Chagall - Színek költészete	n.a.	n.a.	1000	1642	Sipos Anna
A sziklától a kőbaltáig	n.a.	n.a.	2500	786	Regenye

Az erdőtől a sivatagig Az ember hatása a klímaváltozásra az őskorban: egy eszköz története				(2019-re áthúzódó)	Judit
Kisfaludi Stobl Zsigmond – A klasszikus szépség mestere	n.a.	n.a.	n.a.	407 (2019-re áthúzódó)	Sipos Anna
Semmelweis	n.a.	n.a.	2000	185 (2019-re áthúzódó)	Benkő Gabriella
Kockanapok, Lego-bemutató	n.a.	n.a.	n.a.	6748	Benkő Gabriella

c) *Látogatottság:*

Mutatók	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Összes látogatószám	50499	61204	51000	51.408
ebből: teljes árat fizető látogató	12491	13473	12000	9289
kedvezményes árat fizető	17373	19163	17000	18572
ingyenes	20635	28568	24000	23547
ebből diák látogatók	16263	23081	22100	19217
ebből külföldi látogatók (becsült százalék)	15%	15%	15%	15%

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet alapján nyilvántartani.

d) *A muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet 2. § (2) bekezdésében foglaltak alapján nyújtandó kedvezménynek a muzeális intézmény által meghatározott napjai, **havi bontásban.***

- Díjtalanul látogathatja a muzeális intézmények állandó és időszakos kiállításait az Európai Gazdasági Térségről szóló megállapodásban részes állam állampolgára (a továbbiakban: EGT-állampolgár), amennyiben:
  - a) 6. életévét be nem töltött kiskorú,
  - b) a fogyatékos személyek jogairól és esélyegyenlőségük biztosításáról szóló 1998. évi XXVI. törvény 4. § a) pontja szerinti fogyatékos személy (a továbbiakban: fogyatékos személy),
  - c) fogyatékos személyt kísér (legfeljebb 1 fő),
  - d) a miniszter által kiadott szakmai belépővel rendelkezik,
  - e) legalább 400 fős taglétszámmal rendelkező, országos hatáskörű közgyűjteményi szakmai szervezet tagja,
  - f) közoktatásban dolgozó pedagógus,
  - g) a 70. életévét betöltötte.

(2)4 Díjtalanul látogathatja a muzeális intézmények állandó kiállításait az EGT-állampolgár minden hónap egyik hétvégéjének a muzeális intézmény által meghatározott napján, amennyiben:

a) a 26. életévét még nem töltötte be,

b) 5 18 év alatti személyt kísér, és annak a Polgári Törvénykönyv (a továbbiakban: Ptk.) szerinti közeli hozzátartozója (legfeljebb 2 fő).

– 2018-ban minden hónap első vasárnapja.

2018. január 7.	2018. április 8.	2018. július 1.	2018. október 7.
2018. február 4.	2018. május 6.	2018. augusztus 5.	2018. november 4.
2018. március 4.	2018. június 3.	2018. szeptember 2.	2018. december 2.

Érvényes:

- Laczkó Dezső Múzeum és Bakonyi Ház
- Szellem a tárgyban..., a helyben..., a képben
- Látványkönyvtár és tudástár
- Időtlen idők?!
- Hősök Kapuja Látogatóközpont: Emlékező terek-terek emlékezete

A muzeális intézmények állandó és időszakos kiállításait 50%-os kedvezményes belépődíj fizetésével látogathatja az EGT-állampolgár:

a) a 6. életévének betöltésétől 26. életévének betöltéséig,

b) 62 év felett,

c) 7 amennyiben legalább két, 18 év alatti személyt kísér, és azok Ptk. szerinti közeli hozzátartozója (legfeljebb 2 fő), a (2) bekezdés b) pontjában foglalt eset kivételével,

d) 8 amennyiben a társadalombiztosítási nyugellátásról szóló 1997. évi LXXXI. törvény 18. § (2a) bekezdése szerint öregségi teljes nyugellátásban részesül.

(4)9 Az Alaptörvény J) cikk (1) bekezdésében meghatározott nemzeti ünnepeken, állampolgárságra való tekintet nélkül a muzeális intézmények kiállításai díjtalanul látogathatók.

- március 15., augusztus 20., október 23.

e) *Nyitva tartás: 304 nap/év. (az ünnepi nyitva tartás jellemzői, különös tekintettel a nemzeti ünnepekre)*

- Ünnepek: március 15., május 1., húsvét, pünkösd, augusztus 20., október 23., karácsony

A látogatószámot befolyásolta a nyitvatartási napok száma, megválasztását a látogatók szabadidejéhez alkalmazkodva kellett meghatározni. Éppen ezért március 15-re és augusztus 20-ra nagyrendezvénnyel készült a múzeum.

A Karácsonyi nyitva tartás a következőképpen alakult:

- 2018. december 22-26-ig a Múzeum zárva tart. 2018. december 27-29-ig nyitva. 2018. december 30-31. zárva.

f) *Látogatói kedvezmények*

Elfogadott kedvezményt nyújtó kártyák

#### **Laczkó Dezső Múzeum és Bakonyi Ház**

- BBTDM kártya 30%
- HungaryCard 25 %

- Mária Rádió Családi kártya: egyéni látogatóink a csoportos jegy áráért, családok 10%-os kedvezménnyel
- Szállás.hu 20% kedvezmény a belépőjegyek árából (Kizárólag a szállás.hu által kiadott voucher felmutatásával érvényes, más kedvezménnyel nem vonható össze.)
- Veszprém kártya 10 %

### **Hősök Kapuja Látogatóközpont/ Tűztorony, Hősök Kapuja**

- BBTDM kártya 30%
- HungaryCard 25 %
- Mária Rádió Családi kártya: egyéni látogatóink a csoportos jegy áráért, családok 10%-os kedvezménnyel
- Szállás.hu 20% kedvezmény a belépőjegyek árából (Kizárólag a szállás.hu által kiadott voucher felmutatásával érvényes, más kedvezménnyel nem vonható össze.)

Az újságírók érvényes igazolvány felmutatásával ingyen látogathatják a kiállításokat.

A Veszprémi Tourinform által szervezett Veszprém séták alkalmával, a sétán résztvevőknek 50%-os kedvezményt nyújtunk állandó kiállításaink megtekintésére.

g) *A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök*

Múzeumunk kiemelt feladata a kulturális örökség közvetítése. Ez nem jelenti azt, hogy a múzeum kutató-, gyűjtő- és megőrző tevékenysége a második helyre szorulna, csupán azt kívánjuk ezzel jelezni, hogy a fent említett funkcióknak és feladatoknak az értékközvetítést, a bemutatást, a tudásátadást kell szolgálniuk. Emberarcú múzeumban élő, „működő” kiállításokat, rendezvényeket, eseményeket kellett megvalósítani, ahol a múzeum élményforrás, kikapcsolódásra, ismeretszerzésre alkalmas hely, ahol megvalósult az iskolán kívüli és az élethosszig tartó tanulás minden korosztály számára.

2018-as terveink között szerepelt múzeumi *flashmobok* megvalósítása, hogy ezzel a különleges megszólítási móddal hívjuk fel a figyelmet a múzeumra. A *Múzeumok Éjszakája* rendezvényhez kapcsolódóan néptáncos bemutatót tartottunk és sajtótájékoztatót Veszprém egyik legforgalmasabb pontján, a Kossuth utcán.

Négy alkalommal kitelepülésen is részt vettünk. Második alkalommal vettünk részt a VKSZ ZRT. által szervezett *Fenntarthatóság MindenKor* rendezvényen, ahol népi játszóházzal hívtuk fel a figyelmet a fenntarthatóságra és a régi életmód előnyeire. Hosszú idő óta ismét részt vett a Laczkó Dezső Múzeum a Múzeumok Majálisán, ahol ismét bemutatkozott intézményünk a budapesti közönség előtt. Első alkalommal vettünk részt a Skanzen *Hagyományaink Vendégségben* című programján, ahol népi játszóházzal vártuk az érdeklődőket. A veszprémi karácsonyi vásárban három alkalommal a karácsonyi ünnepkörhöz kapcsolódó népszokások (christkindl, regölés, betlehemezés) bemutatásával képviseltettük az intézményt.

Idén is célunk volt új virtuális kiállítás létrehozása. A 2018-as *Mátyás király-émlékévhez* kapcsolódva *Mátyás-kori mindennapok Veszprémtől Vázsonyig, Pápától Palotáig* címmel készült el új virtuális kiállításunk.

Virtuális felületeink megújítása érdekében pályázatot nyújtottunk be, amelyen jelentősebb összeget sikerült elnyerni. Így 2019-ben látványos változások történnek a múzeum online

felületeinek tekintetében (új honlap, új tartalmak). Továbbá első ízben készült reklámfilm a múzeum részére, amely közösségi felületeinken elérhető, és a *Kavicsfogó Álteknőt*, a múzeum kabalafiguráját mutatja be.

A tervezett Facebook kampány is megvalósult: a *Múzeum Éjszakája* rendezvényünk legjelentősebb reklámtevékenysége online zajlott le. Ennek nem csak aktuális rendezvényre vetíthető pozitív hozadéka van, de oldalaink like száma is megnövekedett. Ehhez a célkitűzéshez kapcsolódóan a múzeum honlapjának és Facebook oldalának maximális kihasználása volt a cél 2018-ban is. A honlap, a Facebook és az Instagram felületeink rendszeresen karbantartott felületek, laptörténetük tulajdonképpen a múzeum online elérhető archívuma és története is egyben.

Bakonyi Ház hasznosításának tekintetében kiemelten ajánlottuk a kiállítóhelyet az óvodás korosztálynak. Három csoport, 66 fővel vette igénybe az ingyenes múzeumlátogatás lehetőségét. Itt rendeztük meg az óvodapedagógusok napját is, hogy kezdeményezésünkre felhívjuk a figyelmet.

Márciusban osztálykiránduló csoportok számára kedvezményes csomagajánlatot dolgoztunk ki a Hősök Kapuja kiállítóhelyre *Veszprémben kirándul az osztály!* címmel. A lehetőséget iskolai hírlevél listákra és online felületeinken promotáltuk.

2018-ban első ízben négy alkalommal *Múzeumok Csillagfényben* címmel hosszított nyitva tartással várták látogatóinkat kiállítóhelyeink. Az újítás célja az volt, hogy a Balaton-parton időző közönséget Veszprémbe csábítsuk, a napközbeni pihenést követően esti séta keretben is megtekinthetőek legyenek kiállítóhelyeink. Míg a Hősök Kapuja Látogatóközpont esetében az esti nyitva tartás sikeresen zárult, addig a Laczkó Dezső Múzeum és Bakonyi Ház estében nem generált a program meghatározó látogatószám-emelkedést.

#### h) *Látogatószám növelésének tervezett stratégiája*

##### ***A látogatószám növeléséhez kapcsolódó marketing tevékenység***

A marketingkommunikáció célja egyrészt a tájékoztatás, másrészt, hogy a kiállítóhelyek programjaira felhívja a különböző célcsoportok figyelmét, és bevonzza őket az intézményekbe. Ezért minden célcsoporttal külön kell foglalkozni, figyelembe véve azt, hogy a csoportok tagjai hol fordulnak meg, honnan szerzik napi információikat, milyen szabadidő-eltöltési szokásokkal rendelkeznek. A célcsoportok mind időbeosztásban, mind érdeklődési körben, mind pedig életformában eltérnek egymástól. A kommunikációnak ehhez kell igazodnia, figyelembe véve az egyes csoportok sajátos igényeit. A közösségi média változásai megkövetelik, hogy a hangsúly az online felületekre tevődjön át, ezért is tapasztalható csökkenés az írott sajtós megjelenésinkben, és fizetett hirdetésinkben. Helyzetünk szerencsés, mert olyan jól működő partnerkapcsolat alakult ki a helyi médiával, hogy számos rendezvényünket, programunkat, sikereinket szívesen teszik közhírré, akár ingyenesen is. 2018-ban a korábbi évekhez hasonlóan kiemelkedő mennyiségű fizetett hirdetése volt az intézménynek.

A múzeumok elsődleges kulturális terméke a kiállítás. Ezért meghatározó az intézmény kiállítási kínálata. Minőségi közérdeklődésre számot tartó kiállítások létrehozása elsődleges

feladat volt 2018-ban. A kiállításokkal összhangban, egymást erősítve meghatározó kulturális termékeink a rendezvények. A rendezvényterv összeállítása tekintetében fontosnak tartjuk azt, hogy minden korosztály találjon kedvére való programot a kiállítóhelyeinken.

Családbarát rendezvények, amelyek a legnagyobb érdeklődésre tartanak számot

- *Március 15. a múzeumban*
- *Fenntarthatóság MindenKor*
- *Honvédelem Napja*
- *Múzeumok Éjszakája*
- *Augusztus 20. a múzeumban*

### ***A múzeumpedagógiai tevékenység erősítése***

ld. fentebb, a múzeumpedagógiai tervnél

### ***Kommunikáció erősítése***

Lásd Az intézmény 2018. évi kommunikációs stratégiájának szöveges bemutatásánál

### ***Adatbázis építés:***

Iskolák és fenntartók, balatoni szállások, hírlevél, Veszprém megyei településújságok, összes országos és megyei múzeum, Veszprém VIP, Veszprém megye (képviselők, alelnök stb.) VIP, Veszprémi szállásadók, TDM-tagok, Veszprémi Turisztikai Egyesület, egyesületek, közreműködőink, szórólap és plakátterjesztési listák.

2018-ban új kihívást jelentett a GDPR rendszernek való megfelelés, így részben csökkent a hírlevél bázisunk.

### ***Jegyárpozicionálás:***

2018-ban, két év után, átstrukturálásra kerültek a múzeumi belépőjegyárak, átlagosan 200 Ft-os áremelés történt minden jegytípusnál.

A Laczkó Dezső Múzeum és a Bakonyi Ház tekintetében a két kiállítóhely közelsége miatt a 2018-as alapjeggyel mindkét helyszín teljes kiállítási palettája megtekinthető a legkedvezőbb áron, egy belépővel. Ezzel is ösztönözni igyekszünk a látogatókat a jegy megvásárlására.

A Hősök Kapuja Látogatóközpont tekintetében a korábbi igényeket alapul véve új jegykonstrukció került bevezetésre, amely kombináltan kedvezményesebbé teszi a Tűztorony és Várbörtön megtekintését.

Minden kiállítóhely esetében érvényben maradtak a családi és csoportos kedvezmény kategóriák. Azonban a családi és csoportos kedvezmény igénybevételi lehetősége megváltozott.

A Chagall kiállítás esetében külön jegyárak kerültek bevezetésre, amelyek egészen a kiállítás bezárásáig érvényben maradtak.

2018-ban bevezetett jegyárakat ld. mellékletben.

### ***Kabalafigura létrehozása***

A Laczkó Dezső Múzeum látogatói rétegének jelentős hányadát teszik ki a gyermekek és a családok. Évente közel 2500 diák vesz részt múzeumpedagógiai foglalkozásokon.

Ez inspirálta a múzeum munkatársait, arra, hogy létrehozzanak egy olyan arculati elemet, egyfajta múzeumra jellemző karaktert, amely játékosabbá, gyermekek számára is emlékezetesebbé teszi a múzeumlátogatást.

Kolléganőnk Kovács Ilona papírrestaurátor vállalta a kabalafigura makettjének és szabásmin-táinak, grafikáinak elkészítését. Így az ő munkáját dicséri az elkészült kavicsfogú álteknős plüssfigura.

A forma és külalak, nem csupán egyszerű elképzelés, a lehetőségekhez mérten hűen tükrözik a Laczkó Dezső által felfedezett kavicsfogú álteknős jellegzetes vonásait. A minél hitelesebb forma elkészítésében Katona Lajos Tamás geológus (Magyar Természettudományi Múzeum Bakonyi Természettudományi Múzeum, Zirc) volt segítségünkre.

Az elkészült kabalafigurák mindegyike egyedi termék, kézzel készült. A gyártást Nagyné Várnai Hajnalka ruhaipari üzem-mérnök, technológus végzi.

A múzeum célja a jövőben, hogy a kavicsfogú álteknős aktív szerepet kapjon a múzeum hétköznapiiban, megjelenjen múzeumpedagógiai kiadványain és a foglalkozásokon egyaránt. A 2019-ben megújuló Laczkó Dezső Múzeum épületében kiállítás is készül a szenzációs geológiai felfedezésről, a kavicsfogú álteknősről. Terveink szerint a kavicsfogú álteknős névadásban és további illusztrálásában a múzeum a gyerekek segítségét kéri majd.

#### ***b, Az épületen belüli információs eszközök***

Az aktuális információkat folyamatosan frissítjük. A látogatók eligazodását tájékoztató feliratok, plakátok segítik, de meghatározó a frontszemélyzet munkája is.

A múzeum a Veszprémi Turisztikai Desztináció Menedzsment információs pontja, valamint a turam.hu túraútvonal-tervező program egyik egysége.

A Bakonyi házban 2016 óta audio-guide rendszer segíti a tájékozódást.

2018-ban feladatunk volt a belső információs felületek megújítása és modernizálása. Ezen cél érdekében lehetőségeinkhez mérten átrendezésre került a Laczkó Dezső Múzeum fogadótere, új könyvespolc került elhelyezésre és tv készülék, amelyen a legfrissebb múzeumi információk olvashatók.

##### ***i) Múzeumi bolt, büfé, kávézó***

A Várkapu bolt a várba érkező vendégek számára nyílt, veszprémi és múzeumi szuvenírekkel és értékes kiadványokkal várja az érdeklődőket. A bolt kínálata lehetőségek szerint folyamatosan megújul és aktualizálódik. A bolt forgalmát jelentősen csökkentette, hogy a 2018-as év második felétől már fagylalt és üdítő árusításra nincsen lehetőség.

A 2018-ra előirányozott célunk miszerint, „nagy időszaki kiállításainkat megjelenítő, ahhoz kapcsolódó tematikus ajándéktárgyakkal bővüljön a bolt kínálata” nagyrészt sikerült teljesíteni. Ajándéktárgyak készültek és érkeztek, a Chagall-, az „Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csil-lag”- és a Kisfaludi Strobl Zsigmond kiállításokhoz. Ezen kívül a kiállítóhelyeket ábrázoló ajándéktárgy-együttes is elkészült.

2018. december 6-án ünnepélyes keretek között került bemutatásra a *Kavicsfogú Álteknős* kabala figura, amely plüss figura formájában mindkét boltban megtalálható. A kabala figura rajzaival ellátott ajándéktárgyak (bögre, kitűző, mágnes, táska, tányéralátét) szintén megvásárolhatóak.

j) *Az akadálymentesítés helyzete*

A Laczkó Dezső Múzeum főépületének energetikai felújítása kapcsán kialakításra kerül egy akadálymentesített lift, amellyel az egyes szintek is megközelíthetők lesznek. Ezen felül mozgáskorlátozott mosdó létesül a lift közelében. A felújítási munkák 2019-ben elkezdődnek. A Várkapu Információs Központ az akadálymentesítés előírásainak megfelelően készült, itt tudunk fogadni megváltozott képességű látogatókat.

A Török Ignác utca 5. épület fejlesztése (RAK-TÁR-LAT) az akadálymentesítés előírásainak megfelelően történt (kivéve hallássérülteket segítő eszközök): lift, vezetősávok, mozgáskorlátozott WC.

k) *Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban*

A Laczkó Dezső Múzeumban csak a teremőrök közreműködésével tudjuk fogadni fogyatékkal élő látogatóinkat.

A Laczkó Dezső Múzeum együttműködési megállapodást kötött a Vakok és Gyengénlátók Veszprém Megyei Egyesületével, amely során több alkalommal speciális túravezetést szerveztünk számukra a RAK-TÁR-LAT-ban.

Több éve sikeresen futó Ifjú Muzeológusok Köre foglalkozás sorozatunkat 2018 szeptemberétől a Kozmutza Flóra Óvoda, Általános Iskola, Készségfejlesztő Iskola, Kollégium és EGYMI tanulóival működtetjük.

## V. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

### 1. Gyarapodás

*A gyűjteménygyarapodás bemutatása szakáganként, a gyarapodás módjának és forrásának megjelölésével*

Feladat (szerzemény, szakág)	Gyarapodás módja és forrása	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza
<b>Régészeti gyűjtemény</b>				
Megelőző feltárás, M7 - 710. sz. főút csp. beruházás megelőző feltárás, II. ütem (Balatonfőka-jár-Sólápa lelőhely)	Régészeti tevékenység, beruházások költségére	Csirke Orsolya ásatásvezető, RO tagjai	2018. április 23.	befejezett
Megelőző feltárás: Nagyvázsony, Kinizsi-vár turisztikai fejlesztése	Régészeti tevékenység, beruházások költségére	Pátkai Ádám ásatásvezető, RO tagjai	2018.08.17.	befejezett
Próbafeltárás: Litér TLC csarnok	Régészeti tevékenység, beruházások költségére	Pátkai Ádám ásatásvezető, RO tagjai	2018. január	befejezett
Próbafeltárás: 83-as út Győr-Pápa közt Veszprém megyei szakasza	Régészeti tevékenység, beruházások költségére	Pátkai Ádám, Péterváry Tamás ásatásvezetők	2018.11.01.	befejezett
Leletmentés: Zirc Kistemplom	Régészeti tevékenység, beruházások költségére	Pátkai Ádám régész, RO	2018.10.10.	befejezett

	sok költségére	osztály tagjai		
Tervásatás: Nagyvázsony-Reméz	NKA pályázat	Péterváry Tamás	folyamatos	2018. évi befejezett
Tervásatás: Bánd – Essegvár	NKA pályázat	Nagy Szabolcs ásatásvezető (ELTE Régészeti Intézet)	folyamatos	2018. évi befejezett
Terepbejárások	Régészeti tevékenység, saját költségre	Pátkai Ádám: 5 db;		befejezett
Szakfelügyelet	Régészeti tevékenység, beruházások költségére	Sebestyén Noémi: 24 db; Csirke Orsolya: 1 db; Regenye Judit: 9 db; Kasza Katalin: 36 db; Pátkai Ádám: 9 db; Péterváry Tamás: 16 db; Ritecz Tímea: 14 db	folyamatos	Befejezett
Történeti gyűjtemény (50 db.)	adomány	Rainer Pál	2018. 12. 22.	teljesült
Néprajzi gyűjtemény (200 db.)	adomány	dr. Pilipkó Erzsébet	2018. 12. 22.	teljesült
Képzőművészeti gyűjtemény (10 db.)	pályázat	Sipos Anna	2018. 12. 22.	teljesült
Irodalmi gyűjtemény (20 db.)	adomány, ill. belső gyarapodás	dr. Pilipkó Erzsébet	2018. 12. 22.	teljesült

*Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése*

Feladat	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza
Balatonfőkajár – Sólápa lelőhely. M7 - 710. sz. főút csp. 710. sz. főút megelőző feltárás Kora római település kiemelkedően gazdag fémanyaga és luxuskerámiája.	Csirke Orsolya	2018. április	Gyarapodási naplóba vett, restaurálás alatt
Nagyvázsony Kinizsi-vár leletanyaga, földradaros mérés eredménye a Szt István templomnál és a tálodi kolostornál	Pátkai Ádám	2018. augusztus	Gyarapodási naplóba vett, restaurálás alatt
Nagyvázsony Reméz késő bronzkori kard	Péterváry Tamás	2018. augusztus	Gyarapodási naplóba vett, restaurálás alatt
Szekeres Károly szobrok megvásárlása, pályázat terhére	Sípos Anna	2018. március	Pályázat nem nyert. A múzeum saját bevételei terhére vásárolt meg 3 műalkotást

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m2)	13 635	57 810	6 000 m2	11 222 m2
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma	24	22	20	11
- A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága - összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) - tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)	- összesen: 109 248 db  - tárgyévben: 11 590 db	- összesen: 316 159 db  - tárgyévben: 209 337 db	- összesen: 319 159 db  - tárgyévben: kb. 3 000 db	- összesen: 388 688 db  - tárgyévben: 110 821 db
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága - összesen (db) - tárgyévben (db)	- összesen: 5460 db - tárgyévben: 115 db	- összesen: 6 573 db - tárgyévben: 1757 db	- összesen: 7 103 db - tárgyévben: 530 db	összesen: 5 311 db tárgyévben: 604 db
A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)	11 590 db	209 337 db, selejtezés előtt	kb. 3 000 db	Selejtezés, restaurálás előtt: kb. 110 821 db
A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	történeti és néprajzi anyag: 549 db  <b>Összesen: 549 db</b>	könyvtár: 55 db könyv  történeti-néprajzi anyag: 1 232 db  <b>Összesen: 1 287 db</b>	<b>Összesen: 200 db</b>	Régészeti anyag: 2 db  történeti-néprajzi anyag: 582 db  <b>Összesen: 584 db</b>
A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	könyvtár: 38 db könyv 1 db periodika  történeti-néprajzi anyag: 164 darab  <b>Összesen: 203 db</b>	könyvtár: 1 db könyv  <b>Összesen: 1 db</b>	könyvtár: 10 db könyv  történeti-néprajzi anyag: 10db  <b>Összesen: 20 db</b>	történeti-néprajzi anyag: 3 db  <b>Összesen: 3db</b>
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	könyvtár: 128 db könyv 116 db periodika	könyvtár: 43 db könyv és 87 db periodika  képzőművészeti anyag: 192 db	könyvtár: 20 db könyv 10 db periodika  történeti-néprajzi anyag.:	könyvtár: 75 db könyv (ebből 5 db LDM kiadás) 111 db periodika

		történeti anyag: 81 db adattár: 221 db irodalomtörténeti anyag: 25 db	300 db	
	<b>Összesen: 244 db</b>	<b>Összesen: 649 db</b>	<b>Összesen: 310 db</b>	<b>Összesen: 186 db</b>

## 2. Nyilvántartás

a) *A muzeális intézmények nyilvántartási szabályzatáról szóló 20/2002. (X. 4.) NKÖM rendelet előírásainak teljesülése*

- Gyűjtemények nyilvántartása (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Gyűjtemény megnevezése	Gyarapodási napló N/H/Sz	Szakelettárkönyv N/H/Sz	Leírókarton N/H/Sz	Szekrénykataszter N/H/Sz	Duplumnapló N/H/Sz
Történeti gyűjtemény	Sz	H; Sz	H; Sz	N	Sz
Numizmatika gyűjtemény	Sz	H; Sz	H; Sz	N	Sz
Néprajzi gyűjtemény	Sz	H; Sz	H; Sz	N	Sz
Képzőművészeti gyűjtemény	Sz	H; Sz	H; Sz	N	Sz
Irodalomtörténeti gyűjtemény	Sz	H; Sz	H; Sz	N	Sz
Iparművészeti gyűjtemény	Sz	H; Sz	H; Sz	N	Sz
Régészeti gyűjtemény	Sz	H; Sz	H; Sz	N	Sz
Forrásértékű fotók	Sz	H; Sz	H; Sz	N	Sz

- Segédgyűjtemények (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Segédgyűjtemény megnevezése	Adattári leltárkönyv N/H/Sz	Adattári fényképleltárkönyv N/H/Sz	Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve N/H/Sz
Adattár	H+SZ	N	SZ

- Külön nyilvántartások (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Az őrzésében lévő, de nem saját gyűjteményeihez tartozó kulturális javakról	N/H/Sz
letéti napló	SZ
kölcsönvett tárgyak naplója	SZ
bírálati napló	SZ
restaurálásra átvett anyagok naplója	SZ
<b>A gyűjteményeiből, illetve a birtokában lévő egyéb anyagból ideiglenesen kikerült</b>	<b>N/H/Sz</b>

<b>(kiállításra vagy más célra kölcsönadott, vizsgálatra, restaurálásra átadott stb.) kulturális javakról</b>	
mozgatási napló	SZ
kölcsönadott tárgyak naplója	SZ

- Törlés a nyilvántartásból

A tárgyévben kérelmezett törlési engedélyek bemutatása: nem volt

Ssz.	Gyűjtemény	Törlés oka	Törölt kulturális javak száma	Miniszteri engedély száma, kelte
1.				
2.				

*b) Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok bemutatása, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra*

Feladat	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza
Régészeti adattárba rögzített	Barati Piroska, Pátkai Ádám	2018. december	teljesült, ill. folyamatos
Régészeti leletanyag	Regenye Judit	2018. december	teljesült
Számítógépes adatbevitel (papíralapú leltárkönyvek digitalizálása) 1500 adat	közfoglalkoztatott munkatársak, muzeológus ellenőrzéssel	2018. december	teljesült
Balatonfőkajár, Sólápa M7 - 710. sz. főút csp. 710. sz. főút bekötése beruházás kapcsán végzett teljes felületű megelőző feltárás teljes leletanyaga – 200 000 db (selejtezés előtt)	Csirke Orsolya	2018. december	50%-banteljesült, folyamatos
Balatonfőkajár, Kesellőhegy M7 - 710. sz. főút csp. 710. sz. főút bekötése beruházás kapcsán végzett teljes felületű megelőző feltárás teljes leletanyaga – 3 000 db (selejtezés előtt)	Barati Piroska	2018. december	teljesült
Irodalomtörténeti gyűjtemény (kéziratok, tárgyak és dokumentumok)	dr. Pilipkó Erzsébet	2018. 12. 22.	teljesült
Művészettörténeti gyűjtemény	Sipos Anna	2018. 12. 22.	teljesült
Néprajzi gyűjtemény	dr. Pilipkó Erzsébet	2018. 12. 22.	teljesült
Történeti tárgyak és dokumentumok	Rainer Pál	2018. 12. 22.	teljesült

A leltározás a MONARI nyilvántartó programba történik, amelyet az év végén kinyomtatunk, hitelesítünk és lezárjuk. Hasonló módon történik a gyarapodási, illetve a segédgyűjtemények és a külön nyilvántartások rögzítése, nyomtatása, év végén történő lezárása. Az auditálási folyamat 2017-ben befejeződött, de az ezzel kapcsolatban még nem érkezett értesítés.

Sajnos, változatlanul nem találtunk megoldást a múzeumi szakkönyvtár nyilvántartására, a nyilvántartási munka továbbra is a régi, elavult Ariadne programmal folyik.

c) *Feldolgozott régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2018. évre előirányzott feladatok teljesülése*

Feladat	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza
Tihany-Óvár, feltárás őskori anyaga (250 db)	Péterváry Tamás	2018. december 15	egyéb terepi munkák miatt nem teljesült
Nagyvázsony-Vár 60—as évek leletanyaga	Szvath Márton (külső kutató)	2018. december 15	teljesült
Várpalota-Inota, Halmok, 2015. évi leletanyaga	Csirke Orsolya	2018. december 15	nem teljesült – a balatonfőkajári megelőző feltárás miatt
Balatonudvari-Fövényes temető anyaga, 200 db	S. Perémi Ágota	2018. december 15	részben teljesült, folyamatos
Veszprém-Jutas 8., 9. épület	Regenye Judit	2018. december 15	teljesült
Balatonfüzfő-Delta bronzkori temető, (100 db)	Sebestyén Noémi	2018. december 15	nem teljesült – egyéb terepi munkák miatt
Balatonudvari-Fövényes, antropológiai anyaga, 100 egyed	Tobishka Katalin	2018. december 15	nem teljesült
Régészeti feltárások leletanyagának leltározása (100 db)	Rainer Pál	2018. december 15	állományvédelmi okokból nem teljesült

d) *Feldolgozott) egyéb anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2018. évre előirányzott feladatok teljesülése*

Feladat	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza
A Numizmatikai Gyűjtemény leltározatlan anyagából 500 db-nak a feldolgozása	Rainer Pál	2018. október 10	nem teljesült
Az Irodalomtörténeti Gyűjtemény leltározatlan anyagából 100 db-nak a feldolgozása	Dr. Pilipkó Erzsébet	2018. november 10.	teljesült 240 tétel
A Képzőművészeti Gyűjtemény leltározatlan anyagából 578 db-nak a feldolgozása	Sipos Anna	2018. november 20.	teljesült
A Szentgáli Tájház és a Kapolcsi Kovácsműhely anyaga leltározatlan és bizonytalan leltári számú tárgyainak a feldolgozása (kb. 300 db.)	L. Karsai Henrietta – dr. Pilipkó Erzsébet	2018. november 30.	A szentgáli anyag teljes feldolgozása megtörtént, a kapolcsi folyamatban van.
A Történeti Gyűjtemény leltározatlan anyagából 500 db-nak a feldolgozása	Fogl Krisztián - Rainer Pál	2018. december 30.	teljesült

*Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2018. évi feladatok teljesülése*

A gyűjteményi rend kialakítása, a raktárrendezéssel kapcsolatos feladatok a 2016. szeptember 1-től elrendelt revíziós munkákkal párhuzamosan valósulnak meg. Ezzel együtt folytatódik a raktár folyamatos rendezése, rendbetétele, a beérkezett anyagok, a kölcsönbe adott leletek átpakolása megfelelő dobozokba, a visszahozott leletek visszaillesztése a helyükre. Ugyancsak a raktárból restaurálásra, fotózásra, rajzolásra, kiállításra kerülő leletanyagok fotózása, Monariba töltése, mozgási naplóba iktatása és szállító levelek készítése folyamatos feladat.

Átmeneti megoldásként a múzeum önerőből elkezdte a felsőörsi raktárbaázis felújítását, hogy bizonyos részfeladatokat biztonsággal el tudjunk végezni. A tájházakból beszállított nagy mennyiségű és nagyméretű fertőzött műtárgyak tárolása, fertőtlenítése, tisztítása, és restaurálása itt fog megtörténni a jövő év folyamán. A múzeum elvégezte a helyiségek festését, az ablakok üvegezést és az épületek körüli bozótirtást. A fűtéskorszerűsítést és a vagyonsbiztonság megoldását, valamint az 1 fő alkalmazását a fenntartó vállalta magára. Ebből csupán a vagyonsbiztonság készült el.

Az intézmény munkatársainak közreműködésével, kiszállítottuk és új raktári polcokra helyezték a zsúfolt Török u. 7. épületben található régészeti raktárból az antropológiai gyűjteményt. Helyére új rend szerint elhelyezték a leltározott vagy leltározás alatt levő, nagyberuházásokhoz kötődő feltárások során előkerült anyagokat, dobozokat.

A RAK-TÁR-LAT (Látványraktár) rendezett körülmények között mutatja be a művészettörténeti, a történeti, az iparművészeti és a néprajzi gyűjteményhez tartozó kiemelt darabokat. Ugyanakkor a történeti és néprajzi tárgyak elhelyezésének zöme nem megoldott. Ez a raktárunk is lassan 100%-os telítettséget mutat.

<b>Török Ignác u. 5 raktárépület műszaki állapotát érintő állományvédelmi célkitűzések</b>			
Cél	Határidő	Felelős	Státusz
Külső ajtók felújítása	2018	Állományvédelmi felelős Gondnok  Műszaki ügyintéző	Anyagi fedezett hiányában nem teljesült
Kazánház ajtajára hidraulikus behúzó szereltetni	2018	Gondnok  Műszaki ügyintéző	Anyagi fedezett hiányában nem teljesült
Zárt belépő /dupla ajtó/ kialakítása	2018	Állományvédelmi felelős	Anyagi fedezett hiányában nem teljesült
Emeleti ablakok új rovarhálókkal való felszerelése	2018	Állományvédelmi felelős Műtárgyvédelmi osztályvezető	Anyagi fedezett hiányában nem teljesült

A nagyobb bútorok alá gurulós zsámolyok a könnyebb mozgathatóság miatt	2018	Állományvédelmi felelős Műtárgyvédelmi osztályvezető	5 raktárépület állományvédelmi célkitűzéseire tartozik Anyagi fedezett hiányában nem teljesült
Pályázati forrásból /Járasszékhelyi múzeumok szakmai támogatására 2017. pályázati kiírás/ beszerezni kívánt 8 db SupAir levegőtisztító és fertőtlenítő eszközök	2018	Állományvédelmi felelős Műtárgyvédelmi osztályvezető	Teljesült

<b>Török Ignác utca 7. raktárépület zsúfoltságát megszüntető állományvédelmi célkitűzések</b>			
Az embertani anyag átköltöztetése Felsőörsre	műszaki ügyintéző állományvédelmi felelős MVO osztályvezető	2018. december	teljesült
<b>Felsőörsi raktárközpontot érintő állományvédelmi célkitűzések</b>			
vagyonbiztonsági felújítás	fenntartó múzeumigazgató-helyettes műszaki ügyintéző	2018. december	teljesült
gázkazánok beépítése	fenntartó múzeumigazgató-helyettes műszaki ügyintéző	2018. december	nem teljesült
személyi állomány megteremtése	fenntartó múzeumigazgató	2018. december	nem teljesült

e) *Az intézmény 2018. évi revíziós tervének megvalósulása, bemutatása és a végrehajtás érdekében megtett lépések részletezése gyűjteményenként, jelezve a legutolsó revízió időpontját is*

2016. szeptember 1-től igazgatói utasítás értelmében elkezdődött a gyűjtemények tételes revíziója. Hasonló, nem szűrőpróbaszerű, minden gyűjteményre kiterjedő, folyamatos revízióra 1983-1984 óta nem volt példa. Az egyes kisebb gyűjteményi egységekben történtek ellenőrzések, de átfogó vizsgálatok nem. Az elrendelt revízió elsősorban a műtárgyállományt veszi górcső alá, de mellette az Adattári, Fotótári anyagra is kiterjed. Utóbbiakban tudomásunk szerint soha nem folyt ilyen típusú munka.

2018-ban folytattuk a Történeti-Néprajzi Osztályhoz tartozó gyűjtemények mindegyikében a munkát (*történeti-, iparművészeti, néprajzi, művészettörténeti, irodalmi*), kivéve a numizmatikait, ahol a teljes revízió befejeződött. Az intézmény stratégiai terveinek megfelelően terveztük meg az idej revíziós munkákat. A Történeti-Néprajzi Osztályhoz tartozó gyűjtemények közül csupán a Néprajzi Gyűjteményben nem fejeződött be a revízió, de időarányosan elérték az előírt mennyiséget.

Az intézmény legnagyobb gyűjteményében, a Régészeti Gyűjteményben, bár az elvégzett munka mennyisége közel a duplája volt a többi összes gyűjteményi revíziós eredményhez viszonyítva, a stratégia tervszámait nem tudta elérni. Ennek oka, hogy a régészek az év jelentős részében terepen vannak, ezt követően a kötelező dokumentációs feladataikat teljesítik, illetve gyarapodásba, leltárba veszik a bekerült leletanyagot. Természetesen ezek mellett teljesítik egyéb tervfeladataikat is, tudományos tevékenységet végeznek. Mivel a szakmai alkalmazottak létszámát a közel jövőben biztos nem tudjuk növelni, szükséges lesz a stratégia egyes évekre bontott tervszámait áttekinteni és módosítani. Ettől függetlenül az intézmény segéd- és szakalkalmazottainak egy részét szükséges lesz átcsoportosítani, hogy a revízió ebben a gyűjteményben is folyamatos legyen.

Az Antropológiai és a Szakkönyvtári gyűjteményeket egyelőre nem tudjuk revízió alá venni, mivel hiányzik a megfelelő végzettségű szakember, illetve a különböző helyeken levő állomány fizikai megközelítése egyelőre nem megoldott. Az Adattárak revízióját szintén elkezdtük, elsősorban azoknál a gyűjteményeknél, amelyeknél befejeződött a műtárgyak revíziója. A törvényi előírások szerinti minden gyűjtemény revíziója a hét éves időszakban befejezhető. A revízióval párhuzamosan zajlik a digitalizálás, valamint a raktári rend kialakítása.

A revízió során ellenőrizzük a tárgyak leírását, a hagyományos és a digitalizált leltárkönyvi bejegyzéseket, portalanítás, újracsomagolás, valamint a sérült tárgyak restaurálása után kerülnek a helyükre.

Azokban a gyűjteményekben, amelyekben befejeződött a revízió, a jegyzőkönyvek lezárása előtt további feladat a hiányos, lekopott, elveszett, de leltározott anyag visszaazonosítása, a hiányzó darabok felkutatása, valamint a gyakran már több évtizeddel ezelőtt bekerült, leltározatlan anyag leltárba vétele. Mindezek a további évek feladatai.

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>	<b>A feladat teljesítésének státusza</b>
Régészeti gyűjtemény	RO megbízott, osztályvezető	2018. december 20.	A terepi munkák miatt az idej tervnek a 10%-a teljesült
Történeti gyűjtemény	Rainer Pál, Fogl Krisztián	2018.12.22.	Lezárult, jegyzőkönyv elkészült
Irodalomtörténeti gyűjtemény	dr. Pilipkó Erzsébet	2018.12.22.	A terv szerint valósult meg.
Iparművészeti gyűjtemény	Rainer Pál, Fogl Krisztián, Sipos Anna	2018.12.22.	Lezárult, a jegyzőkönyv elkészült.
Néprajzi gyűjtemény	dr. Pilipkó Erzsébet, L.	2018.12.22.	A tervezettnek 75 %-a valósult meg.

	Karsai Henriett		
Képzőművészeti gyűjtemény	Sipos Anna	2018.12.22.	Lezárult

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel és db)	<b>Összesen: 1 866 db</b>	<b>Összesen: 210 842 db</b>	<b>Összesen: 3 300 db</b>	<b>Összesen:111.425 db</b>
Tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel és db)	<b>Összesen: 4 408 darab</b>	<b>Összesen: 3 070db</b>	<b>Összesen: 5 000 db</b>	<b>Összesen: 40 158 tétel</b>
Tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tétel)	0	0	0	0
Tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel és db)	<b>Összesen: 20 733 db</b>	<b>Összesen: 68 039 db</b>	<b>Összesen: 122 319 db</b>	<b>Összesen: 32.878 db</b>
A tárgyév végén feldolgozott (szakleltárkönyvben, szekrénykataszteri nyilvántartásban szereplő) - teljes állomány száma (tétel) - ebből régészet (tétel) a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében feldolgozott műtárgyállomány aránya (%)	Teljes állomány: 778 524 darab  Régészet: 334 189 db  80%	Teljes állomány: 781.594 darab  Régészet: 336.410 db  43 %	Teljes állomány: 781.594 darab  Régészet: 341 410 db  43 %	Teljes állomány: 821 752 darab  Régészet: 374 702 db  45 %

*\*Megjegyzés: Az „összes darabszám” tartalmazza az OSAP jelentés 5. tábla (Tárgyi gyűjteményi anyag), 6.1. tábla (Eredeti forrásértékű dokumentumok) és a 6.2. tábla (Eredeti forrásértékű (archív) fényképek) adatait összesen.*

### 3. Hozzáférés

*Az intézmény 2018. évi digitalizálási tervének megvalósulása, szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény közéleti digitalizálási stratégiájához*

A Laczkó Dezső Múzeum különböző gyűjteményeiben a digitalizálás megfelelő ütemben halad. Az auditáláson minden biztonnyal túljutott MONARI nyilvántartó program szinte minden gyűjteményében működik, kivéve az antropológiai gyűjteményt és a szakkönyvtár nyilvántartását. A program fejlesztése, karbantartása folyamatos, amelyben a múzeum informatikusa és az informatikai feladatokkal megbízott szakmuzeológus is részt vesz. A fényképek nyilvántartására a múzeum saját fejlesztésű programja áll rendelkezésre. (DigiTár).

A régi leltárkönyvek adatait közfoglalkoztatott/határozott idejű munkatársak digitalizálják. Egy-egy gyűjtemény esetében a megbízott szakmuzeológus ellenőrzi a munkájukat. A műtár-

gyak (tárgyi anyag, dokumentumok, képeslapok stb.) digitalizálása folyamatos, részben a leltározással párhuzamos, a revíziós munkák része, illetve a kölcsönzések, kutatások során készülnek felvételek, és kerülnek be az adatbázisba. Ezek képezik a virtuális kiállítások alapját is.

Hosszabb távon a múzeum tervei szerint minden gyűjteményi egység egyöntetűen a digitális nyilvántartásra fog áttérni.

	2016. tény	2017. tény	2018. tény
A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel/db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	16 285 db kb. 5 %	29 629 db kb. 6%	27 762 db kb. 5 %
Összes digitalizált kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	328 074db kb. 50 %	357 703 db 45%	385 465 db 46 %
Adatbázisban kereshető kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	328 074db kb. 50 %	357 703 db 45%	385 465 db 46 %
Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma (fő   alkalom)	69 fő (saját és külső kutatók egyben); 389 000 alkalom	110 fő saját és külső kutatók egyben. 412 000 alkalom	96 fő saját és külső kutatók egyben 421 000 alkalom
Honlapon hozzáférhető tárgyak száma összesen (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	<a href="http://ldm.hu/hu/kiallitasok/virtualis">http://ldm.hu/hu/kiallitasok/virtualis</a> - összesen: 37 147 db -5%	<a href="http://galeria.bakonyihaz.hu/">http://galeria.bakonyihaz.hu/</a> <a href="http://galeria.bakonyihaz.hu/hu_HU/i-vilaghaboru/tabori-elet-1">http://galeria.bakonyihaz.hu/hu_HU/i-vilaghaboru/tabori-elet-1</a> <a href="http://www.ldm.hu/hu/150-eves-a-kiegyezes-virtualis-kiallitas">http://www.ldm.hu/hu/150-eves-a-kiegyezes-virtualis-kiallitas</a> összesen: 37 207 db 5 %	<a href="http://galeria.bakonyihaz.hu/">http://galeria.bakonyihaz.hu/</a> <a href="http://galeria.bakonyihaz.hu/hu_HU/i-vilaghaboru/tabori-elet-1">http://galeria.bakonyihaz.hu/hu_HU/i-vilaghaboru/tabori-elet-1</a> <a href="http://www.ldm.hu/hu/150-eves-a-kiegyezes-virtualis-kiallitas">http://www.ldm.hu/hu/150-eves-a-kiegyezes-virtualis-kiallitas</a> <a href="http://www.ldm.hu/hu/matyas-kori-mindennapok">http://www.ldm.hu/hu/matyas-kori-mindennapok</a> összesen: 37 245 db 5 %
Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0	0	0

## **VI. Tudományos kutatás**

*a) A 2018. évi tudományos munka fő irányának szöveges bemutatása, ennek illeszkedése az intézmény tudományos stratégiájához (célok, feladatok, eredmények bemutatása)*

### ***Régészeti Osztály***

A Régészeti Osztály tudományos tevékenységét, mint minden évben, jelentős mértékben meghatározta a kisebb vagy nagyobb beruházásokhoz kötődő terepi munka. Ezek közül is kiemelkedik a balatonfőkajári, útépitéshez kötődő kora római kori lelőhely feltárása, a Nagyvázsony-Vár turisztikai fejlesztéséhez kötődő megelőző feltárás, ill. a 83-as út építéséhez kapcsolódó próbafeltárás. Ezek a nagyobb munkák több hónapon keresztül tartottak, igénybe véve az osztály minden tagját. Mellettük összesen 109 szakfelügyeletet is elláttak megye szerte. A jelentős mértékű terepi munka, valamint az ezt követő dokumentációs tevékenység ugyanakkor nem csak a törvényi előírások szerinti kötelezettség, de egyúttal tudományos munkájuk része is. Ugyancsak lényeges feladat az összegyűjtött leletanyag leltározása, feldolgozása. A nem tervezhető terepei feladatok mennyisége és ideje befolyással van a gyűjteményi egységekben folytatott revíziós, digitalizálási tevékenységre is. Mindezek ellenére az osztály minden tagja igyekezett a terveket megvalósítani, esetenként túlteljesíteni.

A tervek szerint elkezdődtek és a további években is folytatódni fognak az integrált régészeti-topográfiai kutatások. Az első évben jelentős eredményeket sikerült felmutatni az első tervátvitelen, Nagyvázsony-Reméz lelőhelyen. Ehhez kapcsolódnak a terepbejárásokkal végzett felmérések is, a helyi fémkereső csapat bevonásával. Részben ehhez kapcsolódva elindult a „A Balaton-felvidék középkori településhálózata” téma kutatása is.

Ugyancsak folytatódtak a tervbe vett Bánd-Essegvári kutatások, nem várt eredményekkel: a vár területén előkerült temetkezésekkel, gazdag leletanyag feltárásával.

Egyelőre csak részben indult el az országos pálos projekt a megyében. A tervezett badacsonyi feltárások adminisztratív okok miatt elmaradtak (megvalósítás 2019 tavasza), ugyanakkor a Nagyvázsonyban megrendezett Pálos konferencián társrendezőként, előadással vettünk részt.

Az osztály idei nagy, közös projektje volt a felújított, rendbe hozott, felsőörsi Raktárbázison a Régészeti raktár rendjének kialakítása, az antropológiai anyag kiszállítása és elhelyezése, valamint a Török Ignác utcai raktár rendjének átalakítása.

Ugyancsak közös feladat volt a Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat vándorgyűlésének fogadása. Ebben az osztálytagjainak nagy része részt vett, előadásokat, tárlatvezetéseket tartottak.

Mint minden évben, szintén közösen vettünk részt a Régészet Napja rendezvényen, amelyen előadásokat, ásatási bemutatókat, gyerekfoglalkozásokat tartottak az osztály tagjai, de a Múzeumok éjszakája rendezvényen is tevélegesen működtek közre. Ugyancsak az osztály minden tagja részt vett a balatonalmádi állandó kiállítás műtárgyainak kiválogatásában, összegyűjtésében.

Az osztály munkatársai folytatták egyéni tudományos tervüket is. Pátkai Ádám folytatta PhD tanulmányait (A Veszprémi Református Egyházmegye középkori eredetű templomai), kutatásairól több konferencián számolt be. Mellette a nagyvázsonyi vár, Szt. István templom, valamint a Tálodi kolostor kutatását kezdte el. Két publikációja megjelent, három kézirat nyom-

dában van, négy konferencián tartott tudományos, valamint három alkalommal ismeretterjesztő előadást. Csirke Orsolya előadást, két tanulmányt készített. Sebestyén Noémi egy ismeretterjesztő cikket írt, míg Péterváry Tamás ismeretterjesztő előadást tartott, valamint tudományos tanulmányt és ismeretterjesztő cikket írt. Regenye Judit ösztöndíjjal 2 hetes kutatást folytatott Frankfurtban kutatási témájához kapcsolódóan. E mellett 4 tudományos és tudományos ismeretterjesztő cikke jelent meg, 3 tanulmánya kéziratban elkészült, valamint 3 előadást tartott. S. Perémi Ágotának 2 tudományos tanulmánya jelent meg, kéziratban további két tanulmánya készült el, illetve 3 tudományos ismeretterjesztő előadást tartott.

A terveknek megfelelően részt vettünk két kiállítás elkészítésében is. Így megvalósult és nagy siker volt a Bakonybélben megnyitott „*Kincsek Szent Gellért sziklája mellől*” című tárlatunk. (Pátkai Á.) Ugyancsak részt vettünk és saját régészeti anyagunkkal kiegészítve megnyílhatott a „*Sziklától a kőbaltáig...*” című vándorkiállítás. (Regenye J.) Ehhez kapcsolódóan kisiskolásoknak meseíró pályázatot hirdettünk, amelyre több, igen értékes pályamunka érkezett. Közreműködünk a „*...cui haec sacra reliquia inerat... Kendő, amely a Szent Jobbot takarta*” című kiállításban is. (S. Perémi Á.) Virtuális kiállítással emlékeztünk meg a Mátyás-évhez kötődően, „*Mátyás-kori mindennapok Veszprémtől Vázsonyig, Pápától Palotáig*” címmel (Pátkai Á.).

Regenye Judit koordinálásával az év végéig a múzeum online folyóirat három száma jelent meg, illetve előkészítés alatt van a kétnyelvű negyedik tanulmány is.

A Történeti Néprajzi Osztály munkatársainak éves tudományos tevékenységét az alábbi felsorolás foglalja össze.

### **Rainer Pál Publikációk**

#### Megjelent:

- Vitéz Mészáros István fényképész Magda leányával és segédeivel a balatonalmádi strandon – fényképfelvétel, 1935 körül. Új Almádi Újság 2018. február, 24.
- „Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csillag”. Emlékkiállítás az 1848–1849-es forradalom és szabadságharc 170.évfordulójára. Laczkó Dezső Múzeum, Veszprém, 2018. p. 24
- A Szent Miklós-domb és templom. Séd. Veszprémi kritikai lap. 14. IV. évf. 2018/3. szám, 7-8., 56.
- A római katolikus egyház heraldikája Magyarországon. In: Kolléga Tarsoly István, Kovács Eleonóra szerk.: Heraldika. Tarsoly Kiadó, Budapest, 2018. (A Történelem Segédtudományai II.) 261-288.
- „...A dombocskának a tetejéről egy természetesen árnyékolt és érett szőlőgerezdekkel termett szőlőtöke látszik kinőve” – Szőlőábrázolás a magyarországi családi címereken. Életünk. Irodalmi, művészeti s kritikai folyóirat. LVI. évf. Szombathely 2018–8-9. 70-84.
- A veszprémi hetes tüzérek. A m. kir. 7. honvéd táborigádés és utóadalakulata, a 41. honvéd tüzérezred első világháborús története. Összeállította és jegyzetekkel ellátta Földesi Ferenc. Veszprém, 2018. 336. oldal, számos illusztrációval (Veszprémi Szemle Könyvek 11.), könyvismertetés. Veszprémi Szemle 50. 2018.

#### Leadott:

- A katona gombtól a repülőgépszárnyig. A Laczkó Dezső Múzeum Militaria Gyűjteménye (SÉD)
- „...a kulcs fogójában két kecségének nevezett hal úszik ellentétes irányban...” – A hal a magyar heraldikában (Életünk, Irodalmi, művészeti s kritikai folyóirat. Szombathely)
- Fényképes levelezőlap Szentgálra a balatonalmádi levante táborból, 1928 (Új Almádi Újság)
- „In memoriam Veress D. Csaba” – tudományos emlékülés a veszprémi Polgármesteri Hivatalban. Séd. Veszprémi kritikai lap.
- A Tűztorony zenéje (SÉD)
- De hát hol van itt a vár? – Veszprém vára (Várak, Kastélyok, Templomok – történelmi és örökségturisztikai folyóirat)
- „Vödöcső gyűjtötte” – A veszprémi Laczkó Dezső Múzeum Veress D. Csaba által gyűjtött militaria műtárgyai (Veszprémi Szemle)
- A veszprémi Alsóvárosi-temető I. világháborús katonasírhajói (a Hangvillában megtartott Networld-konferencia „I. világháborús emlékjelek Veszprém megyében” c. brossúrájába)

#### Elkészült:

- Az 1918-as piavei támadás egy magyar és egy osztrák hősi halottja, a több tízezer közül (esetleges levéltári világháborús konferencia kötetbe) (munkatervben szerepelt)
- Kirándulások a harmincegyes honvédek nyomában, a Kárpátokban és Galíciában (esetleges levéltári világháborús konferencia kötetbe) (munkatervben szerepelt)

#### **Fogl Krisztián**

##### **Konferenciái előadás:**

*A plébános és a hívek kapcsolata a veszprémi egyházmegyében 1847 és 1848 között az egyházkormányzati iratok tükrében* (a „Népek Tavasza” 2018. 04. 27.)

##### **Publikáció:**

Hunyadi Mátyás a keresztény európai kultúra védelmezője – Mátyás király egyházpolitikája és a 15. század egyházművészete (Kiállítás, Gizella Főegyházmegyei Gyűjtemény, Veszprém, SÉD, 4. évf, 3. sz. (2018)

Az Irredenta Örökmécses, *Új Almádi Újság*, december, (2018)

„Újraszárnyal a Fehér Sas” *Küzdelem az önálló Lengyelországért (1772 – 1795)*, Laczkó Dezső Múzeum, Veszprém, 2018. 25.p.

##### **Sajtó alatt:**

A plébános és a hívek kapcsolata a veszprémi egyházmegyében 1847 és 1849 között egyházkormányzati iratok tükrében. *LDM Évkönyv, várható megjelenés: 2019.*

#### **Sipos Anna**

##### **Konferenciái előadás:**

A reformkor lenyomata a Laczkó Dezső Múzeum Képzőművészeti gyűjteményében (a „Népek Tavasza” c. konferencia, 2018. 04. 27.)

Előadás a Laczkó Dezső Múzeum épületéről (MRMT Vándorgyűlés (LDM)

##### **Publikáció:**

Szoldatits Ferenc – „Aliliomszűz Máriák és mosolygó bambinók áhítatos mestere”. In: *Új Almádi Újság*, 2018 január

Gyarapodó gyűjtemény. In: Séd, 2018. 6. sz., 8-9.

Dobovszky József István (1882-1930) In: Építőművészek Ybl és Lechner korában 2. Szerk.: Rozsnyai József, Budapest, Terc Kiadó, 2018, 282-307.

#### **L. Karsai Henrietta**

##### **Múzeumi szabadegyetemi előadás:**

A népi ételkészítése díszes tárgyai (2018. április 10.)

##### **Publikáció:**

Borotvatok (Új Almádi Újság, 2018 október)

#### **Dr. Pilipkó Erzsébet**

##### **• Konferenciai előadás:**

1848 emlékei a népi tárgykultúrában a Laczkó Dezső Múzeum gyűjteményében (a „Népek Tavasz” 2018. 04. 28.)

• **Múzeumi szabadegyetemi előadás:** A nemzeti jelképek a népi kultúra tárgyain a Laczkó Dezső Múzeum gyűjteményében

##### **• Publikáció**

Széktámla Vajkai Aurél balatonalmádi otthonából (Új Almádi Újság, 2018 márciusa)

A nemzeti jelképek a népi kultúra tárgyain a Laczkó Dezső Múzeum gyűjteményében (SÉD)

##### **Sajtó alatt:**

Régi konyhák falvédői. Katalógus (nyomdakész)

*b) A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos célok, feladatok bemutatása)*

A kutatónapok, a 2012 óta érvényben levő törvényi szabályozás miatt, csak a kutató kérésére, indokolt esetben, meghatározott ideig adható ki. Ennek módját a múzeum Kutatónapokra vonatkozó szabályzata tartalmazza. Feltétele a kutatónapokon végzett tudományos teljesítmény bemutatása.

Pátkai Ádám, a Régészeti Osztály munkatársa összesen 7 napot igényelt, amelynek segítségével a Veszprém megyei pánosok témában kutatásokat végzett, az elkészült tanulmányt konferencián tette közzé.

*Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda nagysága, kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedési terv megvalósulása*

Feladat	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza

<b>2018-ben megjelent új kiadványok:</b>				
<b>Cím</b>	<b>Készlet 2018 január1.</b>	<b>Eladott mennyiség</b>	<b>Készlet 2018.december 31.</b>	<b>Megjegyzés</b>
Koncz Pál: Papírmívesség és könyvkötészet Veszprém megyében a 18.-20. században 2024-0211	220	60	131	Ajándék:23db Csere:6db
Újra szárnyal a Fehér sas kiállítás vezető 2024-0214	150	10	128	Ajándék:12db
1848, te csillag kiállításvezető	220	20	192	Ajándék:8db
<b>Összesen</b>	<b>455</b>	<b>90</b>	<b>451</b>	

**Kurrens kiadványok listája:**

<b>Kurrens kiadványok</b>	<b>Raktáron levő mennyiség 2018. január</b>	<b>Eladott mennyiség</b>	<b>Készlet 2018. december 31.</b>	<b>Megjegyzés</b>
Hadak útján konferencia kötet 2024-0207 bevételezve 2017.11.21.	189	-	212	Ajándék: 4 Csere: 2 Bizományból vissza:29
Vallásos kultúra és életmód a Kárpát-medencében 10. 2024-0208 2017.11.21.-én bevételezve	141	7	126	Csere: 3 Bizományba: 3 Ajándék: 2
31-es morzsák 2024-0209 2017.11.21.-én bevételezve	207	30	103	Ajándék: 69 Csere: 2
Élet a mínusz harmadikon kiállítás-vezető 2024-0210	311	-	308	Ajándék: 1 Csere: 2
2024-0189 Rainer Pál „A szolgálat nehéz, az idő legtöbbször rossz barakkunk piszkos, sötét és nagyon sok benne a poloska	140	1	86	Ajándék: 53db
LDM-105 Rainer Pál: Ádám Iván veszprémi kanonok pálos kolostorokról készült rajzai a veszprémi Laczkó Dezső Múzeumban	0	11	239	Ajándék: 46db Bizományba: 3db Csere 1db +beérkezés 300db
2024-0186 Veszprém Megyei Múzeumok Közleményei 28	176	4	175	Bizományból vissza
2024-0187 Vallási kultúra és életmód a Kárpát- medencében 9.	205	0	200	Ajándék: 4db Csere: 1db
2024-0184 Imádkozzék édes hazánkért	331	0	267	Ajándék: 63db Csere: 1db
Magyarság és a Kárpát-medence 2024-0188	291	1	290	
A Két Tumlér 2024-0185	222	0	221	Csere:1 db
Csikász és kora. Szerk. Gopcsa Katalin (2000) 2024-0082	362	0	362	-

Schleicher Vera: Balatoni halasfüzet (2006) 2024-0024	429	1	428	
Tihanyi mesék (1990) 2024-0036	1336	9	1023	Ajándék: 281db Bizományban: 23 d
Térjünk a tárgyra! (2003) 2024-0112	137	0	135	Ajándék: 2db
<b>Képeslapok, Poszterek</b>				
Egry József: Szent Kristóf a Balatonnál 2022-0011 Egry József képeslapok Egry Műhelye 2022-0011	2760	0	2760	
Egry poszter; Badacsony 2024-0110	488	0	468	Bizományban 20db
Egry poszter; Balatoni halászok 2024-0109	484	0	484	
Egry poszter; Szamaras ember 2024-0108	527	0	527	
Egry poszter; Szivárvány 2024-0111	232	0	212	Bizományban: 20db

**Inkurrens kiadványok listája:**

Inkurrens kiadványok	Raktáron levő mennyiség 2018. január	Eladott mennyiség	Készlet 2018. december 31.	Megjegyzés
Varázslatos porcelánvilág- kiállítási katalógus 2024-0176	367	0	366	Csere: 1db
„Éltető alkotások-alkotó élet”. Veszely Jelena kiállítási katalógus 2024-0174	646	0	645	Csere: 1db
Borlovagok. Szerk. Tóth G. Péter (2008) 2024-0157	22	1	22	
Ékes tárgyak üzenete. Szerk. Mészáros Veronika (2000) 2024-0078	114	0	114	
Háztörténetek – katalógus (2004) 2024- 0115	233	0	233	-
Népvándorlás kori fiatal kutatók... Szerk. Perémi Ágota (1999) 2024-0081	25	0	21	Csere:3db Ajándék:1
Paletta: Sümegi művésztelep 1919–1931. Szerk. Gopcsa Katalin (2006) 2024-0023	160	0	159	Csere: 1db
Samu Ágnes: Nagy László – múz.ped.füzet (2009) 2024-0169	315	0	315	-
Regenye Judit: Sites and stone... (2001) 2024-0096	452	0	452	
<b>Képeslapok</b>				
Erzsébet királyné 2022-001	2715	0	2715	
Laczkó Dezső Múzeum 2022-0002	3657	30	3627	-
Bakonyi Ház 2022-0003	2702	50	2652	-
Baláca – mozaik 2022-0005	1117	0	1117	-
Pávás lepedővég 2022-0006	2391	0	2391	-
Madaras lepedővég202-0007	2470	0	2470	-

**Remittenda kiadványok listája:**

Remittenda kiadványok	Raktáron levő mennyiség 2018. január	Eladott mennyiség	Készlet 2018 december 31.	Megjegyzés
Veszprém Megyei Múzeumok Közleményei 27. 2024-0172	243	9	246	Bizományból vissza: 3 db
Népi vallásosság a Kárpát-medencében 8. 2024-0173	164	0	164	
Emlékezet, kultusz történelem. Szerk. Tóth G. Péter (1999) 2024-0077	81	0	87	
Gopcsa Katalin: Bognár Zoltán (2006) 2024-0017	49	0	49	
Lackovits Emőke: Egyed-ház (2000) 2024-0084	678	0	678	-
Múzeumok és kiállítóhelyek Veszprém megyében (térkép), magyar és német nyelvű (2001) 2024-0080	5634	0	5634	-
Népi vallásosság a Kárpát-medencében 5. 2024-0092-93	346	0	346	
Népi vallásosság a Kárpát-medencében 7. 2024-0126	208	0	205	Csere:3db

**Tájékoztató adat**

Bakonyi Ház (lepirellő) 2024-0113	4892	0	4892	-
Iránytű 2024-0124	71	20	49	Csere: 2db

*c) A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai*

Feladat	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza
Cardiffi egyetemmel közös projekt régészet témában	Regenye Judit	folyamatos	Folyamatos kutatás, eredmények publikálása leadott kéziratban

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
Kutatási témák száma	41	40	37	40
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma	1	3 témában 2 fő	3 témában 2 fő	2 témában, 2 fő
A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma	0	1	1 (társrendezőként +1 db)	1, 2 társrendezőként

Konferencián tartott előadások száma	37	22	11	13
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	0	4, magyar	1, magyar	0
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	3,1 magyar	28, magyar	22, magyar	29, magyar
Kiállítási forgatókönyvek száma	15	7	8	10

## VII. Műtárgyvédelem

*Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2018. évi feladatok, valamint a tárgyévi raktárfejlesztési feladatok megvalósulása (utóbbi esetében forrásmegjelöléssel)*

Feladat	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza
Balatonfőkajár-Kesellesőhegy	Galambos Csilla Farkas Attila Segesdi Alexandra	2018. március vége	Teljesült 3581 db
Balatonfőkajár-Sólápa	Galambos Csilla Farkas Attila Segesdi Alexandra	2018. december vége	Teljesült 47 593 db
<i>Balatonudvari-Fövenyes</i>	Pálffy Sándor	Folyamatos munka	Nem teljesült  Balatonfőkajár-Sólápa anyag restaurálása miatt
<i>Revízió során felmerülő restaurálásra szoruló tárgyak restaurálása</i>	<i>Cziráki Veronika</i>	<i>Folyamatos munka</i>	<i>Folyamatos munka</i> Teljesült: 46 db Textil
<i>Egeraljai leltározatlan papírananyag</i>	<i>Kovács Ilona</i>	<i>Folyamatos munka</i>	<i>Folyamatos munka</i> Teljesült: 63 db

<i>restaurálásának</i>			
<i>Csesznek-Vár fém leleteinek restaurálása</i>	<i>Farkas Attila</i>	<i>Folyamatos munka</i>	<i>Nem teljesült</i>  <i>Balatonfőkajár-Sólápa anyag restaurálása miatt</i>
Időszaki kiállításokhoz köthető munkák:  „Ez vagyok, ez a formám” - Kondor Béla, a grafikus  Újra szárnyal a Fehér Sas! Küzdelem az önálló Lengyelországért  Ezemyolszáznegyvennyolc, te csillag  A kendő, amely a Szent jobbot takarta  Vajkai kiállítás	Cziráki Veronika	Teljesült határidőre	307 db
Textil gyűjtemény, revízió:	Kovács Ilona Segesdi Alexandra	Nem tervezett munka 2018. november	Teljesült 1265 db
Adattári anyag	Kovács Ilona Ludvai Zsuzsanna	Nem tervezett munka 2018. október	2 db
Képzőművészeti Gyűjteményből papírrestaurálás Rézkarcok	Ludvai Zsuzsanna	Nem tervezett munka 2018. október	13 db .
Történeti Gyűjtemény papírrestaurálás Nyomatok	Kovács Ilona	Nem tervezett munka 2018. november	2 db
Könyvtár	Kovács Ilona Ludvai Zsuzsanna	Nem tervezett munka 2018. november	2 db könyv
Litér, Pap-dülő kerámiai Péterváry Tamás anyagának restaurálása és dokumentáció	Rajkai Tünde Galambos Csilla	Nem tervezett munka 2018. december	56 db
Csabrendek 2016. Péterváry Tamás anyaga	Rajkai Tünde Galambos Csilla	Nem tervezett munka 2018. december	115 db

		ber	
83-as út próbafeltárása Péterváry Tamás anyaga	Rajkai Tünde Galambos Csilla	Nem tervezett munka 2018. december	393 db
Műtárgyvédelmi adatlapok műtárgykölcsönzéshez Művészetek házába kölcsönadandó műtárgyak Baláca Balatonakali Szentgál BTM-be kölcsönadott kerámiához bakonybéli tárgyakhoz	Cziráki Veronika	Nem tervezett munka Folyamatos munka 2018. december	265 db
Lójárgányos Mángorló restaurálása Pápai Gróf Eszterházy Károly Múzeumnak	Cziráki Veronika	Külsős munkák 2018. május	Teljesült
Szentgáli tájház anyaga tisztítás, fertőtlenítés, restaurálás Szentgáli Önkormányzat megbízása határidő 2019. június 28.	Kovács Ilona	Külsős munkák 2018. szeptember	Folyamatos munka 264 db papír tárgy restaurálása teljesült
„Történelmünk nagyjai” című kiállítás bontása a Kinizsi Vár Kápolnájában Mellszobrok és talapzataik csomagolása	Cziráki Veronika	Külsős munkák 2018. október	62 db teljesült
Hegyeshalmi László grafikájának restaurálása Művészetek Háza, Veszprém számára	Ludvai Zsuzsanna	Külsős munkák 2018. december	8 db teljesült
Csizmadia Zoltán 4 fali kerámiájának restaurálása Művészetek háza számára	Galambos Csilla	2018. november	18 db Teljesült

Török utca 7. régészeti raktár zsúfoltságának enyhítésére: az ott raktározott antropológiai anyag a múzeum Felsőörsi raktárbázisára költöztetése.	Cziráki Veronika  dr. S. Perémi Ágota	2018. 12. 31.	Teljesült
Török Ignác u. 5. és 7. raktárépület műszaki állapotát valamint raktári zsúfoltságát érintő állományvédelmi célkitűzések	Cziráki Veronika  dr. S. Perémi Ágota	2018. 12. 31.	nem teljesült
Az 5. számú raktárban elhelyezett műtárgyak állományvédelmi körülményeinek javítása a nyertes 2017-es Járászhelyi pályázat terhére beszerzett levegőtisztító berendezésekkel. A várbörtön kiállítóhely állományvédelmi körülményeinek javítása a nyertes 2017-es Járászhelyi pályázat terhére beszerzett páraelszívó és	Cziráki Veronika	2018. 12. 31.	Teljesült

*Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2017. évi feladatok megvalósulása*

Feladat	Felelős	Határidő	A feladat teljesítésének státusza	
			2016. tény	2017. tény
			2018. terv	2018. tény
Restaurálásra, tisztításra, konzerválásra szoruló összes műtárgy becsült száma			845 115	1 001 151
				1 001 151+ tárgyévi gyarapodás
Tárgyévben állományvédelmi kezelésbe (restaurálás, konzerválás, tisztítás) vont összes műtárgy száma			40 531	54 806
				40 000
				53 438

## VIII. Pályázati tevékenység

Hazai pályázatok megnevezése (új és folyamatban lévő)	Pályázott összeg	Összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
Nemzeti Tehetség Program NTP-KULT-17 (folyamatban lévő)	1 300 000		1 300 000	Hajdu Franciska
Nemzeti Tehetség Program NTP-KULT-18	1 300 000		1 300 000	Hajdu Franciska
Múzeumok Őszi Fesztiválja	200 000		80 000	Benkő Gabriella
Járasszékhelyi múzeumok szakmai támogatása	4 000 000		2 400 000	Benkő Gabriella
NKA Közgyűjtemények Kollégiuma, Kortárs üvegművészeti alkotások megvásárlására a Laczkó Dezső Múzeum Képzőművészeti gyűjteménye részére	629 922		620 000	Sipos Anna
NKA Örökségvédelmi Kollégium, Bánd- Esseg vár feltárása	1 166 600		700 000	Nagy Szabolcs, Pátkai Ádám
NKA Örökségvédelmi Kollégium	875 000		400 000	Péterváry Tamás

Széchenyi 2020 programhoz kapcsolódó pályázatok megnevezése (EFOP, TOP, stb.) (új és folyamatban lévő)	Pályázott összeg	Összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
<b>EFOP -4.1.9-16</b> A múzeumi és levéltári intézményrendszer tanulást segítő infrastrukturális fejlesztése	29 890 092		29 875 481	S. dr. Perémi Ágota

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése (új és folyamatban lévő)	Pályázott összeg	Összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős

## IX. Kommunikációs tevékenység

### *Az intézmény 2018. évi kommunikációs stratégiájának szöveges bemutatása.*

Ahhoz, hogy a múzeum marketingstratégiája sikeresen végrehajtható legyen, a potenciális látogatói célcsoportokat és a közvetítőket értékesítés-orientált kommunikációs és promóciós tevékenységgel kell elérni. A speciális múzeumi termékeinkre, szolgáltatásainkra (kiállítások, rendezvények, múzeumpedagógia) a promóciós (kommunikációs) tervben meghatározott csatornákon valamint a megadott marketingeszközök segítségével hívjuk fel a fogyasztók figyelmét.

A múzeumi marketingkommunikáció célja egyrészt a tájékoztatás, másrészt, hogy a kiállítókra és a kiállítóhelyek programjaira felhívja a különböző célcsoportok figyelmét, és bevonzza őket az intézményekbe. Ezért minden célcsoporttal külön kell foglalkozni, figyelembe

véve azt, hogy a csoportok tagjai hol fordulnak meg, honnan szerzik napi információikat, milyen szabadidő-eltöltési szokásokkal rendelkeznek. A célcsoportok mind időbeosztásban, mind érdeklődési körben, mind pedig életformában eltérnek egymástól. A kommunikációnak ehhez kell igazodnia, figyelembe véve az egyes csoportok sajátos igényeit.

A felhasználható kommunikációs csatornák nem vagylagosan értelmezendők, hanem valamilyen szinten azok mindegyikére szükség van: BTL (rendezvények, az on-line marketing, a DM, a PR) és az ATL (plakátok, hirdetések, szórólapok), eszközei együttesen, egymást erősítve fejtik ki hatásukat: hogy a potenciális fogyasztót a „múzeumi termékek” vásárlására ösztönözzék.

A múzeum számára elengedhetetlen, hogy olyan aktív kapcsolatrendszert építsen, amely segítségével mind rendezvényeinek megvalósítását, mind ismertségének növelését elősegítheti.

E kapcsolatrendszer építésének része, hogy 2018-ban továbbra is együttműködtünk az alábbiakkal:

- a helyi médiával – így friss információt juttathat el a fogyasztókhoz,
  - a helyi turisztikai szervezetekkel – ennek köszönhetően például megjelenik a helyi és regionális turisztikai kiadványokban (Veszprémi Turisztikai Nonprofit Kft.: Útitárs kiadvány; Bakony és Balaton Turisztikai Nonprofit Kft.: Találd meg utad!), valamint szóróanyagaink elkerültek a turisztikai szervezetekhez kapcsolódó szállásadókhöz, szolgáltatókhoz.
  - szakmai programajánló portálokkal, turisztikai szervezetekkel – az országos megjelenés nagyobb ismertséget eredményez: Múzeum a’ la Carte, Nemzeti Örökség Intézet kiadványa, museum.hu. A Múzeumi a’ la Carte a 2018-as évben új böngésző felülettel bővült. Már nem csak kiállításokat és múzeumpedagógiai programokat tehetünk közzé, hanem közönségprogramokat is.
  - a saját honlap mellett a városi és regionális programajánló portálokon és szakmai internetes oldalakon folyamatosan jelentettük meg a múzeum híreit, információit. Az utóbbi évek tendenciája, hogy a fizetős portálok mellett az interneten egyre inkább megjelennek az ingyenes programajánló oldalak, amelyek éppoly eredményesen tájékoztatják az olvasókat, mint a fizetős felületek. Ez a múzeum számára költséghatékony működést eredményez. A 2018-as év újdonsága, hogy megalakult a Veszprémünk.hu oldal, melyet a felhasználók maguk szerkeszthetnek, programajánlókkal, hírekkel. Lehetőséget kaptak a kulturális intézmények is közzétenni programjaikat, újabb felületet nyerve a közzétételre, valamint a jövőbeli tervek szerint visszajelzési felület is kialakításra kerül, ahol az oldal civil felhasználói jelezhetnek vissza.
- ***A tárgyév kiemelt feladatának bemutatása, ennek illeszkedése az intézmény küldetéséhez.***

#### ***Kiemelt kommunikációs eredményeink 2018-ban:***

- klasszikus reklámelemek helyébe új, friss, webre fókuszáló, interaktív reklámlehetőségek megragadása
- Több sajtótájékoztató: Veszprémi Honvédelmi nap, Múzeumok Éjszakája, Színes ősz a múzeumban, Megújul a múzeum
- On-line marketing- és pr-háló kiépítése

- Facebook oldal kedvelői növekedtek: 2018. január 1. 1517/ 2018. december 30. 1746
  - Instagram oldal: 204 követő (társintézmények, külföldi múzeumok, magánszemélyek), 66 kép és videó bejegyzés
  - fizetett Méz Rádió hirdetések: a teljes évben állandó megjelenés, programjaink ajánlása, élő közvetítés és interjú munkatársainkkal külső helyszíneken rendezett programokon ( II. Fenntarthatósági Napok), játék együttműködés (Kulturális Örökség Napok, Tűz-Tűz- interaktív családi nap)
  - Molinók elkészítése, kihelyezése: Kockanapok, *Változatlan Változók*, „*Sziklától a kőbal-táig*” című kiállításokhoz kapcsolódva
  - Multimédiás eszköz elhelyezése az aulában, nagyképernyős televízió programajánló és kisfilmek vetítése.
  - évösszegző kisfilmek készítése: mindennapi élet, nagyrendezvények, szakmai munka bemutatása rövid, pár perces összeállításban/ vetítése rendezvényeken, kihelyezett képernyőkön, kitelepüléseken (Múzeumok Majálisa), közzététel Facebook oldalon
  - Promóciós kisfilm készítése a 2018 decemberében bemutatott Kavicsfogó Álteknős plüss figuráról, profi reklámfilmes közreműködésével.
- ***Az új média eszközeinek alkalmazása érdekében megvalósult intézkedések***  
2018-ban a Laczkó Dezső Múzeum több pályázatnak köszönhetően fejleszteni tudta a közönségkapcsolati osztály eszközeit. Okos-telefonnal és videó kamerával kiegészülve, sokszínűbb és igényesebb anyagokat tudtunk közzétenni rendezvényeinkről és kiállításainkról. Dokumentálhattuk a kiállítás-építés spontán pillanatait. Elkaptuk látogatónk csodálkozó arcát, a városban szembe jövő élő történelmet. Kisfilmek készülhettek, előadásokat rögzítettünk és tettük elérhetővé. Profi szakember bevonásával 2018-ban két kisfilm is készült a múzeum falai között, és tervezzük a további, még szorosabb együttműködést is.
  - ***Arculatépítés megvalósult lépései***  
2018-ban a múzeum továbbra is a fenntartója által meghatározott arculattal működik és törekszik információs felületeinek aktualizálására.  
Új arculati elemként elkészült az a kabala állat, amely a múzeumunk névadója világhírű öslényleletének megszemélyesítése. Nemcsak plüssállatként, a gyermekek kedvenceként funkcionál, de kiemelt figyelmet fordítottunk a lelet újbóli tudományos bemutatására is. Szakmai lapok, tudományos portálok foglalkoztak Laczkó Dezső nagy felfedezettjével, és az általa ihletett figurával. A decemberi adatok alapján elmondható, hogy a figura elnyerte a gyermekek tetszését, a szülők örömmel vásárolják a terméket, és olvassák az állatról összeállított leporellókat.
  - ***A honlap fejlesztése érdekében megtett lépések***  
2018-ban a Laczkó Dezső Múzeum virtuális kiállításai újabb elemmel bővültek. *Mátyás-kori mindennapok Veszprémtől Vázsonyig, PápátólPalotáig*címmel, a *Mátyás emlékéhez* kapcsolódóan került fel, böngészhető, térképes anyag.  
Járasszékhely múzeumok szakmai támogatása (2018) című, a kulturális javakhoz való korszerű hozzáférést és a látogatói igények kiszolgálását biztosító, online szolgáltatásokat nyújtó

honlapok létrehozását vagy meglévő honlap fejlesztését támogató pályázaton a Laczkó Dezső Múzeum támogatást nyert új honlap kialakítására. Ennek előkészületei 2018-ban megkezdődtek, megvalósítása a 2019-es év feladata.

- ***A külső kapcsolati háló fejlesztése érdekében megtett lépések***

A Laczkó Dezső Múzeum különösen nagy hangsúlyt fektetett a látogatóival és a partnereivel való szoros és minél személyesebb kapcsolattartásra. A különböző rendezvények és stratégiai programok kapcsán a múzeum számos kiváló kapcsolattal rendelkezik.

Múzeumunk tagja a városi Turisztikai Egyesületnek, munkatársai részt vesznek a város és a megye Értéktári Bizottságában, 2018 ősztől szorosabban együttműködünk nemzetiségi önkormányzatokkal, valamint munkatársunk látja el a Veszprém megyei múzeumi koordinátori teendőket, mely révén a múzeum még aktívabban vesz részt szakmai konferenciákon, képzéseken, országos mintaprojektek együttműködő intézménye. A Szellemi Kulturális Örökség Veszprém megyei referense is a Laczkó Dezső Múzeum munkatársa.

Leendő és állandó látogatóink elérésében 2018-ban is a személyességre került a hangsúly. Programjaink propagálásakor a munkatársakkal végzett szórólapozás, a város nagy rendezvényeire való kitelepülés, a múzeumi flashmobok ezt a célt szolgálták.

Online platformjainkon szintén a személyes hangvételű megszólítások jellemzők: korábbi rendezvények képeinek, hangulatának bemutatása. Spontán fotók, látogatói bejegyzések továbbosztása.

2018-ban hirdetési szerződést kötött a múzeum és Veszprém hivatalos rádiója a Méz Rádió. Ennek keretében rendezvényeinkről és kiállításainkról hírt adtak a rádióban, ez indokolja a megugrott és előre nem tervezett fizetett hirdetések számát.

	2016. tény	2017. tény	2018. terv	2018. tény
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	46	45	47	51
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	22	18	22	13
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	178	231	200	227
E-sajtó	nem mérhető	nem mérhető	nem mérhető	nem mérhető
Fizetett hirdetések száma (médiától függetlenül, becült érték)	11	10	10	87


#### **X. Intézményi terek / épületek infrastrukturális fejlesztései forrás megjelöléssel, a fenntarthatósági hatások bemutatásával**

- Az intézmény Fejlesztési és beruházási stratégiájának kiemelt feladata a Laczkó Dezső Múzeum presztízsének emelése, egy 21. századi modern múzeum létreho-

zása. Ennek fontos eleme a múzeum infrastrukturális helyzetének javítása, fejlesztése, részei a TOP 6.3.2. és a TOP-7.1.1-16 jelű, Veszprém MJV által benyújtott pályázatok. Ezek keretében elsősorban az Erzsébet sétányon levő épület környezetének megújítása várható, így többek közt a Szent Miklós templom (Kálvária) romkert kulturált attrakció értékű bemutatása; pihenőkertben rendezvényter kialakítása; Bakonyi Ház etnobotanikus kertjének bővítése; Erzsébet sétány funkcióbővítő megújítása. A nyertes pályázatok megvalósítása előkészítés alatt van.

- Ezek mellett már 2018. év végén elkezdődött az intézmény nagyon régen várt kisebb fejlesztése, az EFOP 4.1.9-16 pályázatnak köszönhetően. Ennek keretében kialakításra kerülnek mellékhelyiségek, ruhatár, megújul a múzeumpedagógiai és más rendezvények helyszínéül szolgáló Tudás-Tér foglalkoztató, valamint megújul a Látvány Könyvtár helyiség is, amely új funkciót kap. A munkák jó ütemben haladnak, a terveknek megfelelően határidőre el fognak készülni.
- A fenntartó által benyújtott TOP-6.5.1 pályázat a LDM épületének energetikai megújítását szolgálja, a tervek szerint megvalósítása párhuzamosan történik majd az EFOP pályázattal. Ennek köszönhetően a 2019. év végére lezáruló építkezési munkák után egy jelentős mértékben megújult épületben várhatjuk majd látogatóinkat.
- Az intézmény tervei között szerepelt a Tűztorony környezetének rekonstrukciója, a fenntartó anyagi hozzájárulásával. Ez anyagiak hiányában elmaradt.
- A Hősök Kapuja Látogatóközpont üzlethelyiségének - Várkapu bolt - tetőcseréje megtörtént, garanciális munkában a mellékhelyiség lépcsője újra lett műgyantázva.
- A Hősök Kapuja teraszán a korlát cseréje folyamatban van.
- A felsőörsi volt restaurátor- és raktárbázist már a múlt évben elkezdtek visszaintegrálni a működésünkbe. Részben saját bevételek terhére, részben a fenntartó támogatásával, a múzeum elvégezte a szükséges üvegezés/ ablakjavítási, festési munkálatait. Megtörtént a villamoshálózat, vízvezeték rendszer, ereszek javítása, szaniterek cseréje, elkészült az érintésvédelmi és villámvédelmi felülvizsgálat. Beüzemelésre került az épületek biztonságtechnikai rendszerei (vagyonvédelem, tűzvédelem), saját bevételek terhére polcrendszert vásároltunk, egy nagyobb és három kisebb termet sikerült berendeznünk. Elmaradt az épületek fűtési rendszerének kialakítása, illetve egyelőre nem kaptunk gyűjteménykezelői státuszt.
- Laczkó Dezső Múzeum Igazgatóság (8200 Veszprém, Török I. u. 7.) udvarának aszfaltozása, parkosítása ugyancsak várat magára. A tervek 2015-ben elkészültek.

Veszprém, 2019. február 21.

  
S. dr. Perémi Ágota  
múzeumigazgató

### A Laczkó Dezső Múzeum 2018-as kiállításai és rendezvényei

#### Állandó kiállítások

Kiállítás címe	Dátum	Helyszín
Szellem... a tárgyban, ... a helyben, ... a képben (Látványkönyvtár és Tudástár, RAK-TÁR-LAT)	2006.	Laczkó Dezső Múzeum
Református paraszti és kismemesi lakáskultúra a Bakonyban és a Balaton-felvidéken. Etnobotanikai oktatókert. Időtlen idők. Bakonyi Ház.	2014.	Bakonyi Ház
Emlékező terek - a helyek emlékezete, Hősök kapuja, Tűztorony története	2015.	Hősök Kapuja Látogatóközpont
Élet a mínusz harmadikon - '56 után a bitófák árnyékában, Büszke nők Veszprémben, A proletárdiktatúra 133 napja (1919)	2015.	Várbörtön

#### Áthúzódó saját időszakos kiállítások

Kiállítás címe	Dátum	Helyszín	Felelős
KINCSEK „SZENT GELLÉRT SZIKLÁJA” MELLŐL Ásatások Bakonybél korai története nyomában	2017. június 24. - 2018. január 28.	Laczkó Dezső Múzeum Kamara terem	Nagy Szabolcs
“Ez vagyok, ez a formám” - Kondor Béla, a grafikus	2017. október 19.- 2018. január 21	Laczkó Dezső Múzeum 2. emelet jobb oldali terem	Sipos Anna
Bolygón innen, Földön túl - A kis herceg	2017. szeptember 29.- 2018. március 04.	Laczkó Dezső Múzeum 2. emelet középső oldali terem	Benkő Gabriella

#### Új saját időszakos kiállítások

Kiállítás címe	Dátum	Helyszín	Felelős
Csipkés tál, piros csizma Országos válogatás a Magyar Képzőművészeti Egyetem iparművészeti restaurátor hallgatóinak diplomamunkáiból	2018. január 22.- 2018. március 12.	Laczkó Dezső Múzeum 2. emelet bal oldali terem	Cziráki Veronika
Zöld múlt-zöld jövő	2018. március	Laczkó Dezső	Pilipkó

	22. - 2018. június 3.	Múzeum kamara terem	Erzsébet
„Újra szárnyal a Fehér Sas!” Küzdelem az önálló Lengyelorszáért 1795-1918	2018. március 19. - 2018. augusztus 5.	Laczkó Dezső Múzeum 2. emelet középső oldali terem	Fogl Krisztián
„EZERNYOLCSZÁZ-NEGYVENNYOLC, TE CSILLAG” Emlékiállítás az 1848–1849-es forradalom és szabadságharc 170. évfordulójára	2018. április 11. – 2018. október 31.	Laczkó Dezső Múzeum 2. emelet bal oldali terem	Rainer Pál
VÁLTOZATLAN VÁLTOZÓ - Veszeli Lajos festőművész kiállítása	2018. május 10. 2018. szeptember 30.	Laczkó Dezső Múzeum 2. emelet jobb oldali terem	Sipos Anna
Vajkai világa emlékkiállítás - Vajkai Aurél születésének 115. évfordulójára	2018. május 14. – 2018. szeptember 30.	Laczkó Dezső Múzeum Látványkönyvtár	Lipéczné Karsai Henriett
"...cui haec sacra reliquia inerat..." Kendő, amely a Szent Jobbot takarta	2018. július 3. – 2018. december 31.	Laczkó Dezső Múzeum kamara terem	Fogl Krisztián, S. Perémi Ágota

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások, intézményközi kapcsolatok keretében megvalósult kiállítások

Kiállítás címe	Dátum	Helyszín	Felelős
Magyar Légierő a hazáért	2018. március 3-8.	Veszprém Megyei Levéltár, Veszprém	Rainer Pál
Magyar Légierő a hazáért	2018. március 9-11.	Városháza, Veszprém	Rainer Pál
KINCSEK „SZENT GELLÉRT SZIKLÁJA” MELLŐL Ásatások Bakonybél korai története nyomában	2018. március 24.- 2018. november 4.	Bakonybél, Tájház	Pátkai Ádám
Veszprém és az I. Világháború	2018. november 30. – 2018. december 14.	Hangvilla Multifunkcionális Közösségi Tér Veszprém	Rainer Pál

Befogadott időszaki kiállítások

Kiállítás címe	Dátum	Helyszín	Felelős
Chagall - Színek költészete	2018. február	Laczkó Dezső Mú-	Sipos

	15. – 2018. április 29.	zeum 2. emelet jobb oldali terem	Anna
A sziklától a kőbaltáig Az erdőtől a sivatagig Az ember hatása a klíma- változásra az őskorban: egy eszköz története	2018. au- gusztus 20.- 2018. dec- ember 31.	Laczkó Dezső Mú- zeum 2. emelet középső oldali terem	Regenye Judit
Kisfaludi Stobl Zsigmond – A klasszikus szépség mes- tere	2018. október 18.- 2019. január 27.	Laczkó Dezső Mú- zeum 2. emelet jobb oldali terem	Sipos Anna
Semmelweis	2018. nov- ember 16.- 2019. január 27.	Laczkó Dezső Mú- zeum 2. emelet bal oldali terem	Benkő Gabriella

## Rendezvények

Időpont	Cím	Helyszín	Felelős
január 9. kedd 14 óra	PSZ Laczkó Dezső Veszprémi Nyugdíjas Klubja	Laczkó Dezső Múzeum	Kanyár Erika
Január 9. kedd 16.30	<b>Múzeumi Szabadegyetem</b> Történeti változás az őskorban Honnan tudjuk, amit tudunk az őskori történelemlről?	Laczkó Dezső Múzeum	dr. Regenye Judit
Január 13. szombat 15 óra	Nézőpontok - Átváltozások - a Kis herceg adaptációi Pintér Viktória	Laczkó Dezső Múzeum	Pintér Viktória
Január 20. szombat 15 óra	Technikabemutató és alkotóműhely sokszorosító grafikai eljárásokról Kondor Béla munkássága kapcsán	Laczkó Dezső Múzeum	Jáger István, Hajdu Franciska
Január 22. hétfő 16.30	<b>Kiállításmegnyitó</b> Csipkés tál, piros csizma Országos válogatás a Magyar Képzőművészeti Egyetem iparművészeti restaurátor hallgatóinak diplomamunkáiból	Laczkó Dezső Múzeum	Cziráki Veronika
január 23. kedd 14 óra	PSZ Laczkó Dezső Veszprémi Nyugdíjas Klubja	Laczkó Dezső Múzeum	Kanyár Erika
január 30. kedd 14 óra	PSZ Laczkó Dezső Veszprémi Nyugdíjas Klubja	Laczkó Dezső Múzeum	Kanyár Erika
Február 1. csütörtök 17 óra	<b>Könyvbemutató</b> Koncz Pál: Papírművesség és könyvművészet Veszprém megyében a 18–20. században	Laczkó Dezső Múzeum	Jakab Réka, Hajdu Franciska
Február 3. szombat 14 óra	Családi délután Kis herceg világában Szaktárlatvezetés Nézőpontok – Gerölyné Joó Katalin	Laczkó Dezső Múzeum	Gerölyné Joó Katalin
február 6. kedd 14 óra	PSZ Laczkó Dezső Veszprémi Nyugdíjas Klubja	Laczkó Dezső Múzeum	Kanyár Erika
Február 6-11.	Kockanapok Legokiállítás	Laczkó Dezső Múzeum	Schnitzer Milkós
Február 13. kedd 16:30	<b>Múzeumi Szabadegyetem</b> Csipkés tál, piros csizma	Laczkó Dezső Múzeum	Galambos Csilla restaurátor

Február 16. péntek 16:30	<b>Kiállítás megnyitó</b> Chagall - Színek költészete	Laczkó Dezső Múzeum	Sipos Anna
február 17. szombat 14 óra	Mézes hete' – előadás és mézeskalács díszítés	Laczkó Dezső Múzeum	L. Karsai Henriett, Hajdu Franciska
február 20. kedd 14 óra	PSZ Laczkó Dezső Veszprémi Nyugdíjas Klubja	Laczkó Dezső Múzeum	Kanyár Erika
Február 20. kedd 17 óra	Szaktárlatvezetés Chagall - Színek költészete	Laczkó Dezső Múzeum	Sipos Anna
február 22. csütörtök 17 óra	Szaktárlatvezetés Chagall - Színek költészete	Laczkó Dezső Múzeum	Sipos Anna
február 23. péntek 10 óra	A Kommunizmus Áldozatainak Emléknapja	Várbörcön	Szántó Attila
február 24. szombat 15 óra	Nézőpontok szaktárlatvezetés - A kis herceg "örömhíre" Mit lát, aki a szívével lát?	Laczkó Dezső Múzeum	Janka Ferenc
március 4. vasárnap 15 óra	Nézőpontok szaktárlatvezetés A kis herceg: mese és "felnőtt" irodalom Finisszázs Brassai Zoltán irodalmárral	Laczkó Dezső Múzeum	Brassai Zoltán
március 6. kedd 14 óra	PSZ Laczkó Dezső Veszprémi Nyugdíjas Klubja	Laczkó Dezső Múzeum	Kanyár Erika
március 9. péntek 14 óra	<b>Kiállítás megnyitó</b> Magyar Légierő a hazáért	Veszprém Megyei Levéltár	
március 11. csütörtök 15 óra	Szaktárlatvezetés Chagall - Színek költészete	Laczkó Dezső Múzeum	Sipos Anna
március 13. kedd 16:30	<b>Múzeumi Szabadegyetem</b> A katonagombtól a repülőgép szárnyig - múzeumunk militaria gyűjteménye és az ehhez kapcsolódó kutatások	Laczkó Dezső Múzeum	Rainer Pál
március 15. csütörtök 9:30	„EZ A MI ÜNNEPÜNK” MÁRCIUS 15. A MÚZEUMBAN	Laczkó Dezső Múzeum	
március 17. szombat 15 óra	Szaktárlatvezetés Chagall - Színek költészete	Laczkó Dezső Múzeum	Sipos Anna
március 19. hétfő 17 óra	<b>Kiállítás megnyitó</b> „Újra szárnyal a Fehér Sas!” Küzdelem az önálló Lengyelországért 1795-1918	Laczkó Dezső Múzeum	Fogl Krisztián
március 20. kedd 14 óra	„Újra szárnyal a Fehér Sas!” Küzdelem az önálló Lengyelországért 1795-1918 - vetélkedő	Laczkó Dezső Múzeum	Király András
március 22. csütörtök 10 óra	VENŐKE rendezvény a Lengyel-Magyar hét rendezvénye	Laczkó Dezső Múzeum	Hajdu Franciska

március 24. szombat 15 óra	<b>Kiállításmegnyitó</b> „Kincsek Szent Gellért sziklája mellől Bakonybél	Bakonybél	Pátkai Ádám Sándor
március 24. szombat 14 óra	Szaktárlatvezetés Chagall - Színek költészete	Laczkó Dezső Mú- zeum	Sipos Anna
március 27. kedd 14 óra	PSZ Laczkó Dezső Veszprémi Nyug- díjas Klubja	Laczkó Dezső Mú- zeum	Kanyár Erika
március 29. csü- törtök 10 óra	Húsvétváró a Bakonyi házban	Laczkó Dezső Mú- zeum	Benkő Gabriella
április 5. csütör- tök 10 óra	Megyei információs nap	Laczkó Dezső Mú- zeum	Hajdu Franciska
április 8. vásár- nap 15 óra	Szaktárlatvezetés „Újra szárnyal a Fehér Sas!” Küzde- lem az önálló Lengyelországért 1795- 1918 -	Laczkó Dezső Mú- zeum	Fogl Krisztián
április 10. kedd	PSZ Laczkó Dezső Veszprémi Nyug- díjas Klubja	Laczkó Dezső Mú- zeum	Kanyár Erika
április 10. kedd 16:30	<b>Múzeumi Szabadegyetem</b> Konyha MŰVÉSZET - a népi ételké- szítés díszes tárgyai	Laczkó Dezső Mú- zeum	L. Karsai Henriett
április 11. szer- da 16:30	<b>Kiállításmegnyitó</b> „Ezernyolcszáznegyvennyolc, Te csillag"	Laczkó Dezső Mú- zeum	Rainer Pál
április 14. szombat	Tavaszi tekergő	Laczkó Dezső Mú- zeum	Benkő Gabriella
április 22. va- sárnap 15 óra	Szaktárlatvezetés Chagall - Színek költészete	Laczkó Dezső Mú- zeum	Sipos Anna
április 21-22. szombat vásár- nap	2. Fenntarthatósági napok VKSZ	Kolostorok és Kertek	Hajdu Franciska, Király András, Benkő Gabriella
Április 25-27.	<b>Konferencia</b> Népek tavasza konferencia	VEAB Székház, Laczkó Dezső Mú- zeum	Fogl Krisztián
április 27. pén- tek	<b>Konferencia</b> Pálosok hagyatéka konferencia	Nagyvázsony	Pátkai Ádám Sándor
május 8. kedd 14 óra	PSZ Laczkó Dezső Veszprémi Nyug- díjas Klubja	Laczkó Dezső Mú- zeum	Kanyár Erika
Május 8. kedd 16:30	<b>Múzeumi Szabadegyetem</b> Nemzeti jelképek a népi tárgykultúrá- ban a Laczkó Dezső Múzeum gyűjte- ményében	Laczkó Dezső Mú- zeum	Pilipkó Erzsébet
május 10. csü- törtök 18 óra	<b>Kiállításmegnyitó</b> Veszeli Lajos Változatlan változók	Laczkó Dezső Mú- zeum	Sipos Anna
május 12. szom- bat 16 óra	Emlékhelyek napja Peregrinus Régizenei Együttes	Hősök Kapuja Láto- gatóközpont	Hajdu Franciska

Május 13. vasárnap	Múzeumok Majálisa	Nemzeti Múzeum Budapest	Hajdu Franciska, Király András, Benkő Gabriella
május 14. hétfő 16:30	<b>Kiállítás megnyitó</b> Vajkai emlékezete, kerekasztal- beszélgetés	Laczkó Dezső Mú- zeum	L. Karsai Henriett
május 15. kedd 14 óra	PSZ Laczkó Dezső Veszprémi Nyug- díjas Klubja	Laczkó Dezső Mú- zeum	Kanyár Erika
május 19. szom- bat	3. Honvédelem napja	Tanulmányi raktár	Szántó Attila
május 22 kedd 14 óra	PSZ Laczkó Dezső Veszprémi Nyug- díjas Klubja	Laczkó Dezső Mú- zeum	Kanyár Erika
Május 25. pén- tek 10 óra	Régészet Napja A múlt életre keltése. Mit árulnak el a sírok az egykor élt emberekről? Játék a régészeti kiállításban	Laczkó Dezső Mú- zeum	Regenye Judit
Május 25. pén- tek 17 óra	Régészet Napja Kirándulás és tisztelő előadás dr. Kralovánszky Alán régész emlékére	Laczkó Dezső Mú- zeum	Rainer Pál
május 26. szom- bat 11 óra	Régészet Napja Ásatáslátogatás a nagyvázsonyi Kini- zsi-várban	Kinizsi vár Nagyvá- zsony	Pátkai Ádám Sándor
május 31. csü- törtök	Régészeti és Művészettörténeti Társu- lat látogatása	Laczkó Dezső Mú- zeum	Perémi Ágota
június 4. hétfő 17 óra	Nemzeti Összetartozás Napja A Versec környéki magyarság – a szórványok szórványa	Laczkó Dezső Mú- zeum	Pilipkó Erzsébet
június 12. kedd 16.30	<b>Múzeumi Szabadegyetem</b> Frontvonalban látogatóinkért	Laczkó Dezső Mú- zeum	Benkő Gabriella
június 15. hétfő	<b>Sajtótájékoztató</b> Múzeumok Éjszakája	Kossuth Lajos utca Infópont	Benkő Gabriella
június 23. szombat	Múzeumok Éjszakája	Laczkó Dezső Mú- zeum, Bakonyi Ház, Hősök Kapuja, Tűz- torony, Várbörtön	Benkő Gabriella
június 25. hétfő 10 óra	Babaköszöntő	Csolnoky Ferenc Kórház	Benkő Gabriella
július 3. kedd 16:30	<b>Kiállítás megnyitó</b> "...cui haec sacra reliquia inerat..." Kendő, amely a Szent Jobbot takarta	Laczkó Dezső Mú- zeum	Fogl Krisztián S. Perémi Ágota
július 16. hétfő	<b>Szaktanácsadás</b> Tihany, Balatonakali	Levendula ház láto- gatóközpont, Bala- tonakali Régi iskola	Benkő Gabriella, Hajdu Franciska, Király András

július 18. szerda	<b>Szaktanácsadás</b> Balatonfüred, Paloznak	Vaszary Villa, Paloznak tájház	Benkő Gabriella, Hajdu Franciska, Király András
július 28. szombat	Múzeumok Csillagfényben	Hősök Kapuja Látogatóközpont	Szántó Attila
augusztus 4. szombat	Múzeumok Csillagfényben	Laczkó Dezső Múzeum	Ignác Erzsébet
augusztus 10. péntek	Múzeumok Csillagfényben	Laczkó Dezső Múzeum	Ignác Erzsébet
augusztus 17. péntek	Múzeumok Csillagfényben	Hősök Kapuja Látogatóközpont	Szántó Attila
augusztus 18. szombat 15 óra	II. Helikoptersimogató nap	Tanulmányi raktár	Balogh Ákos
2048. augusztus 20. hétfő 14 óra	Államalapítás ünnepe a Laczkó Dezső Múzeumban	Laczkó Dezső Múzeum	
augusztus 20. 15 óra	<b>Kiállításmegnyitó</b> A sziklától a kőbaltáig az erdőtől a sivatagig az ember hatása a klímaváltozásra az őskorban: egy eszköz története	Laczkó Dezső Múzeum	Regenye Judit
2018. szeptember 11. kedd 16:30	<b>Múzeumi Szabadegyetem</b> A természet adta művészet megőrzése, avagy miként ápoljuk a fából készült köztéri szobrainkat	Kossuth Lajos utca	Sipos Anna, Nyakas Krisztián
szeptember 16. vasárnap 9 óra	<b>Kulturális Örökség Napok</b> Tűz, Tűz - interaktív családi program a Tűztoronyban	Tűztorony	Hajdu Franciska Fogl Krisztián
szeptember 25. kedd	<b>Konferencia</b> Veres D. Csaba emlékkonferencia	Városháza	Rainer Pál
szeptember 26. szerda	<b>Szaktárlatvezetés</b> Sziklától a kőbaltáig	Laczkó Dezső Múzeum	Regenye Judit
szeptember 28. péntek 17 óra	Előrevetett jövőkép – Veszeli finisszás	Laczkó Dezső Múzeum	Sipos Anna, Hajdu Franciska
október 2. kedd 16:30	<b>Sajtótájékoztató</b> Színes ősz a múzeumban	Laczkó Dezső Múzeum	Perémi Ágota
október 4. csütörtök 17 óra	Óvodapedagógusok napja	Bakonyi Ház	Király András
október 9. kedd 16:30	<b>Múzeumi Szabadegyetem</b> Kőbe vésett alapító	Laczkó Dezső Múzeum	Sipos Anna
október 11. csütörtök 16:30	Séd lapbemutató	Laczkó Dezső Múzeum	Perémi Ágota
Október 18. csütörtök 16:30	<b>Kiállításmegnyitó</b> Kisfaludi Stobl Zsigmond A Klasszi-	Laczkó Dezső Múzeum	Sipos Anna

	kus szépség mestere		
november 5. hétfő 16:30	<b>Sajtótájékoztató</b> Megújul az épület	Laczkó Dezső Múzeum	Perémi Ágota
november 6. kedd 16:30	<b>Szaktárlatvezetés</b> Sziklától a kőbaltáig	Laczkó Dezső Múzeum	Regenye Judit
november 9. péntek 17 óra	Estézés a Bakonyi Házban	Bakonyi Ház	L. Karsai Henriett
november 13. kedd 16:30	<b>Múzeumi Szabadegyetem</b> Mátyás-kori mindennapok	Laczkó Dezső Múzeum	Pátkai Ádám Sándor
november 16. 15 óra	Véradás a múzeumban	Laczkó Dezső Múzeum	Benkő Gabriella
november 16. péntek 16:30	<b>Kiállításmegnyitó</b> Semmelweis - a Semmelweis Orvostörténeti Múzeum vándorkiállítása	Laczkó Dezső Múzeum	Benkő Gabriella
november 27. kedd 16:30	Semmelweis Ignác, a keserű sorsú zseni	Laczkó Dezső Múzeum	Benkő Gabriella
november 28. szerda 16:30	Előadás: Isonzó–Doberdó–Karszt – EVCE Kirándulás	Laczkó Dezső Múzeum	Rainer Pál
november 29. csütörtök 15 óra	Meseíró pályázat eredményhirdetés- Hová tűnt a kőbalták mestere	Laczkó Dezső Múzeum	Király András
november.30 16:30	<b>Kiállításmegnyitó</b> I. Világháború konferencia kiállítás	Hangvilla Multi- funkcionális Közös- ségi Tér	Rainer Pál
december 1. szombat 16 óra	Karácsonyköszöntő népszokások a Karácsonyi Vásárban	Kossuth utca	L. Karsai Henriett
december 4. kedd 16:30	Előadás a klasszikus szépség mesteré- ről	Laczkó Dezső Mú- zeum	Sipos Anna
december 6. csütörtök 9 óra	Múzeumi információs nap - Szakmai Mikulás-nap a múzeumban	Laczkó Dezső Mú- zeum	Hajdu Franciska
december 6. csütörtök 16:30	Bemutakozik a kavicsfogó álteknős	Laczkó Dezső Mú- zeum	Benkő Gabriella
december 8. szombat 16 óra	Karácsonyköszöntő népszokások a Karácsonyi Vásárban	Kossuth utca	L. Karsai Henriett
december 11. kedd 13 óra	Helyi szakmai nap - MyStory szakmai kerekasztal beszélgetés	Laczkó Dezső Mú- zeum	Hajdu Franciska
december 11. kedd 16:30	<b>Múzeumi szabadegyetem</b> Nagyvázsonyi régészeti feltárás	Laczkó Dezső Mú- zeum	Pátkai Ádám Sándor, Péterváry Tamás

december 15. szombat 9 óra	Találkozó közoktatási intézmények munkatársaival - Tehetségeink téma- nap	Laczkó Dezső Mú- zeum	Hajdu Franciska
december 15. szombat 16 óra	Karácsonyköszöntő népszokások a Karácsonyi Vásárban	Kossuth utca	L. Karsai Henriett
december 22. szombat 16 óra	Karácsonyköszöntő népszokások a Karácsonyi Vásárban	Kossuth utca	L. Karsai Henriett

### ***A múzeumpedagógiai foglalkozásaink***

#### ***A múzeumpedagógiai foglalkozásaink***

Laczkó Dezső Múzeum  
Múzeumpedagógiai ajánló általános iskolásoknak  
2018-2019 tanév

#### ***Veszprém megye az őskorban***

A „Szellem... a tárgyban, ... a helyben, ... a képben” című, Veszprém és környéke kulturális örökségét bemutató állandó kiállításunk első termében több jelentős őskori régészeti lelettel is megismerkedhetnek látogatóink. A bakonyszücsi újkőkori idol a hozzá tartozó kőbaltával, hematit baltával és kővésővel egy őskori áldozati szertartásba enged bepillantást, a veszprémi Jutasi úti feltárásból származó gazdag leletanyag pedig egy, a város területén a Kr. előtti V. évezredben létezett falu mindennapjait segít közelebb hozni a diákokhoz.

A múzeumpedagógiai órán egy őskorról szóló bevezető PPT előadás után részletesen bemutatjuk a tanulóknak a műtárgyakat, a diákok feladatlapot is kitölthetnek, valamint egy rövid-filmet is vetítünk a Jutasi úti régészeti ásatásról.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, 3-8. osztály

#### ***A sziklától a kőbaltáig – egy eszköz története az őskorban***

Időszaki kiállításunkhoz kapcsolódó, az őskor témáját feldolgozó múzeumpedagógiai foglalkozásunk célja segíteni és kiegészíteni az iskolai történelemtanítást a múzeumban meglévő speciális szakismeret és tárgyi szemléltető anyag felhasználásával. Az óra során megismerkednek a tanulók az őskor legfontosabb nyersanyagával, a kővel. A kőeszközkészítés története egyben az őskor története, az óra során olyan fogalmakkal ismerkedünk mint őskor, ősember, régészet, eszközhasználat és eszközkészítés, munkamegosztás, gyűjtögetés, vadászat, halászat, földművelés, állattenyésztés, termelés, kézművesség.

Az embernek a kőhöz való viszonyán keresztül feltárul az őskor világa. Az őskor nagyobbik felében a kő volt a szerszámok nyersanyaga. A megfelelő minőségű és mennyiségű nyersanyaghoz való hozzájutás lehetett a közösségek sikerességének záloga. Az őskori emberek ismerték a környezetüket, felderítettek minden használható nyersanyagforrást.

A környezeti erőforrások és az ember természetismerete mellett helytörténeti ismereteket is szerezhethetünk, mégpedig a Veszprém megye területén található kőnyersanyagok és azok őskori felhasználása témakörében.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, felső tagozat

#### ***Veszprém megye római kori emlékei***

Az ókori Róma világát eleveníti meg a „Szellem... a tárgyban, ... a helyben, ... a képben” című állandó kiállításunkhoz kapcsolódó múzeumi óra. Az inotai halomsíros temetkezés, a nagydémi háziszentély istenszobrai, a balatonfűzfői fazekas-telep emlékei, valamint a villagazdaságok falainak és berendezési tárgyainak díszes és változatos motívumai mind-mind a virágzó Pannónia életének egy-egy szeletét hozzák közelebb a diákokhoz. Az interaktív tárlatvezetést feladatlapok kitöltése, valamint rövid filmvetítés teszi még színesebbé.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, 3-8. osztály

### ***Ezernyolcszáznegyvennyolc, Te csillag!***

A Laczkó Dezső Múzeumban 2018. április 11-én nyílt az „Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csillag!” című időszaki kiállításunk. A tárlat bemutatja az 1903-as múzeumalapítástól napjainkig terjedő időszakban a veszprémi múzeumba került '48-as mőtárgyakat. A tárgyak részben olyan közismert személyiségektől származnak, mint Batthyány Lajos gróf miniszterelnök vagy Perczel Mór honvéd tábornok, részben a nagy idők büszke vagy kényszerű részeseitől, de nem irányítóitól. A kiállításhoz kapcsolódóan múzeumpedagógiai foglalkozásokat szervezünk az általános iskolák 3-7. osztályos tanulói számára. A foglalkozáson felidézük a forradalom és szabadságharc legfontosabb eseményeit, a diákok megismerhetik az ezekhez köthető legfontosabb mőtárgyakat. Külön kitérünk a Veszprém városát érintő történésekre is. A kiállítás irányított felfedezése után lehetőség nyílik egy rövid kézműves foglalkozásra is, mely során egyik kiemelt mőtárgyunk alapján tölténytáskát, úgynevezett cartuche-t készíthetnek a tanulók.

Ajánlott korosztály: Általános iskola

### ***1956 Veszprémben***

A Laczkó Dezső Múzeum az 1956-os forradalom és szabadságharc eseményeihez kapcsolódva rendhagyó múzeumpedagógiai órákat szervez a gimnáziumok és szakközépiskolák diákjai számára a Várbörtön mínusz harmadik szintjén.

A 45-60 perc időtartamú foglalkozás célja, hogy a 15–19 éves diákok számára ismertté és feldolgozhatóvá tegye 1956 veszprémi eseményeit. A forradalom leverését követő bebörtönzések helyszínén a tanulók megismerkedhetnek többek között Brusznai Árpád személyes tárgyaival, korabeli fegyverekkel és egyenruhákkal is. A múzeumi órát drámapedagógiai rész teszi még inkább élményszerűvé.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, 7-8. osztály, középiskola

### ***Élet a mínusz harmadikon – múzeumpedagógia a Várbörtönben***

A Veszprémi Törvényszék és a Laczkó Dezső Múzeum együttműködésének köszönhetően 2015 májusában nyitotta meg kapuit a látogatók előtt a veszprémi Várbörtön mínusz harmadik emelete. A kiállítás több izgalmas témát jelenít meg: a fogvatartottak életét és a várbörtön történetét bemutató kiállítási egységen kívül egy Mindszenty József-emlékszoba, a Bakonyi betyárok a pandúrok kezén című tárlat, továbbá a cellák, a kápolna, a kilátó, a parancsnoki szoba és a vizesblokk is megtekinthető.

2015 októberétől a Várbörtön állandó kiállítása új tárlat-egységgel gazdagodott, amely az '56 után a bitófák árnyékában címet viseli. A tárlat 1956-tól 1967-ig, az utolsó kivégzésig mutatja be a megtorlás időszakának egy-egy lényeges, Veszprém megyéhez kötődő momentumát. Szintén állandó kiállításaink között szerepel a Büszke nők Veszprémben című tárlat, amely az 1956-os veszprémi nőtüntetés eseményeinek állít emléket.

A kiállításokhoz kapcsolódóan múzeumpedagógiai órákat szervezünk az általános iskolák felső tagozatos diákjai, valamint a középiskolások számára.

A diákok a múzeumi foglalkozáson interaktív, élményszerű módon ismerkedhetnek meg az utolsó magyarországi várbörtön életével, mindennapjaival, szabályaival, híres fogvatartottjainak sorsával. A Várbörtön mínusz harmadik emeletén a diákok kérdéseket, feladatokat kapnak, hanganyagot hallgatnak (Milfajt búcsúverse, Pap János levele a Legfelsőbb Bíróság elnökének), kipróbálhatják a sötétzárkát, beleélhetik magukat a zárkák nyújtotta szűkös tér érzébe, valamint átélhetik a korabeli ébresztési módszereket is.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, felső tagozat; középiskola

### ***Legyél Te is régész! – avar kori sír feltárása***

A foglalkozás az avar nép történetének rövid ismertetésével, valamint a régészeti munka részletes bemutatásával kezdődik. A diákok részletesen megismerkedhetnek az avar temetkezési szokásokkal, az egyes korszakok régészeti emlékéanyagával. Az elméleti bevezető után kerül sor a sír feltárására. A résztvevők feladata a korhűen berendezett sír szakszerű kibontása, teljes dokumentálása, a kibontott csontváz valamelyik korba való datálása. Ehhez a temetkezési szokások, a feltárt leletanyag elemzése során juthatnak el. A feltárás után a sírmellékletek és a csontok felszedését, csomagolását szintén a diákok végzik.

A múzeumi órához kézműves foglalkozás is kérhető, a tanulók avar kori viseleti darabokat, tarsolyt, övveretet, ékszereket készíthetnek.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, 3-8. osztály

### ***Legyél Te is régész! – honfoglalás kori sír feltárása***

A foglalkozás a magyar nép honfoglalás kori történetének rövid ismertetésével, valamint a régészeti munka részletes bemutatásával kezdődik. A diákok részletesen megismerkedhetnek a honfoglalás korának temetkezési szokásaival, és annak régészeti emlékéanyagával. Az elméleti bevezető után kerül sor a sír feltárására. A résztvevők feladata a korhűen berendezett sír szakszerű kibontása, teljes dokumentálása, a kibontott csontváz valamelyik korba való datálása. Ehhez a temetkezési szokások, a feltárt leletanyag elemzése során juthatnak el. A feltárás után a sírmellékletek és a csontok felszedését, csomagolását szintén a diákok végzik.

A múzeumi órához kézműves foglalkozás is kérhető, a tanulók honfoglalás kori viseleti darabokat, övveretet, ékszereket készíthetnek.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, 3-8. osztály

### ***Kalendáriumi kalandozások – a karácsonyi ünnepkör***

A Laczkó Dezső Múzeum az adventi időszak alkalmából - immár hagyományosan - rendhagyó múzeumpedagógiai órákat szervez „Kalendáriumi kalandozások” címmel 2018. december 3 és 21. között. Foglalkozásainkon az ünnepkört bemutató ppt-bemutató, valamint karácsonyi tárgyfelismerő vetélkedő szerepel, amely során a diákok kézbe vehetik és esetenként ki is próbálhatják a múzeumunk gyűjteményeiben őrzött, a Bakony és a Balaton-felvidék tájairól származó, a karácsonyi időszakhoz köthető legfontosabb tárgyakat. A múzeumpedagógiai foglalkozás táncpedagógus bevonásával témanappá is bővíthető.

Ajánlott korosztály: Általános iskola

### ***Kalendáriumi kalandozások – farsang***

A Laczkó Dezső Múzeum a farsangi ünnepkör alkalmából – immár hagyományosan – rendhagyó múzeumpedagógiai órákat szervez „Kalendáriumi kalandozások” címmel 2018. január 7. és március 5. között.

Foglalkozásainkon az ünnepkört bemutató ppt-bemutató, valamint farsangi tárgyfelismerő vetélkedő szerepel, amely során a diákok kézbe vehetik és esetenként ki is próbálhatják a múzeumunk gyűjteményeiben őrzött, a Bakony és a Balaton-felvidék tájairól származó, a farsangi ünnepekhez köthető legfontosabb tárgyakat.

A múzeumpedagógiai foglalkozás táncpedagógus bevonásával témanappá is bővíthető.

Ajánlott korosztály: Általános iskola

### ***Kalendáriumi kalandozások – a húsvéti ünnepkör***

A Laczkó Dezső Múzeum a húsvéti ünnepkör alkalmából – immár hagyományosan – rendhagyó múzeumpedagógiai órákat szervez „Kalendáriumi kalandozások” címmel 2018. április 1 és 19. között.

Foglalkozásainkon az ünnepkört bemutató ppt-bemutató, valamint húsvéti tárgyfelismerő vetélkedő szerepel, amely során a diákok kézbe vehetik és esetenként ki is próbálhatják a múzeumunk gyűjteményeiben őrzött, a Bakony és a Balaton-felvidék tájairól származó, a húsvéti ünnepekhez köthető legfontosabb tárgyakat.

A múzeumpedagógiai foglalkozás táncpedagógus bevonásával témanappá is bővíthető.  
Ajánlott korosztály: Általános iskola

### ***Német nemzetiségi kultúra Veszprém megyében***

Sokszor emlegetjük a környezetünkben élő „svábokat”, elsősorban legendás szorgalmukat, tiszta házaikat és udvaraikat dicsérve, vagy túlzott takarékoságukat kárhoztatva. De vajon tudjuk-e, hogy kik a „svábok”, miért hívják őket így, mióta élnek a Dunántúlon, mely falvakat szállták meg Veszprém megyében, és mi jellemzi sajátos kultúrájukat? Múzeumi foglalkozásunk e kérdésekre is választ ad.

Veszprém megye nemzetiségi képe igen színes. A magyarok mellett a 18. században jelenik meg a német és szlovák nyelvterületről betelepített parasztság, amely elsősorban a Bakony ún. telepes falvaiban lel új otthonra. Múzeumi foglalkozásaink keretében az itt élő németek tárgyi és szellemi kultúráját dolgozzuk fel, elsősorban a múzeumban őrzött gyűjteményi tárgyakra építve.

### ***Veszprém megyei német népszokások.***

A foglalkozás során a diákok játékos formában ismerkedhetnek meg az emberélet fordulóinak (születés, lakodalom, halál) és a kalendáris ünnepek (karácsony, farsang, húsvét) Veszprém megyei német nemzetiségi szokásaival, tárgyaival és archív fényképeivel.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, felső tagozat; középiskola

### ***Pendely, gatyá, szűr – Veszprém megyei paraszti viseletek***

A foglalkozás célja a Veszprém megyei magyar, német és szlovák 18-20. századi paraszti viseletek és az öltözködési kultúra megismertetése – a múzeum gyűjteményében őrzött, ám kiállításban nem látható tekintélyes viseletanyag segítségével. A téma feldolgozása elsősorban tárgyközpontú – az eredeti vászonviseletekkel, dolmányokkal, subákkal, szűrökkel találkozáskor, azokat kézbe fogva, esetleg magukra próbálva azonban nem csak magával a diákok számára merőben ismeretlen tárgyi világgal, hanem annak szellemiségével való szembesülésre is alkalmat ad a foglalkozás, amely során a diákok a témához készült munkafüzet feladatait is megoldhatják.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, középiskola

### ***Élet a Bakonyi Házban***

A Laczkó Dezső Múzeum szomszédságában áll „mini-skanzenünk”, az ún. Bakonyi Ház, amely az egyik legkorábbi magyar szabadtéri néprajzi kiállítóhely. 1935-ben közadakozásból épült egy öcsi kismemesi lakóház mintájára. Az épület háromszögletű, nád héjazatú, döngölt földpadlós. Hosszanti, a virágoskertre néző homlokzata előtt mellvédes, törpeoszlopos, kosárvégű, boltozott áthidalású tornác húzódik, amelynek külső oldalát ívenként vakolatkeret díszíti. Ez az épület a korabeli lakóházak között a fejlettebb változatot képviseli. A házban megtekinthető kiállításunk a paraszti élet mindennapjainak s ünnepeinek eszközkészletét, tárgyi kultúráját mutatja be. Élet a házban címmel a ház használatát, berendezési tárgyait, a benne élők életét ismertetjük a diákokkal, játékos tárlatvezetés formájában. A ház megtekintése után lehetőség van népi játékaink kipróbálására is.

Ajánlott korosztály: általános iskola, középiskola

### ***Zöld múlt – zöld jövő***

A Laczkó Dezső Múzeum gazdag néprajzi gyűjteményéhez kapcsolódóan múzeumpedagógiai foglalkozásokat szervezünk az általános iskola 3-4. osztályos tanulói számára. A foglalkozáson a bemutatott népi játékok, hangszerek, használati tárgyak, munkaeszközök, mind-mind egy olyan világot hoznak a tanulókhöz közelebb, amely nem ismerte a hulladék fogalmát, amit lehetett újrahasznosított. A diákok a múzeumi órán tárgyfelismerő játékban vehetnek részt, illetve egy, a bemutatott tárgyakhoz kapcsolódó, hazavihető munkafüzet feladatait is megoldhatják páros munkában.

Ajánlott korosztály: általános iskola, 3-4. osztály

### ***Hadviselés a római korban – római fegyverek***

Az általános iskolák alsó tagozatosainak figyelmébe ajánlott kézműves foglalkozáson a diákok egy rövid, a római hadviselésről szóló ppt-bemutató megtekintése után római pilumot, illetve sisakot készíthetnek el kartonból. Az elkészült darabokat a tanulók díszíthetik, illetve haza is vihetik a foglalkozás végén.

Ajánlott korosztály: általános iskola, alsó tagozat

### ***A római mozaik***

A „Szellem... a tárgyban, ... a helyben, ... a képben” című állandó kiállításunk római tárgyaival való ismerkedés után a diákok egy ppt-bemutató keretében szerezhettek ismereteket a római mozaikok készítéséről, tulajdonságaikról, motívumairól, külön hangsúlyt fektetve a Balácán talált 4 hatalmas mozaikpadlóra. Az elméleti bevezető után a tanulók csoportmunkában, római motívumok felhasználásával elkészítik saját mozaikpadlójukat, amit a foglalkozás végén haza is vihetnek.

Ajánlott korosztály: általános iskola

### ***Honfoglalás és a középkori Veszprém***

A „Szellem... a tárgyban, ... a helyben, ... a képben” című állandó kiállításunk gazdag honfoglalás kori és középkori egységei előtt zajló múzeumi órán a diákok megismerkedhetnek a honfoglalás korának női és férfi viseleteivel, elődeink fontosabb ékszereivel, kiegészítőivel. A középkori Veszprém Szent Miklós-szegének érdekesebb régészeti leletei mellett megtekinthetik a Gizella-kápolna egyik legszebb freskótöredékét, valamint szó esik Vetési Albert püspökről is, a hozzá köthető „Vetési-kő” kapcsán. Az interaktív tárlatvezetést játékos feladatok, valamint jó idő esetén egy rövid séta egészíti ki a Szent Miklós-szegre.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, 3-8. osztály

### ***Veszprém megye a II. világháborúban***

A „Szellem... a tárgyban, ... a helyben, ... a képben” című állandó kiállításunk 3 nagy egységgel is emlékezik a II. világháború Veszprém megyei eseményeire. Az 1944-es veszprémi országzászló avatás az elszakított országrészek és az anyaország összetartozását szimbolizálta, a Holokauszt eseményeit a szentgáli zsidóság sorsán át követhetjük, míg a háború további ártatlan áldozatait Horányi Sanyika tragédiája jeleníti meg a kiállításban. A múzeumpedagógiai órán a kiállítási egységek részletes elemzése mellett videofilmet is megtekinthetnek a diákok, akik egy rövid tárgyfelismerő vetélkedőben is részt vehetnek.

Ajánlott korosztály: Általános iskola 7-8. osztály, középiskola

### ***A holokauszt Veszprém megyében***

A múzeumpedagógiai foglalkozás célja, hogy a 13-18 éves diákok számára ismertté és feldolgozhatóvá tegye a holokauszt Veszprém megyei eseményeit. A foglalkozás támaszkodik a megye történetét bemutató állandó kiállításunkra – ennek keretében tekinthetők meg Vajkai

Aurél fotói, aki 1944-ben dokumentálta a szentgáli zsidóság otthonaikból való elindulását a veszprémi gettóba. A diákok videofilmet tekinthetnek meg a megyei eseményekről, valamint egy személyes visszaemlékezést is meghallgathatnak. A foglalkozást ppt-bemutatóval, valamint drámapedagógiai eszközökkel tesszük változatossá.

Ajánlott korosztály: általános iskola 7-8. osztály, középiskola

### ***Korok, katonák, egyenruhák***

A múzeumpedagógiai foglalkozáson a diákok a militária gyűjteményünk XX. századi, döntően magyar, német és szovjet egyenruháit és hadfelszerelési tárgyait (azonossági jegy, „húszas”, német gázálc, térképtáskák, stb.) fedezhetik fel egy játékos tárgyfelismerő vetélkedő formájában, megismerve ezzel a múlt század fontosabb magyar hadtörténeti eseményeit is.

Ajánlott korosztály: Általános iskola 7-8. osztály, középiskola

### ***Az emberélet fordulói***

A Laczkó Dezső Múzeum gazdag néprajzi gyűjteményére alapozott foglalkozáson a diákok az emberélet fordulóinak (születés, házasság, halál) legfontosabb Veszprém megyei népszokásait ismerhetik meg, számukra már csak részben vagy alig ismert műtárgyak segítségével. A foglalkozás során a tárgyakat kézbe vehetik, kipróbálhatják, esetleg fel is próbálhatják, elmélyítve ezzel a róluk szerzett tudást. A csoportmunkában zajló tárgyfelismerő játék korabeli fényképek vetítésével egészül ki.

Ajánlott korosztály: Általános iskola 3-8. osztály

### ***Első óráim a múzeumban!***

Az általános iskolák első és második osztályos tanulóinak ajánlott foglalkozás során a diákok megismerkedhetnek a legfontosabb tudnivalókkal egy múzeumlátogatás során. Játékos feladatok segítségével felfedezzük a műtárgyak sokszínű világát, de nem maradhatnak ki a kiállításokban való barangolások sem. Az élményszerűsége koncentráció múzeumi óra rövid tárgyaló foglalkozással zárul.

Ajánlott korosztály: Általános iskola 1-2. osztály

### ***Első királyunk – Szent István***

A Laczkó Dezső Múzeumban 2018 júniusában nyílt a „Kendő, amely a Szent Jobbot takarta” című kiállítás. A tárlat központi eleme az az ereklyekendő, amely a Szent Jobbot takarta, amikor 1771-ben Raguzából Bécsbe szállították. A kendőt Szent István kézfejének festett képe díszíti. A műtárgyhoz tartozik egy eredeti Mária Terézia királynő kézjegyével hitelesített latin nyelvű írás is. A kiállításban helyet kap néhány, a 10-11. századra vonatkozó régészeti emlék, valamint Szent István tiszteletéhez kapcsolódó tárgyak is. A kiállításához kapcsolódóan múzeumpedagógia órákat szervezünk, melyek során a kiállítás megtekintésén túl Szent István uralkodását is bemutatjuk a múzeumba látogató diákcsoportoknak.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, felső tagozat

**Laczkó Dezső Múzeum**  
**Múzeumpedagógiai ajánló középiskolásoknak**  
**2018-2019 tanév**

Tematika: Néprajz

Helyszín: Bakonyi Ház Erzsébet sétány 3.

Kiemelt műtárgy: Faragott támlájú szék 53.11.121

Kapcsolódó kiállítás: Bakonyi Ház Parasztház a város szívében

Kapcsolódó kortárs téma: Jáger István

Elméleti tudás: A faragott keményfa bútortárgyak köz kétségtelenül a legváltozatosabbak, a legszebbek a faragott támlájú székek. A bakonyi ház faragott támlájú székei közül három barokk, egy copf stílusú. Külön ki kell emelnünk az 1704-es évszámú legrégebbi darabot. A támlája a többitől eltérően keskenyebb, illetve felfelé keskenyedő és ebben a formában valóban a XVII. század úri bútordarabjának visszhangja.

Gyakorlati elem: Linómetszés, A/5 méretű linóleum mintázása a faragott támlájú székek alapján, saját minta tervezése, majd kimetszése linókéssel. Egyéni évszám és ornamentika kitalálása, népi motívumok újragondolása. Fafaragáshoz hasonló kézi munka fejlesztése, különleges technika elsajátítása.

Időtartam: 75 perc

Foglalkozás vezető: Hajdu Franciska

Tematika: Néprajz

Helyszín: Tanulmányi Raktár, Török Ignác utca 5.

Kiemelt műtárgy: Házi áldás falvédő 85.58.3.2., Bőség falvédő 85.30.52., Veszprém falvédő 98.18.1.

Kapcsolódó kiállítás: Textilgyűjtemény

Kapcsolódó kortárs téma: Pittmann Zsófia és Szabó Eszter Ágnes kortárs képzőművészek XXI. századi falvédői

Elméleti tudás: A falvédőkről szinte mindenkinek van valamilyen emléke. Szülők, nagyszülők, vagy vidéki rokonok házában valamikor látott egy-egy darabot. Eredetükről azonban alig tudnak valamit az emberek. A feliratos falvédők születése a 19. századra nyúlik vissza. Német nyelvterületről indult, Magyarországon a színes magazinok, képeslapok közvetítésével terjedt el a 19. század második felében. Ezek a textilek lakószobákat, lakókonyhákat díszítettek, védtek a fehérre meszelt falat, bútorokat. Hagyományos hímzéssel különböző szövegeket, rímeket, tanácsokat „okosságokat” varrtak a falvédőkre. Általában lapos-öltéssel, egy színnel hímeztek, piros vagy kék cérnával.

Gyakorlati elem: Osztály falvédő készítése, textilnyomda technikával, közösségi hímző gyakorlat. Szegélyminta varrása, központi motívum összeállítása, nyomdázása és szöveg megírása.

Időtartam: 75 perc

Foglalkozás vezető: Hajdu Franciska

Tematika: Képzőművészet

Helyszín: Tanulmányi Raktár, Török Ignác utca 5.

Kiemelt műtárgy: Györgydeák György Paletta 99.56.1., Közös paletta 86.19.73., Vitorlás és portré 86.19.83.

Aurél fotói, aki 1944-ben dokumentálta a szentgáli zsidóság otthonaikból való elindulását a veszprémi gettóba. A diákok videofilmet tekinthetnek meg a megyei eseményekről, valamint egy személyes visszaemlékezést is meghallgathatnak. A foglalkozást ppt-bemutatóval, valamint drámapedagógiai eszközökkel tesszük változatossá.

Ajánlott korosztály: általános iskola 7-8. osztály, középiskola

### ***Korok, katonák, egyenruhák***

A múzeumpedagógiai foglalkozáson a diákok a militária gyűjteményünk XX. századi, döntően magyar, német és szovjet egyenruháit és hadfelszerelési tárgyait (azonossági jegy, „húszas”, német gázálc, térképtáskák, stb.) fedezhetik fel egy játékos tárgyfelismerő vetélkedő formájában, megismerve ezzel a múlt század fontosabb magyar hadtörténeti eseményeit is.

Ajánlott korosztály: Általános iskola 7-8. osztály, középiskola

### ***Az emberélet fordulói***

A Laczkó Dezső Múzeum gazdag néprajzi gyűjteményére alapozott foglalkozáson a diákok az emberélet fordulóinak (születés, házasság, halál) legfontosabb Veszprém megyei népszokásait ismerhetik meg, számukra már csak részben vagy alig ismert műtárgyak segítségével. A foglalkozás során a tárgyakat kézbe vehetik, kipróbálhatják, esetleg fel is próbálhatják, elmélyítve ezzel a róluk szerzett tudást. A csoportmunkában zajló tárgyfelismerő játék korabeli fényképek vetítésével egészül ki.

Ajánlott korosztály: Általános iskola 3-8. osztály

### ***Első óráim a múzeumban!***

Az általános iskolák első és második osztályos tanulóinak ajánlott foglalkozás során a diákok megismerkedhetnek a legfontosabb tudnivalókkal egy múzeumlátogatás során. Játékos feladatok segítségével felfedezzük a műtárgyak sokszínű világát, de nem maradhatnak ki a kiállításokban való barangolások sem. Az élményszerűsége koncentráló múzeumi óra rövid tárgyaló foglalkozással zárul.

Ajánlott korosztály: Általános iskola 1-2. osztály

### ***Első királyunk – Szent István***

A Laczkó Dezső Múzeumban 2018 júniusában nyílt a „Kendő, amely a Szent Jobbot takarta” című kiállítás. A tárlat központi eleme az az ereklyekendő, amely a Szent Jobbot takarta, amikor 1771-ben Raguzából Bécsbe szállították. A kendőt Szent István kézfejének festett képe díszíti. A műtárgyhoz tartozik egy eredeti Mária Terézia királynő kézjegyével hitelesített latin nyelvű írás is. A kiállításban helyet kap néhány, a 10-11. századra vonatkozó régészeti emlék, valamint Szent István tiszteletéhez kapcsolódó tárgyak is. A kiállításához kapcsolódóan múzeumpedagógia órákat szervezünk, melyek során a kiállítás megtekintésén túl Szent István uralkodását is bemutatjuk a múzeumba látogató diákcsoportoknak.

Ajánlott korosztály: Általános iskola, felső tagozat

**Laczkó Dezső Múzeum**  
**Múzeumpedagógiai ajánló középiskolásoknak**  
**2018-2019 tanév**

Tematika: Néprajz

Helyszín: Bakonyi Ház Erzsébet sétány 3.

Kiemelt műtárgy: Faragott támlájú szék 53.11.121

Kapcsolódó kiállítás: Bakonyi Ház Parasztház a város szívében

Kapcsolódó kortárs téma: Jáger István

Elméleti tudás: A faragott keményfa bútortárgyak köz kétségtelenül a legváltozatosabbak, a legszebbek a faragott támlájú székek. A bakonyi ház faragott támlájú székei közül három barokk, egy copf stílusú. Külön ki kell emelnünk az 1704-es évszamos legrégebb darabot. A támlája a többitől eltérően keskenyebb, illetve felfelé keskenyedő és ebben a formában valóban a XVII. század úri bútordarabjának visszhangja.

Gyakorlati elem: Linómetszés, A/5 méretű linóleum mintázása a faragott támlájú székek alapján, saját minta tervezése, majd kimetszése linókéssel. Egyéni évszám és ornamentika kitalálása, népi motívumok újragondolása. Fafaragáshoz hasonló kézi munka fejlesztése, különleges technika elsajátítása.

Időtartam: 75 perc

Foglalkozás vezető: Hajdu Franciska

Tematika: Néprajz

Helyszín: Tanulmányi Raktár, Török Ignác utca 5.

Kiemelt műtárgy: Házi áldás falvédő 85.58.3.2., Bőség falvédő 85.30.52., Veszprém falvédő 98.18.1.

Kapcsolódó kiállítás: Textilgyűjtemény

Kapcsolódó kortárs téma: Pittmann Zsófia és Szabó Eszter Ágnes kortárs képzőművészek XXI. századi falvédői

Elméleti tudás: A falvédőkről szinte mindenkinek van valamilyen emléke. Szülők, nagyszülők, vagy vidéki rokonok házában valamikor látott egy-egy darabot. Eredetükről azonban alig tudnak valamit az emberek. A feliratos falvédők születése a 19. századra nyúlik vissza. Német nyelvterületről indult, Magyarországon a színes magazinok, képeslapok közvetítésével terjedt el a 19. század második felében. Ezek a textilek lakószobákat, lakókonyhákat díszítettek, védtek a fehérre meszelt falat, bútorokat. Hagyományos hímzéssel különböző szövegeket, rímeket, tanácsokat „okosságokat” varrtak a falvédőkre. Általában lapos-öltéssel, egy színnel hímeztek, piros vagy kék cérnával.

Gyakorlati elem: Osztály falvédő készítése, textilnyomda technikával, közösségi hímző gyakorlat. Szegélyminta varrása, központi motívum összeállítás, nyomdázása és szöveg megírása.

Időtartam: 75 perc

Foglalkozás vezető: Hajdu Franciska

Tematika: Képzőművészet

Helyszín: Tanulmányi Raktár, Török Ignác utca 5.

Kiemelt műtárgy: Györgydeák György Paletta 99.56.1., Közös paletta 86.19.73., Vitorlás és portré 86.19.83.

Kapcsolódó kiállítás: Képzőművészeti Gyűjtemény

Kapcsolódó kortárs téma: Neogrády Antal: Festő és palettája, Tarczy István palettái, Balogh Csaba Kompozit

Elméleti tudás: Az egykori sümegi művésztelep palettafestményeit emeljük ki a megannyi értékes alkotás közül. Darnay Kálmán gyűjtő és mecénás az 1920-as évek második felében a sümegi nyári művésztelepen dolgozó piktoroktól miniatűr festményekkel teletűzdelt palettákat kapott ajándékba. A képzőművészeti főiskola növendékei által közösen készített táblák az 1990-es évek végén a kortárs művészeket is megihlették, így újabb paletta sorozat jött létre.

Gyakorlati elem: Paletta festmények készítése, festés, kollázs technikával, egyedi műalkotások születése a művésztelepen készült alkotások alapján, saját ihlet, megvalósítása.

Időtartam: 75 perc

Foglalkozás vezető: Hajdu Franciska

Tematika: Képzőművészet

Helyszín: Laczkó Dezső Múzeum, Erzsébet sétány 1.

Kiemelt műtárgy: Aktuális időszak képzőművészeti kiállítás

Kapcsolódó kiállítás: Aktuális időszak képzőművészeti kiállítás

Kapcsolódó kortárs téma:

Elméleti tudás: Tárlatvezetés a kiállításban.

Gyakorlati elem: Alkotó foglalkozás a kiállításhoz kapcsolódóan.

Időtartam: 75 perc

Foglalkozás vezető: Hajdu Franciska, Sipos Anna

Tematika: Történeti

Helyszín: Laczkó Dezső Múzeum, Erzsébet sétány 1.

Kiemelt műtárgy: II. világháborús fegyver és felszerelés bemutató

Kapcsolódó kiállítás: Militária gyűjtemény

Kapcsolódó kortárs téma: hagyományörző egyesületek

Elméleti tudás: A Magyar Királyi Honvédség gyalogos fegyvernemének egyenruházati és felszerelési tárgyainak bemutatása. A kialakult használati cikkek elő és utóéletének rövid ismertetésével együtt.

Gyakorlati elem: A '20-as, '40-es évek bakájától elvárt alakias mozgás ismertetése, lehetőség szerint a diákok megmozgatásával.

Időtartam: 75 perc

Foglalkozás vezető: Szeibel Máté

Tematika: Történeti

Helyszín: Várbörtön, Vár utca 19.

Kiemelt műtárgy: különböző korok börtön cellái, tematikus történelmi cellák

Kapcsolódó kiállítás: '56 után a bitófák árnyékában

Kapcsolódó kortárs téma:

Elméleti tudás: A Laczkó Dezső Múzeum az 1956-os forradalom és szabadságharc eseményeihez kapcsolódva rendhagyó múzeumpedagógiai órákat szervez a gimnáziumok és szakközépiskolák diákjai számára a Várbörtön mínusz harmadik szintjén. A foglalkozás célja, hogy a 15–19 éves diákok számára ismertté és feldolgozhatóvá tegye 1956 veszprémi eseményeit. A forradalom leverését követő bebörtönzések helyszínén a tanulók megismerkedhetnek többek

között Brusznai Árpád személyes tárgyaival, korabeli fegyverekkel és egyenruhával is. A múzeumi órát drámapedagógiai rész teszi még inkább élményszerűvé.

Gyakorlati elem: drámapedagógiai foglalkozás

Időtartam: 75 perc

Foglalkozás vezető: Király András

Megrendelés és időpont egyeztetés:

Hajdu Franciska

hajdufranciska@ldm.hu

+36205486325

**A Laczkó Dezső Múzeum 2018-as jegyárai****Laczkó Dezső Múzeum és Bakonyi Ház**

Felnőtt:	1600 Ft
Diák-nyugdíjas:	800 Ft
Családi (2 felnőtt, max 2 gyermek, minden további gyermek 300 Ft):	3200 Ft
Csoport (minimum 15 fő felnőtt / tanuló):	1200/600 Ft
<b>Laczkó Dezső Múzeum állandó kiállítás</b>	
Felnőtt:	800 Ft
Diák-nyugdíjas:	400 Ft
Családi (2 felnőtt, max.2 gyermek, minden további gyermek 300 Ft):	1600 Ft
Csoport (minimum 15 fő felnőtt / tanuló):	600 /300 Ft

**Laczkó Dezső Múzeum időszaki kiállítás**

Felnőtt:	800 Ft
Diák-nyugdíjas:	400 Ft
Családi (2 felnőtt, max.2 gyermek, minden további gyermek 300 Ft):	1600 Ft
Csoport (minimum 15 fő felnőtt / tanuló):	600/300 Ft

\* A jegyár NEM vonatkozik kiemelt kiállításainkra. További információkért forduljon a pénztárhoz.

**Kombinált jegy: Laczkó Dezső Múzeum - Bakonyi Ház - Hősök Kapuja - Tűztorony**

A jegy megváltásától számítva 2 napig felhasználható

Felnőtt:	2400 Ft
Diák-nyugdíjas:	1200 Ft
Családi (2 felnőtt, max2 gyermek, minden további gyermek 300 Ft):	5100 Ft
Csoport (minimum 15 fő felnőtt / tanuló):	2000/1000 Ft

**Tárlatvezetés**

Felnöttek részére: 20 főig,	4000 Ft
Magasabb létszám esetén több csoportban ajánlott.	
Kiállításokhoz kapcsolódó múzeumpedagógiai óra	500 Ft

**Bakonyi Ház állandó kiállítása**

Felnőtt:	800 Ft
Diák-nyugdíjas:	400 Ft

Családi (2 felnőtt, max 2 gyermek, minden további gyermek 300 Ft):	1600 Ft
Csoport (minimum 15 fő felnőtt / tanuló):	600/300 Ft

### **Hősök Kapuja**

Felnőtt:	700 Ft
Diák-nyugdíjas:	350 Ft
Családi (2 felnőtt, max 2 gyermek, minden további gyermek 300 Ft):	1800 Ft
Csoport (minimum 15 fő felnőtt / tanuló):	500/250 Ft

### **Kombinált jegy a Hősök Kapujára és a Tűztoronyra**

Felnőtt:	1400 Ft
Diák-nyugdíjas:	700 Ft
Családi (2 felnőtt, max 2 gyermek, minden további gyermek 300 Ft):	3100 Ft
Csoport (minimum 15 fő felnőtt / tanuló):	1000/500 Ft

### **Kombinált jegy a Hősök Kapujára, a Tűztoronyra és a Laczkó Dezső Múzeumra, Bakonyi Házra**

Felnőtt:	2400 Ft
Diák-nyugdíjas:	1200 Ft
Családi (2 felnőtt, max 2 gyermek, minden további gyermek 300 Ft):	5100 Ft
Csoport (minimum 15 fő felnőtt / tanuló):	2000/1000 Ft

### **Tűztorony**

Felnőtt:	800 Ft
Diák-nyugdíjas:	400 Ft
Családi (2 felnőtt, max 2 gyermek, minden további gyermek 300 Ft):	1900 Ft
Csoport (minimum 15 fő felnőtt / tanuló):	600/300 Ft

### **Kombinált jegy a Várbörtönre és a Tűztoronyra**

Felnőtt:	1800 Ft
Diák-nyugdíjas:	900 Ft
Családi (2 felnőtt, max 2 gyermek, minden további gyermek 500 Ft):	4500 Ft

### **Tanulmányi raktár**

#### **Tárlatvezetési díj (10 fő feletti csoportoknak):**

Felnőtt:	600 Ft / fő / téma
Diák-nyugdíjas:	300 Ft / fő / téma

**Két téma együttes befizetése és időpont lekötése esetén kedvezmény:**

Felnőtt jegy:	500 Ft / fő / alkalom (összesen 1000 Ft)
Nyugdíjas és diák jegy:	250 Ft / fő / alkalom (tehát összesen 500 Ft)

**Múzeumpedagógiai foglalkozás díjai:**

Témaválasztás szerint előzetes egyeztetés alapján	500-800 Ft /fő
---	----------------

(Mivel a látogatás tárlatvezetéshez kötött, az ingyenes múzeumlátogatási kedvezmények a raktárban nem alkalmazhatók. Megértésüket köszönjük.)

**Várbörtön - Élet a mínusz harmadikon – várbörtön a 21. században**

Felnőtt:	1200 Ft
Diák-nyugdíjas:	800 Ft
Családi (2 felnőtt, max2 gyermek, minden további gyermek 300 Ft):	3000 Ft

**Kiemelt jegyárak:**

**A színek költészete - Chagall műalkotásai a Laczkó Dezső Múzeumban**

Felnőtt:	1500 Ft
Diák-nyugdíjas:	900 Ft

A tárlatra a Laczkó Dezső Múzeum egyéb kedvezményei nem voltak igénybe vehetők, tekintettel a tulajdonos kérésére.



Dátum: 2018. 04. 19.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/4/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

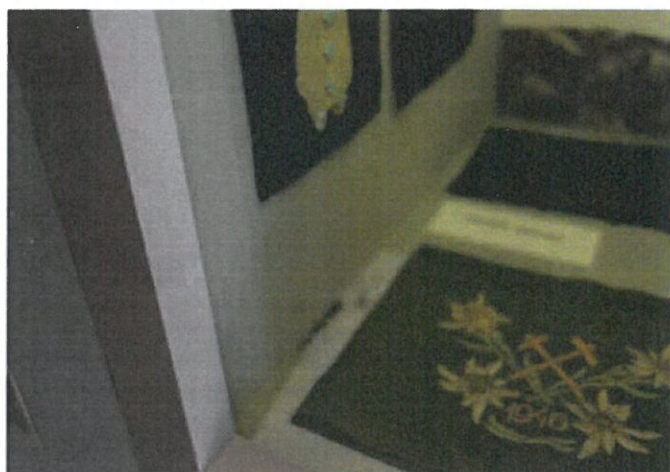
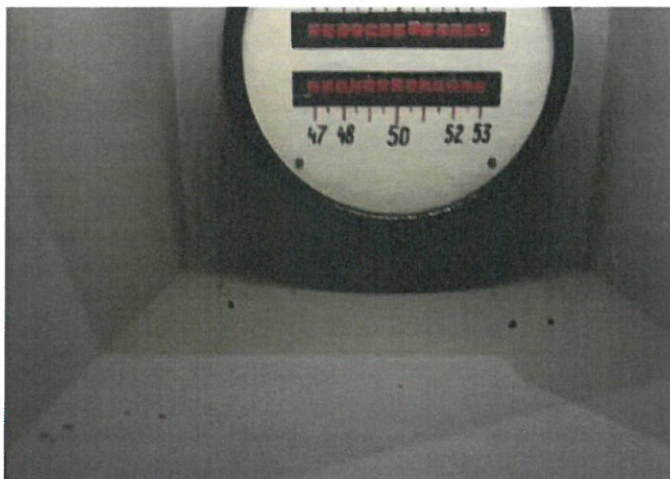
### Helyszíni bejárás – Ajkai Bányászati Kiállítás

Időpont: 2018. 04. 19.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, Angermayer Judit muzeológus.

Az új látogatóközpont megfelelő fűtése még mindig nem megoldott, így fűtési szezonban nem igazán tudják kihasználni.

A kovácsműhely, a gépház, az Ármin-akna eredeti állapotban tekinthető meg. Az egykori transzformátorházban lévő kiállításban működő villanykályha nem tud megfelelő temperálást biztosítani, a tárlókban továbbra is rovarfertőzés, (elhullott rovarok) és penészfertőzés tapasztaltunk.





*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 04. 19.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/5/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### Helyszíni bejárás – Ajkai Helytörténeti Kiállítás

Időpont: 2018. 04. 19.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, Angermayer Judit muzeológus.

A kiállítás tiszta, rendezett, az előző években felmért állapotokhoz képest nem változott. Hőmérsékleti /17-19 °C és páratartalmi /50-60% / adatok megfelelőek.

A tetőnél korábban tapasztalt beázásokat próbálták kijavítani. A régebben problémaként fellépő új vitrinek állapota stabil, elmozdulás nem tapasztalható. A régészeti tárgyak egy részén a leltári számok hiányoztak. Még mindig gondot jelent a szabadon elhelyezett műtárgyak fizikális védelme.



A termekben LED-es megvilágítást alkalmaznak. Az elhelyezett páramentesítő berendezések folyamatosan működése biztosítja a megfelelő páratartalmat a kiállítóterekben.

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Farkas Attila'. The signature is written in a cursive style.

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum:2018. 07. 10.  
Tárgy:Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/2/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

## **Bejárás– Bakonybél tájház**

Időpont: 1018. 07. 10.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető, Karsai L. Henriett muzeológus.

A tájházat nagy odafigyeléssel gondozzák, tiszta, rendezett, a falu közösségi életében fontos szerepet tölt be. A közelmúltban kialakításra került egy foglalkoztató helyiség is.

A korábban kifogásolt salétromos kivirágzású falat az utca felőli szobában kijavították, azonban rajta enyhén továbbra is nedvesedés látható. Az épület hátoldalán a csapadékelvezetés az eresszel megoldódott. A helyiségek szellőztetése, takarítása biztosított. A tájházban fűtés nincs. Kisebb hiányosságra felhívtuk a figyelmet, melyek ígéret szerint rövid időn belül pótlásra kerülnek. Néhány fa és fém műtárgy közvetlenül a padlón került elhelyezésre izoláló közeg nélkül. Néhány ablakra szúnyogháló felhelyezését javasoltunk.

A gyűjtemény és környezete példamutatóan rendezett jó példaként említhető a tájházak között.





*Cziráki Veronika*  
.....  
Cziráki Veronika  
Műtárgyvédelmi Osztályvezető

*Farkas Attila*  
.....  
Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018.11. 08.  
Tárgy: bcjárás. szakvélemény  
Iktatószám: 2165/14/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Szakvélemény– Veszprém, Bakonyi Ház**

A vizesedés és ezáltal a páralecsapódás a ház legsürgetőbb problémája, amelyen a legrövidebb időn belül páramentesítő berendezés (mobilizálható WDH 500 AH páramentesítő készülék) beállításával lehet javítani, emellett fontos a rendszeres szellőztetés biztosítása, és annak ellenőrzése.

Mivel a házon nincs, műemlék jellegénél fogva nem lehet eresztés, ezért az összes csapadékvíz a ház alá folyik, valamint sajnálatos módon a falfűtés is generálja a pára lecsapódását. A falakban a fűtés ellenére talajvíz van, valamint a nedvesség az agyagpadlón keresztül is felszívódik a kapillárisokba, és a falfűtés miatt elkezd párologni, majd kicsapódik fenn a hideg födémen. Ez a csapadék nem szívódik be, hanem kiül a felújított, azaz lefestett, lekezelt gerendákra, ez a szinte állandó nedvesség pedig kiváló környezet a penészgombák számára.



A védekezés a vízvezetés, pontosabban egy csapadékvíz elvezető rendszer kiépítése lenne. A pangó vizes helyekről kavicssal és drainsővel tárolóba, aknába vezetve el így a csapadékot, ez az ún. akna lehet felszíni, vagy felszín alatti. A problémás sávból kitermelt föld helyét kavicssal kell pótolni, alulra pedig geo textillel beborított drainsövet fektetni. A

rendszert a ház köré kell telepíteni, valamint a domboldal (a kórház) felé egy vízelvezető árkot is fontos lenne építeni, amely kivezeti domboldalról lezúduló a vizet. A drainsőre rátekert geo textil azt a célt hivatott szolgálni, hogy a sár, egyéb szennyeződés ne jusson bele a csőbe. A kavicságy azért fontos, mert a beszivárgó víz így egyből a drainsőbe jut, mivel a kavicsos talaj nem tartja a vizet. A felszivárgó nedvesség megakadályozására a kavicsból, sóderből készült ágyazatok alkalmasak, amelyek a „kapillaris csövet” képesek megszakítani, azokból is elsősorban az osztályozott, nagyobb darabokat tartalmazó sóder a megfelelő. Ábrahám Zoltán építész-tervező 2008-as első tüzeset után a Bakonyi házról írt műszaki leírásban is említette ezt a megoldást.

Fontos lenne a döngölt padló kiváltása. Egyrészt a száraz felszálló agyagpor a tárgyak felületén rakódik le, mely sem esztétikai sem állományvédelmi szempontból nem elfogadható. Másrészt a muzeológusok, ill. a marketing szakemberek részéről időnként felmerül az az igény, hogy a döngölt padló újra legyen agyagozva a hitelesebb bemutatathóság érdekében. Ez a fennálló vizesedési probléma miatt nem ajánlott, mivel ez a plusz nedvesítés még magasabb páratartalmat eredményez, mely a gombafertőzések lehetőségét növeli. A színezett beton jobb megoldást jelentene, egyrészt alulról nem engedi át a nedvességet, másrészt csekély mértékben porlik. A felület kopását még helyben öntött műgyantával lehetne minimalizálni, és nem elhanyagolható, hogy a padló takarítása is könnyebb lenne.



Szellőztetéskor a rovarok, madarak bejutását és azok kártételeit megakadályozandó fix alumíniumkeretes rovarháló felszerelése történt meg. A háló kerete barna színű színterezett préselt alumínium profilból készül, a szövet világos szürke (antracit) színű UV-álló üvegszál háló, amely a keretprofilba gumikéderrel van rögzítve, így meghibásodás esetén a rovarháló könnyen javítható.

A Bakonyi házat fenyegető vandalizmus távol tartását térfigyelő kamerával és mozgásérzékelő reflektor telepítésével lehetne elérni.

*Cziráki Veronika*

Cziráki Veronika  
Műtárgyvédelmi osztályvezető

*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 11. 14.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/16/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Helyszíni bejárás - Balatonfüred - Városi Múzeum — Helytörténeti Gyűjtemény**

Jelen van: Miklós Tamás - Helytörténeti Gyűjtemény vezetője, Farkas Attila állományvédelmi felelős, L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus

Időpont: 2018. november 14.

Balatonfüred reformkori történetét bemutató kiállítás a néhai fürdőigazgató felújított villájában került elhelyezésre. A megfelelő páratartalom és hőmérséklet folyamatosan biztosított, az UV sugárzás elleni védelem megoldott. A tágas kiállítóterek tiszták, gondozottak, jól áttekinthetőek, nincsenek túlszűfolva tárgyakkal és installációval. Az érzékenyebb műtárgyak (könyvek, üvegpooharak, stb.) az esetleges mechanikus sérülések ellen védettek.





*Farkas Attila*

Farkas Attila  
állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 11. 14.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/17/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### Helyszíni bejárás - Balatonfüred - Jókai Villa

Időpont: 2018. 11. 14.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, L. Karsai Henriett néprajzos muzeológus  
A Jókai Villában található kiállítás tiszta, rendezett, a páratartalom és hőmérséklet megfelelő. Ami gondot jelenthet, az az enteriőrökben kiállított műtárgyak közelsége a látogatókhoz, mely több veszélyt is magában rejthet (sérülés, eltulajdonítás). Jelenhelyzetben a teremőröknek kell nagyobb figyelmet fordítani a látogatókra. A bejárással szemközti terem mennyezete a tető javítása után is kismértékben beázott, tisztasági festés is történt, de a vízfolt halványan, de még mindig látható. A teremben található két nagyméretű festmény aranyozott kerete restaurálásra szorul. Az előtérben látható sárgaréz csillagászati távcső fából készült tartószerkezete is felújítandó lenne, rajta több repedés, hiány keletkezett. A kertben található terrakotta Flóra szobor nagyon rossz állapotban van, restaurálása nem várhat sokáig.





*Farkas Attila*

Farkas Attila  
állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 11. 23.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/18/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

## Helyszíni bejárás – Balatonkenese Tájház

**Dátum:** 2018. november 23.

Jelen volt: Vér Lászlóné, Vér László, Farkas Attila állományvédelmi felelős, Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető, L. Karsai Henriett néprajzos, és a balatonkenesei önkormányzat képviselőiben: Osgyán László intézményvezető-helyettes, Németh Sándorné gondnok.



A balatonkenesei tájház temperáló fűtése megoldott a mért páratartalom és hőmérséklet megfelelő. A gondot inkább a folyamatosan gyarapodó gyűjtemény jelenti. Néhány értékesebb tárgy (szűr) sürgős restaurálásra szorulna. Melyet csak pályázati pénzből lehetne végrehajtani.





A tájházat korábban vezető Vér László és felesége segítséget kértek, mert át kell adniuk a tájházat és a gyűjteményt. A néprajzi tárgyi anyag leltározása befejeződött, az iratanyag, fotók, könyvek leltározását már nem szeretnék ők elvégezni.

A tárgyi anyagot a leltárkönyv alapján, a gyűjtemény leltározatlan részét tételesen összesített listával át tudják adni, a továbbiakban nem tudják vállalni a felelősséget a gyűjtemény megőrzéséért.

A jelenlévő kollégákkal azt javasoltuk, hogy a Balatonkenesei Közművelődési Intézmény és Könyvtárnak meg kellene fontolni, hogy a gyűjteményüket adományozzák a Laczkó Dezső Múzeumnak. A helyiségek mérete nem teszi lehetővé a kiállítások bővítését, az irodai helyiségben nem lehet megfelelően tárolni az összegyűjtött, de kiállításba nem kerülő tárgyakat. A fenntartás nagy terhet ró az intézményre, az állományvédelmi tevékenységre már nem marad keret. Megegyeztünk abban, hogy Gábor Adrienn intézményvezető gondolja át a lehetőségeket, és keressen alkalmas időt a múzeum vezetésével való kapcsolat felvételre.



Farkas Attila  
állományvédelmi felelős

.....  
L. Karsai Henriett  
néprajzos muzeológus

Dátum: 2018. 10. 11.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/7/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### Helyszíni bejárás – Simon István Emlékház, Bazsi

Időpont: 2018. 10. 11.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, L. Karsai Henriett múzeológus, Zombor Zita az önkormányzat munkatársa.

A kiállítóhelyen részben a Laczkó Dezső Múzeum tárgyai láthatóak. Az épület fűtetlen, a hőmérséklet és páratartalom a külső időjárási körülményektől nagymértékben függ. A helyiségek tiszták, karban tartottak. A környezeti adottságokhoz képest a műtárgyak jó állapotban vannak. Néhány szerves alapanyagú tárgy némi tisztításra szorul, egy-két vas eszközön felületi korrózió található. Azonnali beavatkozás nem szükséges. A kiállított tárgyak nyilvántartását és fotózását Nagy Krisztina néprajzos, az emlékház korábbi gondozója szakszerűen megoldotta.



*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 07. 10.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/6/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### Helyszíni bejárás – Helytörténeti Gyűjtemény, Csót

Időpont: 2018. 07. 10.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető, L. Karsai Henriett muzeológus, Kékesi István polgármester.

A kiállítóhelyen egy tárgy kivételével nem a Laczkó Dezső Múzeum tárgyai láthatóak. Mivel nincs fűtés ezért magas a páratartalom. Intenzív rovarfertőzés figyelhető meg a faanyagú műtárgyakon. A kiállított fotók, dokumentumok másolatok, ezért a nem felelő környezeti hatások nem meghatározók számukra. Fontos lenne a szerves műtárgyak fertőtlenítése.



*Cziráki Veronika*

Cziráki Veronika  
Műtárgyvédelmi Osztályvezető

*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 07. 10.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/9/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Helyszíni bejárás – Nagy László Emlékház, Iszkáz**

Időpont: 2018. 07. 10.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető, L. Karsai Henriett múzeológus, Cseh József polgármester.

A télen is temperált épületben a műtárgyaknak megfelelő páratartalmat 55%, és 22 °C hőmérsékletet mértünk. A helyiségek takarítása és a szellőztetés folyamatos, de az ablakok rovarhálós védelme nem biztosított. Néhány használati eszközön aktív rovarfertőzést észleltünk. A tárgyak fertőtlenítésének fontosságára felhívtuk a figyelmet.





Az önkormányzat az idei évben pályázatot nyújtott be: Pályázat muzeális intézmények szakmai fejlesztésére – Kubinyi Ágoston program. Az elnyerhető pályázati támogatással egyéb infrastrukturális felújítás mellett az un. Bolgár szoba műtárgyainak restauráltatását tervezik. A pályázat megírásához, mivel saját tárgyainkról van szó, a restaurálási terv és restaurálási árajánlat elkészítésében nyújtottunk segítséget.



*Cziráki Veronika*

Cziráki Veronika  
Műtárgyvédelmi Osztályvezető

*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 11. 14.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/19/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

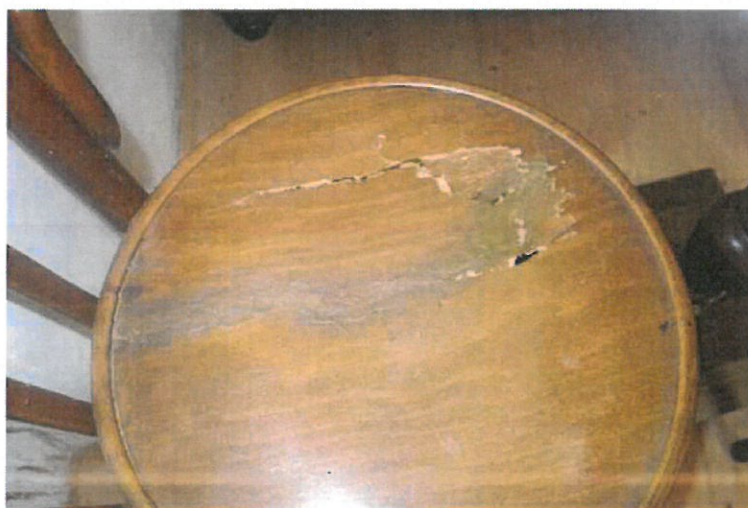
### **Helyszíni bejárás – Helytörténeti Kiállítóhely, Kővágóörs**

Időpont: 2018. 11. 14.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, L. Karsai Henriett muzeológus,

A táj ház előzetes bejelentkezéssel látogatható, tehát nincs állandó nyitva tartása. Ez a szellőztetés szempontjából fontos, mert a házba belépve rögtön érezni lehetett a dohos szagot.

A temperálás itt sem megoldott, ezért magas páratartalom és alacsony hőmérséklet jellemezte a helyiségeket. A tisztasággal, takarítással általánosságban nem volt gond. Többszöri javaslatunk hatására a szabadkémény esővíz elleni védelmét megoldották. A tűzhelyen található edényekben már nem találtunk vizet, de a tisztaságukkal továbbra is gond volt. Néhány bútorzat (étkezőszék) mechanikus sérülést szenvedett, restaurálásuk fontos lenne. Egy-két bútoron aktív rovarfertőzés volt észlelhető.





*Cziráki Veronika*

.....  
Cziráki Veronika  
Műtárgyvédelmi Osztályvezető

*Farkas Attila*

.....  
Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 11. 14.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/21/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Helyszíni bejárás - Kővágóórs - Pálköve - Bajcsy-Zsilinszky Endre Emlékház.**

Időpont: 2018. 11. 14.

Jelen van: L Karsai Henriett néprajzos muzeológus, Farkas Attila állományvédelmi felelős

Az emlékház külső homlokzata felújított, a beltérben frissítő meszelés történt. Mivel az épület fűtéssel nem rendelkezik, indokolt lenne a téli időszakra a műtárgyak fűtött helyre történő átszállítása. Mivel a kiállítás csak előzetes bejelentkezést követően látogatható a rendszeres szellőztetés nem biztosított. Az épület gyakorlatilag a Balaton szintjén helyezkedik el, a falak folyamatos vizesedése törvénytörő.





*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 11. 14.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/20/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Helyszíni bejárás – Helytörténeti Gyűjtemény, Paloznak**

Jelen van: Czeglédy Ákos polgármester, Farkas Attila állományvédelmi felelős, L. Karsai Henrietta néprajzos muzeológus

Időpont: 2018. 11. 14.

A tájház Paloznak egyik kiemelt látnivalója. Nyáron az udvarán több programot is szerveznek. Ennek megfelelően gondot fordítanak rá. A kiállított tárgyak részben a Laczkó Dezső Múzeum tárgyai, részben saját anyag. Ez utóbbiak leltárkönyvben számon tartják. Igyekeznek a lehetőségekhez képest megfelelő körülményeket teremteni a tárgyaknak. A tájház és környezete rendezett az önkormányzat az épületben rendszeres szellőztetést és takarítást biztosít. A kiszáradt, döngölt agyagpadlóról pór szállhat fel az elhelyezett műtárgyakra. A bútorok lábait néhány kivételt eltekintve izolálták (mázas kerámia darabokkal) a padlótól. Ígéret szerint ezeket rövid időn belül pótolják.





*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 04. 12.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/8/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Helyszíni bejárás — Gróf Esterházy Károly Múzeum — Pápa**

Időpont: 2018. 04. 12.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető, Nagy L. István múzeumigazgató, Hauber János restaurátor

A kastélyban a padlástérben kialakított műtárgyraktár jelenlegi padlózatával nem alkalmas feladata ellátására, a tárgyak megfelelő tárolási környezetének biztosítására. A lefektetett téglalapok ágyazataként illetve fugázó anyagaként használt kvarchomok nincs megkötve, szabadon mozog a raktár légtérében.





A polrendszer tároló kapacitása már most kevés a meglévő tárgyakhoz, a raktár túlszűfolt.



*Czirák Veronika*

Cziráki Veronika  
Műtárgyvédelmi Osztályvezető

*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 04. 12.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/8/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

## Helyszíni bejárás — Pápa — Kékfestő Múzeum

Időpont: 2018. 04. 12.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető, Nagy L. István múzeumigazgató, Hauber János restaurátor

A Kékfestő Múzeum épületében a helyiségek fűtése megfelelő, a relatív páratartalom mérése normál értékeket mutatott. A kiállítás szépen gondozott, tiszta, az őrzés szellőztetés megoldott. A kiállított tárgyak egy része szabadon, fizikai védelem nélkül látható. A posztamenseken álló kerámiák könnyen megbillenhetnek és eltörhetnek. A falra izoláló közeg nélkül, gombostűkkel felhelyezett textilanyag károsodhat. A felújított pincehelyiségben elhelyezett, restaurált Lójárgányos mángorló környezete stabil, a talajszint alatt aknában elhelyezett búvárszivattyú a szivárgó vizet eltávolítja. A szellőző berendezés folyamatos légáramlást biztosít az itt elhelyezett páraelszívó készülék megfelelő tartományban tartaja a legnedvességet.





*Cziráki Veronika*

.....  
Cziráki Veronika  
Műtárgyvédelmi Osztályvezető

*Farkas Attila*

.....  
Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 10. 11.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/22/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

## Helyszíni bejárás – Kisfaludi Múzeum, Sümeg

Időpont: 2018. 10. 11.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, L. Karsai Henriett muzeológus.

A padló felújítása óta (szőnyegpadló megszüntetése) a por szennyezettség sokkal kisebb, egy-két helyen a mennyezeten továbbra is beázási foltok láthatóak. Néhány bútor aktív rovarfertőzött, minél gyorsabb beavatkozást igényelne. Az egyik teremben felfüggesztett céhzászló állapota folyamatosan romlik, anyaga saját magát már nehezen képes megtartani. A tárgy sürgős restaurálásra szorul. A folyosón található nyílászárók záródása nem megfelelő, körülötte rovar tetemek láthatók.





*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 10. 11.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/10/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

## Helyszíni bejárás – Sümeg vár

Időpont: 2018. 10. 11.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, L. Karsai Henriett muzeológus.

A kiállítóterben elhelyezett vitrinekben csak pár darab látható a Laczkó Dezső Múzeum régészeti kerámia tárgyaiból. A teremben a páratartalom és hőmérséklet megfelelő, a vitrinek jól záródnak a környezeti szennyeződésekkel szemben jó védelmet nyújtanak, vagyonvédelmi szempontokból is megfelelőek.

A vár kápolnájában elhelyezett saját tulajdonú egyházi zászlók kiállításmódja nem megfelelő. Javasoltuk, hogy a faltól távolabb helyezték el azokat.





*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 10. 11.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/1/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Helyszíni bejárás – Szegedy Róza Emlékház, Badacsony**

Időpont: 2018. 10. 11.

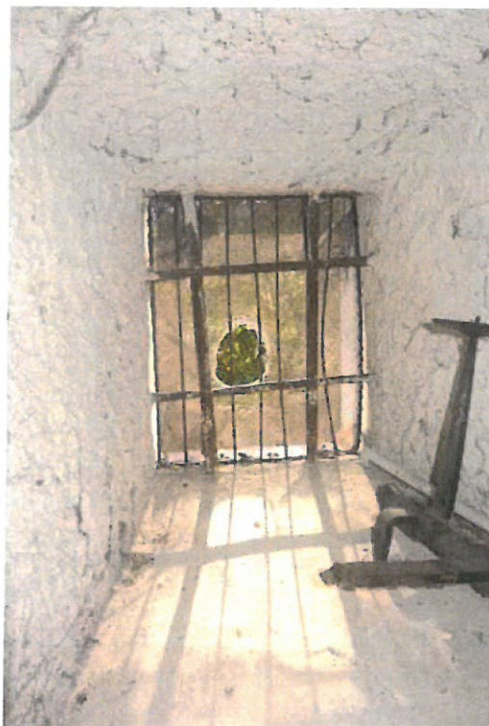
Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, L. Karsai Henriett muzeológus és Nagy Kriszta a Szegedy Róza Emlékház képviselőjében.

Az épület fűtetlen, a páratartalom és hőmérséklet itt is a külső környezeti körülményektől függ. A szellőztetés és takarítás rendszeres.



A fa tárgyak közül néhány aktív rovarfertőzés jeleit mutatta, ez főleg a borospincében jelentkezett. Néhány itt található kerámiaedény talpán lecsapódott párat is észleltünk, illetve a falakon algásodás látható. A szellőztetésre használt nyílászárókon a rovarhalók cseréjét javasoljuk.





*Farkas Attila*

.....  
Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 04. 19.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/13/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Helyszíni bejárás – Wass Albert Könyvtár és Múzeum, Tapolca**

Időpont: 2018. 04. 19.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, Dr. Décsey Sándor igazgató, Hangody László főmuzeológus.

A kiállítóteremben a fűtés hiánya ellenére a műtárgyak jó állapotban tekinthetők meg. A padláson kialakított műtárgyraktár zsúfolt, nem áttekinthető. A pincetérben kiállított freskó állapota folyamatosan romlik, restaurálása rövid időn belül szükséges. (két kép alul)





Az újonnan kialakított raktár-helyiségekben, amelyet száraz pincében alakítottak ki, a korábbi zsúfoltság megszüntetése, a műtárgyak áttelepítése a padlástéri raktárból folyamatos. Az évenként állományvédelmi bejárások alkalmával a fellépő változásokat folyamatosan ellenőrizzük. nyomon követjük a változásokat.

*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 12. 12.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/23/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### Helyszíni bejárás – Tornai Pincészet-Somlóhegy

Időpont: 2018. december 12.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős

A kiállítótér tiszta, rendezett. A falfülkékben kialakított vitrinekben a megfelelő szellőzés nem biztosított, ezért oda elhelyezett műtárgyak felületén gombás fertőzést észleltünk. Az ellötte lévő üveglap faltól való távolságát megnövelték, de a fertőzés még mindig aktív. A nagy vitrinben lévő használati eszközöket nem tudtuk közelről megtekinteni, mert a nagy üvegtáblákat nem lehetett megbontani. A falfülkék szellőztetését épületgépészeti megoldással lehetne biztosítani.



*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 07. 10.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/3/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Helyszíni bejárás – Helytörténeti Kiállítóhely, Túskevár**

Időpont: 2018. 07. 10.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető, L. Karsai Henriett múzeológus, ifj. Jakab Imréné alpolgármester.

A kiállítóhelyen a Laczkó Dezső Múzeum tárgyai láthatóak. A kiállítást 2004-ben rendezték, azóta változatlan. Az épületben télen villanykályha üzemel. Az önkormányzat igyekszik rendszerben tartani, a helyiségek tiszták, gondozottak. Viszont az épület udvarán továbbra is szabadon, mindenfajta védelem nélkül a nedves földön állnak a római kori kőfaragványok, amelyek így lassan, de biztosan tönkremennek. A kocsiszínbén tárolt kis és nagygépek, szerszámok eső elleni védelme biztosított csupán, rovar és gomba elleni védelme még nem megoldott.





*Cziráki Veronika*

Cziráki Veronika  
Műtárgyvédelmi Osztályvezető

*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

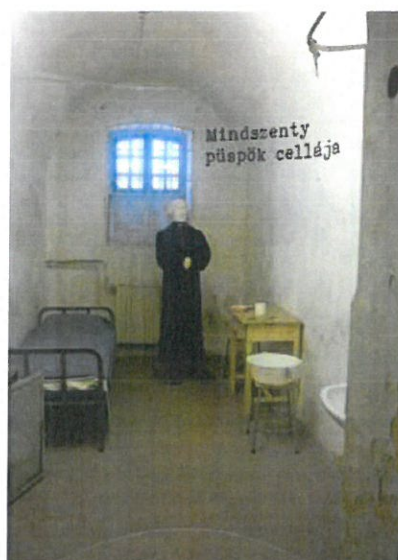
Dátum: 2018. 11. 08.  
Tárgy: bejárás, szakvélemény  
Iktatószám: 2165/15/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Szakvélemény– Várbörtön kiállítóhely**

A veszprémi várbörtön 2003 óta nem működik eredeti funkciójában. Az helyiségeket a Veszprém Megyei Bíróság használta az elmúlt 10 évben. Majd a Veszprémi Törvényszék és a Laczkó Dezső Múzeum együttműködésének köszönhetően 2015. május 6-án megnyitotta kapuit a látogatók előtt a Várbörtön mínusz harmadik emelete. A várbörtön vagyonkezelője továbbra is a Veszprémi Törvényszék, a - 3. szint használója pedig a Laczkó Dezső Múzeum. A kiállítóter a talajszint alatt van, ebből adódóan a páratartalom igen magas (70-75%). Szellőztetés nincs és a fűtés hosszú ideje nem üzemel. A falak és a padozat nedvesek, a vakolat folyamatosan omlik, algásodás is látható.





Ebben a műszaki állapotban a várbörtön érzékeny műtárgyak kiállítására nem alkalmas, csak másolatok és installációk elhelyezése lehetséges, mivel műtárgyak számára a megengedett páratartalom 45-50%, és a hőmérséklet 15-25°C.

Ha szeretnénk műtárgyakat és jobb minőségű installációt kiállítani, akkor több műszaki problémát kell megoldani. Épületgépészeti beavatkozások: temperáló fűtés biztosítása, szellőző kiépítése. A helyiségek falazatát, légtérét is fertőtleníteni kellene. Jelen helyzetben azonban a berendezések kiépítése nem lehetséges, mivel a Laczkó Dezső Múzeum csak használója a kiállítóhelynek, ezért kizárólag mobil páraelszívó gépek működtetésére van lehetőség. Jelenleg két WDH 500 típusú ipari páraentesítő üzemel, melyeknek környezetében a relatív páratartalom 58% alá csökkent. A kiállítóhely nagy alapterülete miatt további készülékek beállítására került sor, amelytől a páratartalom további csökkenését várhatjuk. Azonban ez esetben is elengedhetetlen lenne a helyiségek rendszeres (napi) szellőztetése.



*Czirák Veronika*

.....  
Czirák Veronika  
Műtárgyvédelmi Osztályvezető

*Farkas Attila*

.....  
Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 11. 08.  
Tárgy: bejárás  
Iktatószám: 2165/24/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Helyszíni bejárás – Veszprém, Hősök kapuja**

Időpont: 2018. 05. 15.  
2018. 11. 08.

A Laczkó Dezső Múzeum egyik, a veszprémi várban megtalálható kiállítóhelye a Hősök Kapuja.

A kiállítóhely legnagyobb problémája a falak vizesedése, ennek következtében a helyiségek páratartalma igen magas. A kezdetektől páramentesítő berendezéseket kell működtetni, eleinte ennek ellenére is penészfertőzést észleltünk, melyet alacsony fertőtlenítéssel szüntettünk meg. Azóta (a páramentesítők folyamatos működése mellett) fertőzést nem tapasztaltunk. A kiállításban főleg dokumentummásolatok kaptak helyet, eredeti műtárgy (pl. rangjelzések, kitüntetések) kevés található.



Farkas Attila  
állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 12. 12.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/25/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### Német nemzetiségi tájház Városlőd

Időpont: 2018. december 12.

Jelen van: Csekényi István polgármester, Farkas Attila állományvédelmi felelős

Az épület agyagpadlós, fűtetlen. A takarítás a bejárható helyeken rendszeres, de a nagyobb bútorok mögött csak meszelések alkalmával van rá lehetőség. A szellőztetés folyamatos, a rovarhálók felszerelése ajánlott lenne. A bútorok egy része szerkezeti megerősítésre szorul, néhány fa tárgyon aktív rovarfertőzés jeleit találtuk. Az agyagpadlótól a folyamatos gondozás ellenére porosodnak a tárgyak, de szakszerű tisztításuk helyi munkaerővel nem biztosítható. A falon lévő textilek rögzítése szegekkel történt, célszerű lenne ezek szakszerű felfüggesztése. A papír alapú tárgyak restaurálásra szorulnának, de erre anyagi okok miatt jelenleg nincs lehetőség. Gombásfertőzésre utaló nyomokat nem találtunk.





Farkas Attila  
állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 11. 28.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/26/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

### **Helyszíni bejárás – Fodor Sára tájház-Várpalota**

Időpont: 2018. november 28.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős

Fodor Sára tanító, és helytörténeti kutatóról elnevezett tájházat pár évvel ezelőtt felújították és 2017-ben új állandó kiállítás nyílt. A tájház tiszta, rendezett, csak bejelentkezésre látogatható. A használati tárgyak szabad elhelyezésűek, ezért fontos a fizikai védelme.



*Farkas Attila*

.....  
**Farkas Attila**  
**Állományvédelmi felelős**

Dátum: 2018. 04. 12.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/12/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

## **Bejárás– Várpalota-Thury vár**

Időpont: 2018. 04. 12.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető.

A Thury Vár földszintjén vártörténeti kiállítás látható. A vár Várpalota belterületén, egy déli irányban nyitott, széles völgy talpán fekszik, ezért folyamatos a felszín alatti vizek utánpótlása. Ezt a nedvességet a vastag kőfalak felszívják. A kiállítás helyszínéül szolgáló földszinti középkori palota épületrészt 2011-ben fölújították. Kiküszöbölendő az említett kedvezőtlen körülményeket, a falak tövében belülről murvaágyat alakítottak ki, ezzel biztosítva a nedvesség elpárolgását. Központi fűtést szereltek föl – a meleg levegő a padlón körbefutó rácson keresztül áramlik be.

Azonban a felújításokkal sem lehetett megszüntetni a talajból fölszivargó nedvességet. Ez okozza a falakon, több helyen előforduló salétromkiválást, és a nedvesebb helyek algásodását. Szerencsére penésztelepek nincsenek. Köszönhető ez annak is, hogy páramentesítő, és levegő tisztító készülékek üzemeltetésével igyekeznek a levegő páratartalmát és az algásodást csökkenteni. A DH 751 és Sup-Air típusú készülékek mindegyike folyamatosan üzemel.



A bejárás alkalmával a hőmérséklet 16°C a páratartalom 60 % volt. Az ideális hőmérséklet 16-20 °C, mely nyáron sem haladhatja meg a 25 °C-ot. Ezt, tekintettel a kiállítóhelyek elhelyezkedésére, vastag falaira, a kevés ablakra, nem lesz nehéz kivitelezni. A téli, hideg hónapokban is biztosítani kell a szükséges 15 °C-ot.

Páratartalom tekintetében a 45-50 % kialakítása szükséges. Ez jelen esetben magasabb. Az igazán megnyugtató megoldás a falak – nedvesség-utánpótlását kiküszöbölendő – alulról való utólagos szigetelése lenne. Így megszüntethető lenne a falak helyenkénti algásodása, salétromosodása.

Az alga a műtárgyakon jellemzően nem okoz károsodást. A kiállított tárgyak a falaktól távolabb elhelyezkedő tárlókban kerülnek elhelyezésre, így a fent vázolt klímaviszonyokkal közel ideális körülmények alakíthatóak ki a számukra.

Fényre nem érzékenyek a festetlen kövek, kerámia- és fémtárgyak. Mivel papírtárgyak is csak másolatok formájában kerülnek kiállításra, így ezeket is fényre kevésbé érzékenyek tekinthetjük.



*Czirák Veronika*

Cziráki Veronika  
Műtárgyvédelmi Osztályvezető

*Farkas Attila*

Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 11. 28.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/27/2018  
Ügyintézőnk: Farkas Attila

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

## Helyszíni bejárás - Zirc - Mezőgazdasági Gépmúzeum

Időpont: 2018. november 28.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős

A bejárás során a kiállítási helyszín tiszta, rendezett volt, a csarnok műszaki állapota megfelelő, néhány ablaknál beázás nyomai látszóttak, de ez a műtárgyak állapotát nem befolyásolta. A gépek, eszközök folyamatos karbantartását az iskolában tanuló diákok a szakoktatók és felnőtt szakmunkások segítségével magas szinten végzik el. A kiállított anyag jól áttekinthető, közöttük a közlekedés megfelelő. A tárgyak kavicsos ágyzatából viszont nagy légmozgás esetén por szabadulhat fel, a következő évi fejlesztési tervekben már szerepel a kavicságyzat pormentesítése.



A raktár a csarnok végén található, melyben rengeteg tárgy halmozódott fel, szakszerű elhelyezésükre az adott körülmények között próbálnak megoldást találni. A páratartalom és hőmérséklet mért értékei a megengedett határon belül mozogtak.

A kiállítás jelenlegi helyén gondozott környezetben, nagy területen található, a múzeum későbbi bővítésére lehetőséget adva.



*Farkas Attila*  
Farkas Attila  
állományvédelmi felelős

Dátum: 2018. 04. 12.  
Tárgy: Állományvédelmi bejárás.  
Iktatószám: 2165/11/2018  
Ügyintézőnk: Cziráki Veronika

Laczkó Dezső Múzeum  
8200 Veszprém Török Ignác u. 7.  
Tel.: +36 88 789-791  
Fax: +36 88 564-321

## **Helyszíni bejárás — Reguly Antal Múzeum és Népi Kézműves Alkotóház, Zirc**

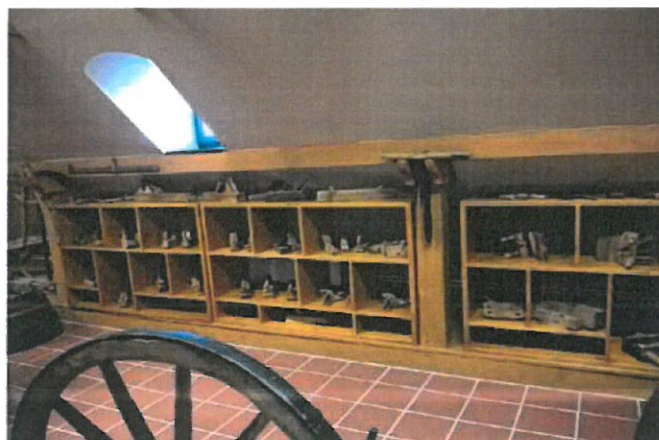
Időpont: 2018. 04. 12.

Jelen van: Farkas Attila állományvédelmi felelős, Cziráki Veronika műtárgyvédelmi osztályvezető, Ruttkay-Miklián Eszter múzeológus.

Az első emeleten, három helyiségben került bemutatásra a múzeum névadójának, Reguly Antalnak munkásságát bemutató állandó kiállítás. A termekben nincs állandó temperáló fűtés (11 °C) és a relatív páratartalom (58 %) magasabb a megengedettnél.

2014 őszén nyílt meg az intézmény Tanulmányi raktára (mára Látogatható raktár), a felújított tetőtérben. Itt kapott helyet a néprajzi-helytörténeti gyűjtemény mellett a képzőművészeti gyűjtemény is. A néprajzi gyűjtemény nagy részét a népi kismesterségek szerszámkészlete teszi ki. A nem tetősíkba illesztett ablakokon víztiszta UV szűrő fólia van. A műtárgykörnyezeti paraméterek a megengedett értéken belül (18 °C, RH 46 %).

A kisebb méretű műtárgyak nagy része a mindkét oldalról nyitott polcokon sorakozik. A raktár tiszta és rendezett, de szükséges lenne a polcok lezárása, főként a tárgyak por elleni védelme



A korábban lakásként funkcionáló „raktár” kedvezőtlen klimatikus körülményekkel rendelkező helyiségben (10 °C, 62 %) elsősorban a szerves alapú műtárgyak (bőr, papír, fa, fakéreg) és a korrózióra hajlamos fémek vannak veszélyben. Az épület körüli vízvezetés nem megfelelő, a falak nedvesedése folyamatos.

Szabad levegőn ki kell szellőztetni és gondoskodni kell a fertőtlenítő anyag beszerzéséről, a tárgyak kezeléséről.





Az épületben jelenleg pályázati forrásból felújítás folyik, az állományvédelmi paraméterek pontos mérése csak az átadás után lehetséges.

*Cziráki Veronika*

.....  
Cziráki Veronika  
Műtárgyvédelmi Osztályvezető

*Farkas Attila*

.....  
Farkas Attila  
Állományvédelmi felelős